Universidad de Navarra

CORE- Anthropology (área Humanidades)

Teaching guide 2026-27

INTRODUCTION

This course is part of the Core Curriculum of the Universidad de Navarra.

Course description

Anthropology invites freshmen to engage with the type of questions that matter most—questions we call "ultimate" because of their depth and significance for understanding ourselves and the world around us. Drawing on the tradition of the liberal arts education, the course examines the human person and the human condition by engaging with the enduring questions that have shaped our understanding of human existence. These include: What is rationality? Is rationality an exclusively human capacity? How can it be lost? Are human persons mere aggregates of chemical processes? Is freedom an illusion, or are we genuinely free? To what extent are our actions shaped by factors that escape our control? What are emotions, and what role do they play in human life? Does human life have meaning? What is happiness? What is evil? How should we understand the meaning of human mortality? Why is religion a universal feature of all human cultures? Can religions be trusted today? Rather than treating these questions as abstract or speculative, the course treats them as consequential; their answers bear directly on how we understand ourselves and live our lives.

- **Degree programs**: Historia, Historia + Periodismo, Historia + Arqueol, Historia + DIA, Lengua y Literatura-22, Lengua y Literatura +DIA IFPY, Relaciones Internacionales, RRII + Derecho, RRII + Derecho'26 RRII + Historia, Gr.Rel.Int.+Geo-22, Gr.Rel.Int.+Glo-22, Comunicación Audiovisual, Comunicación Audiovisual+ screen 22, Comunicación Corporativa '26, Periodismo, Periodismo+Global, Periodismo '26, Marketing, Psicología Gestión Aplicada, Arquitectura
- **Module in the degree program**:
- HISTORIA: Módulo I: La Historia y las Ciencias Humanas. Materia 3: Antropología y Ética
- LENGUA Y LITERATURA ESPAÑOLAS: Módulo I: Fundamentos humanísticos. Materia 1: Core curriculum
- RELACIONES INTERNACIONALES: Antropología y ética entran en el Módulo I. Fundamentos de las relaciones internacionales, Materia 3. Fundamentos antropológicos
- DERECHO: Antropología y ética entran en el Módulo I. Fundamentos de Ciencias sociales jurídicas, Materia 3. Antropología y Ética
- EDUCACIÓN: (Psicología) Módulo: Fundamentos de la Psicología. Materia: Formación transversal
- GESTIÓN APLICADA (School of Applied Management / Escuela de Gestión Aplicada): Módulo 5: Core Curriculum Materia 5.1: Formación Transversal
- PERIODISMO: 2022 Módulo II Entornos de Periodismo, Materia 3: Entorno histórico-cultural- 2026 Módulo 2 Entornos de Periodismo Materia 4 Core Curriculum
- COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL: Módulo II Entornos de la Comunicación Audiovisual, Materia 1: Entorno histórico y sociocultural. 2025 Módulo 2 Entornos de la Comunicación Audiovisual Materia 3 Core Curriculum
- COMUNICACIÓN CORPORATIVA: Módulo3: Inteligencia contextual Materia2: Core Curriculum
- MARKETING: Módulo 1 Contextos, Materia Core Curriculum
- ARQUITECTURA: Módulo 3: Proyectual Materia 4: Core Currículum
- **ECTS**: 6 ECTS except for Lengua y Literatura Españolas, Periodismo y Comunicación Corporativa (Anthropology I, 3 ECTS; Anthropology II, 3 ECTS).
- **Year**: 1st year
- **Type of course**: Required
- **Language**: English
- **Instructor**: Prof. Miguel García-Valdecasas
- **Schedule**: Tuesdays, from 12 to 1:30 pm
- **Room**: Aula 35 (2nd floor, Central Building)

- **December midterm/final:** Nov 24, 12-2 PM (Room 06, School of Communication)

LEARNING OUTCOMES (aka Competencies)

Grado Relaciones Internacionales 2026

- CG04 - Usar el inglés con propiedad según la terminología científica y académica propia de las Relaciones internacionales
- CG05 - Saber expresarse oralmente de manera correcta y adecuada sobre temas internacionales
- CG07 - Valorar con espíritu crítico la realidad internacional y sus problemas específicos
- CB1 - Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio
- CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética
- CB4 - Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado
- CB5 - Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía
- CT1 - Comprender que es propio del espíritu universitario afrontar de manera crítica y reflexiva el estudio de la propia disciplina en su conexión con el resto de los saberes
- CT2 - Identificar las cuestiones más relevantes de la existencia humana presentes en las grandes creaciones religiosas, humanísticas y científicas y adoptar una postura personal razonada frente a ellas
- CT3 - Descubrir y enjuiciar los presupuestos antropológicos y las repercusiones éticas de la propia disciplina
- CE05 - Conocer y comprender las teorías y concepciones de las relaciones internacionales en perspectiva histórica
- CE13 - Conocer y analizar las teorías e ideologías políticas contemporáneas.

Grado Relaciones Internacionales

- CB1 Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio
- CB3 Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética
- CB4 Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado
- CB5 Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía
- CG04 Usar el inglés con propiedad según la terminología científica y académica propia de la relaciones internacionales
- CE05 Conocer y comprender las teorías y concepciones de las relaciones internacionales en perspectiva histórica

Grado en Derecho 2026

- RA1 Aplicar los elementos, la estructura, las fuentes y los criterios de interpretación del ordenamiento jurídico, así como los conceptos jurídicos fundamentales de los distintos órdenes jurídicos

- RA2 Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio
- RA3 Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética
- RA4 Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado
- RA5 Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía
- RA6 Poseer un conocimiento general de la disciplina y la metodología jurídicas que permita el ejercicio de actividades de carácter profesional en el ámbito del Derecho o la adquisición de los títulos complementarios exigidos por la ley para determinadas actividades profesionales
- RA9 Relacionar el Derecho con otras disciplinas no jurídicas con las que guarda relación, y adquirir así una visión comprensiva e integrada de la sociedad actual y de sus problemas más relevantes
- RA10 Poseer una formación en los valores propios de una sociedad democrática fundamentada en el respeto a la dignidad de la persona y la promoción y defensa de los derechos humanos
- RA14 Conocer los fundamentos culturales, antropológicos y éticos de la persona humana
- RA15 Conocer los principios fundamentales de la Filosofía del Derecho y los valores éticos propios de las profesiones jurídicas
- RA31 - Articular adecuadamente la defensa jurídica de intereses de un tercero, tanto de forma escrita como oral, en la mediación o negociación de un conflicto
- RA32 - Redactar documentos jurídicos.

Grado en Derecho

- CG1 - Poseer un conocimiento general de la disciplina y la metodología jurídicas que permita el ejercicio de actividades de carácter profesional en el ámbito del Derecho o la adquisición de los títulos complementarios exigidos por la ley para determinadas actividades profesionales
- CG4 - Relacionar el Derecho con otras disciplinas no jurídicas con las que guarda relación, y adquirir así una visión comprensiva e integrada de la sociedad actual y de sus problemas más relevantes
- CG5 - Poseer una formación en los valores propios de una sociedad democrática fundamentada en el respeto a la dignidad de la persona y la promoción y defensa de los derechos humanos
- CB1 - Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio
- CB2 - Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio
- CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética
- CB4 - Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado
- CB5 - Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía
- CE4 - Conocer los fundamentos culturales, antropológicos y éticos de la persona humana
- CE5 - Conocer los principios fundamentales de la Filosofía del Derecho y los valores éticos propios de las profesiones jurídicas

Grado en Comunicación audiovisual

- RA3 - Conocer, comprender y reflexionar sobre los componentes de la personalidad humana (biológico, afectivo, psíquico, espiritual) y sus relaciones con el entorno en sus distintas dimensiones
- RA4 - Identificar las principales manifestaciones culturales, literarias y artísticas más relevantes de la cultura occidental, desde sus orígenes hasta el mundo contemporáneo
- RA21 - Comprender, analizar y evaluar de manera crítica los elementos configuradores del ser humano y de la sociedad actual en sus múltiples dimensiones: antropológica, histórica, cultural y social.

Grado en Comunicación Corporativa 2026

- RA1 - Identificar los componentes de la personalidad humana y sus relaciones con el entorno en sus distintas dimensiones, teniendo en cuenta la dignidad de la persona y su integridad física y moral, atendiendo en particular a los valores de igualdad, diversidad y no discriminación, la sostenibilidad y el respeto del medioambiente
- RA20 - Aplicar el pensamiento crítico y reflexivo en la gestión de responsabilidades profesionales con base en un corpus sólido de conocimientos culturales, jurídicos, antropológicos, éticos y deontológicos
- RA26 - Identificar el papel de los procesos de comunicación en la transmisión de estereotipos y la intersección de la desigualdad de género con otros ejes de desigualdad (edad, clase, raza, sexualidad e identidad/expresión de género, diversidad funcional, etc.)

Grado en Periodismo 2026

- RA1- Identificar los componentes de la personalidad humana y sus relaciones con el entorno en sus distintas dimensiones, teniendo en cuenta la dignidad de la persona y su integridad física y moral, atendiendo en particular a los valores de igualdad, diversidad y no discriminación, la sostenibilidad y el respeto del medioambiente
- RA20 - Aplicar el pensamiento crítico y reflexivo en la gestión de responsabilidades profesionales con base en un corpus sólido de conocimientos culturales, jurídicos, antropológicos, éticos y deontológicos
- RA26 - Identificar el papel de los procesos de comunicación en la transmisión de estereotipos y la intersección de la desigualdad de género con otros ejes de desigualdad (edad, clase, raza, sexualidad e identidad/expresión de género, diversidad funcional, etc.).

Grado en Periodismo

- RA3 - Conocer, comprender y reflexionar sobre los componentes de la personalidad humana (biológico, afectivo, psíquico, espiritual) y sus relaciones con el entorno en sus distintas dimensiones
- RA4 - Identificar las principales manifestaciones culturales, literarias y artísticas más relevantes de la cultura occidental, desde sus orígenes hasta el mundo contemporáneo
- RA11 - Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio
- RA13 - Expresar conocimientos e ideas de manera oral y escrita, con rigor, orden y creatividad con el fin de divulgar conocimiento a la sociedad
- RA15 - Expresar con fluidez y eficacia comunicativa de manera oral y escrita, sabiendo aprovechar los recursos lingüísticos y literarios que sean más adecuados
- RA24 - Comprender, analizar y evaluar de manera crítica los elementos configuradores del ser humano y de la sociedad actual en sus múltiples dimensiones: antropológica, histórica, cultural, política, social y económica.

Grado en Marketing

- R1 - Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio
- R7 - Conocer y valorar el rol del marketing desde una perspectiva multidimensional: histórica, económica y empresarial, legal, sociológica, deontológica y tecnológica
- R2 - Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio
- R3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética
- R6 - Comprender y evaluar de manera crítica los elementos configuradores del ser humano y de la sociedad actual en sus múltiples dimensiones: antropológica, histórica, cultural, social y económica que influyen en el contexto empresarial y de marketing
- R12 - Comprender que es propio del espíritu universitario afrontar de manera crítica y reflexiva el estudio de la propia disciplina en su conexión con el resto de los saberes
- R13 - Identificar las cuestiones más relevantes de la existencia humana presentes en las grandes creaciones religiosas, humanísticas y científicas y adoptar una postura personal razonada frente a ellas
- R14 - Descubrir y enjuiciar los presupuestos antropológicos y las repercusiones éticas de la propia disciplina.
- (s/n) - Conocer grandes obras de la literatura, del arte, de la ciencia y, en general, del pensamiento humano
- (s/n) - Conocer los aspectos básicos del cristianismo y su relación con la cultura y el pensamiento actual
- (s/n) - Argumentar correctamente, de manera oral y por escrito, el propio punto de vista sobre cuestiones transversales a los diferentes grados como la ecología, la ciudadanía, la familia, la paz, el sufrimiento, las desigualdades sociales, la racionalidad del mundo, o el respeto a la diferencia.

Grado en Lengua y literatura españolas

- CB3 Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética
- CB4 Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado
- CT1 Comprender que es propio del espíritu universitario afrontar de manera crítica y reflexiva el estudio de la propia disciplina en su conexión con el resto de los saberes
- CT2 Identificar las cuestiones más relevantes de la existencia humana presentes en las grandes creaciones religiosas, humanísticas y científicas y adoptar una postura personal razonada frente a ellas
- CT3 Descubrir y enjuiciar los presupuestos antropológicos y las repercusiones éticas de la propia disciplina

Grado en Historia 2026

- CB1 Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio
- CB2: Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio

- CB3: Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética
- CB4: Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado
- CB5: Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía
- CG2: Comprender los antecedentes históricos, culturales o nacionales de los distintos pueblos y culturas.

Grado en Historia

- CB1: Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio
- CB2: Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio
- CB3: Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética
- CB4: Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado
- CB5: Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía
- CG2: Comprender los antecedentes históricos, culturales o nacionales de los distintos pueblos y culturas.
- CG6: Reconocer en las realidades históricas elementos útiles para afrontar retos de la sociedad actual.

Grado en Psicología

- CG3 - Enfocar los problemas personales y sociales con espíritu crítico
- CG4 - Reconocer y respetar la diversidad cultural, étnica, religiosa, etc., como parte de la dignidad humana; evitando prejuicios y discriminaciones
- CG5 - Establecer relaciones interpersonales satisfactorias con iniciativa, actitud de escucha y compromiso ético
- CB2 - Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio
- CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética
- CE10 - Comprender las aproximaciones a la naturaleza del ser humano desde otras ciencias como la Filosofía, la Antropología y la Sociología, reconociendo la diversidad de enfoques y metodologías y valorando las aportaciones de cada una de ellas.

Grado en Applied Management

- RA6 Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética
- RA8 Comprender que es propio del espíritu universitario afrontar de manera crítica y reflexiva el estudio de la propia disciplina en su conexión con el resto de los saberes
- RA9 Identificar las cuestiones más relevantes de la existencia humana presentes en las grandes creaciones religiosas, humanísticas y científicas y adoptar una postura personal razonada frente a ellas

- RA10 Descubrir y enjuiciar los presupuestos antropológicos y las repercusiones éticas de la propia disciplina.

Grado en Arquitectura

- CEOP1 Conocer grandes obras de la literatura, del arte, de la ciencia y, en general, del pensamiento humano
- CEOP2 Conocer los aspectos básicos del cristianismo y su relación con la cultura y el pensamiento actual
- CEOP3 Argumentar correctamente, el propio punto de vista sobre cuestiones transversales a los diferentes grados como la ecología, la ciudadanía, la familia, la paz, el sufrimiento, las desigualdades sociales, la racionalidad del mundo, o el respeto a la diferencia
- CB03 Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.
- CT01 Comprender que es propio del espíritu universitario afrontar de manera crítica y reflexiva el estudio de la propia disciplina en su conexión con el resto de los saberes
- CT02 Identificar las cuestiones más relevantes de la existencia humana presentes en las grandes creaciones religiosas, humanísticas y científicas y adoptar una postura personal razonada frente a ellas
- CT03 Descubrir y enjuiciar los presupuestos antropológicos y las repercusiones éticas de la propia disciplina
- CE64 Analizar y reflexionar sobre los componentes de la personalidad humana (biológico, afectivo, psíquico, espiritual) y su relación con la arquitectura
- CE65 Analizar la importancia que las relaciones humanas, los entornos profesionales y los valores éticos tienen en el mundo de la arquitectura
- CE66 Conocer los elementos configuradores de la sociedad actual que interactúan en el campo de la arquitectura.

PROGRAM

1. Rationality
2. Mind-body
3. Free will
4. Morality
5. Emotions
6. Happiness
7. Death
8. Society
9. Evil
10. Religion

EDUCATIONAL ACTIVITIES

The learning experience in Anthropology combines classroom activities with independent learning.

Classroom activities

These are the activities the students should expect in the classroom:

Lectures: The instructor introduces key concepts, arguments, and background information, providing frameworks for understanding the course material. Lectures may incorporate questions, examples, and brief interactive exercises to promote active engagement.

Class discussions: Students collectively examine questions and problems arising from the readings and lectures. Discussions emphasize critical analysis, the comparison of perspectives, and the development and evaluation of arguments.

Class activities: Students apply course concepts through structured individual, pair, or group activities, such as close reading, problem-solving, reflection, or collaborative analysis. These activities provide opportunities to practice and deepen understanding of the material.

Questionnaires: Short, low-stakes in-class quizzes assess students' understanding of assigned readings and encourage regular preparation for class. Questions focus primarily on comprehension of key concepts, arguments, and evidence.

Debates: The instructor will ask students to develop and defend opposing positions on a question or problem, using evidence and arguments from the course material. Debates cultivate critical thinking, rhetorical and argumentative skills, and the ability to consider and respond to alternative perspectives.

Independent learning

This is what students are expected to do independently:

Weekly readings: Students complete the assigned readings before class and come prepared to identify the main arguments, concepts, and questions raised by the texts. Readings provide the foundation for lectures, discussions, and other class activities.

Homework: Homework gives students an opportunity to reinforce and apply concepts introduced through the readings, lectures, and class activities. Assignments may include written responses, exercises, problem-solving, or other work completed outside class.

Final exam preparation: Students review the major concepts, arguments, and themes developed throughout the course and practice applying them to representative questions or problems. Preparation should involve active recall, synthesis, and practice rather than simply rereading course materials.

Personal study: Students independently consolidate and deepen their learning through reviewing notes*, revisiting difficult material, organizing course concepts, and pursuing questions that arise from the course. Regular study throughout the semester is encouraged rather than relying primarily on last-minute preparation.

Tutoring and academic support: Students may seek individual or small-group guidance to ask questions, receive feedback, and develop effective strategies for independent learning. Please visit the instructor during office hours or request an alternative appointment if those hours conflict with another class.

**A note on note-taking.* The learning process is more effective when you actively process and select information, summarize ideas, and and highlight the most relevant aspects of the multiple points raised and comments made during an explanation. Taking notes is one of the simplest ways to make this selection. The class slides will not do any of this work for you. Please keep in mind that the final exam will assess your understanding of the issues, arguments, and theories discussed in class rather than the mere ability to regurgitate material. The content stored in the class slides will only help you with the latter -- to your own peril. So develop your own understanding of the ideas we see in class by taking notes. Think of your them as a record of your own thinking and understanding as you engage with the material rather than as a transcript.

Student time commitment

1. Classroom lectures and discussion: 50 hours
2. Readings: 30 hours
3. Homework: 20 hours
4. Personal study: 20 hours
5. Final exam preparation: 24 hours
6. Final exam: 4 hours
7. Tutoring and academic support: 2 hours

Total: 150 hours

Universidad de Navarra

Class Policies:

Attendance and participation: Regular attendance and active participation are critical. Because much of the learning takes place through discussion and classroom activities, students are expected to attend every class and participate thoughtfully and meaningfully in discussions and activities.

Classroom etiquette: Students are expected to contribute to a classroom environment in which different views can be expressed and critically examined. Disagreement is welcome, but students should listen attentively, engage arguments rather than individuals, and treat one another with respect.

Electronic Devices: Electronic devices are permitted when they directly support the learning objectives of the class. Students should not use devices for activities unrelated to the course or in ways that distract themselves or others. Use of devices for social media, messaging, unrelated coursework, or other non-course activities undermines the attention and engagement on which a productive classroom depends.

Late Work: Late assignments will be penalized 10% of the assignment's value for each day they are late.

Academic integrity:

Plagiarism. Academic integrity is an essential part of university education. Plagiarism and other forms of academic misconduct will be treated seriously and may result in a zero on the assignment and, where appropriate, failure of the course. Plagiarism is defined as “presenting another person’s work or ideas as your own, with or without their consent, by including them in your work without full acknowledgement. This applies to any material—printed, digital, unpublished, or generated by AI.” (University of Oxford, n.d.). For further details on specific forms of plagiarism, such as verbatim copying, paraphrasing without citation, collusion, inaccurate referencing, and self-plagiarism, visit the University of Oxford Academic Skills guidance: https://www.ox.ac.uk/students/academic/guidance/skills/plagiarism

Use of Generative AI: Unless explicitly authorized for a particular assignment, students should not submit AI-generated text or other AI-generated content as their own work. AI-generated content should not be presented as one's own work, and students remain responsible for the accuracy, originality, and proper attribution of all material they submit. When the use of generative AI is permitted, students must follow the instructor's instructions regarding acknowledgement and citation.

ASSESSMENT

Grade breakdown

Questionnaires	30%	Short, low-stakes in-class quizzes
Class and homework	20%	Varied class activities including homework
Final exam	50%	Final exam

Universidad de Navarra

Grading criteria

In the Spanish academic system, grades range from 1 to 10

- Students who receive a final grade of 5 or higher will pass the course
- Students who receive a final grade below 5 will fail the course and receive the grade *Suspenso* (fail)
- Students who do not take the final examination will not pass the course and will receive the grade *No presentado* (Not presented / Did not take the examination)

Exam Review

- Students may review their examinations in an individual meeting with the instructor after grades have been published
- The date, time, and location of these review sessions will be announced when the grades are published

June retake exam

Students who do not pass the course or who do not take the final examination (receiving a grade of Suspenso or No presentado) in December or May may take an extraordinary retake exam in June. This examination will account for 100% of the final grade. Students who receive a grade of 5 or higher will pass the course

OFFICE HOURS

Prof. Miguel García-Valdecasas garciaval@unav.es

- Wednesday, 9:30 to 11:00 am
- 2320 Ismael Sanchez-Bella (Biblioteca) 2nd floor

BIBLIOGRAPHY AND RESOURCES

Darwin, Charles. *The Descent of Man, and Selection in Relation to Sex*. Princeton University Press, 2008. Find it in the Library

Frankl, Viktor. *Man's search for meaning.* *Find it in the Library*

Kierkegaard, Soren. *The Sickness unto Death.* *Find it in the Library*

Lewis, C. S. *The abolition of man.* *Find it in the Library*

Nagel, Thomas. *Mortal questions.* *Find it in the Library Printed version* *Find it in the Library electronic version*

Nagel, Thomas. *The view from nowhere.* *Find it in the Library*

Newman, John Henry Cardinal. *The Idea of an University: Defined and Illustrated; I. in Nine Discourses Delivered to the Catholics of Dublin; II. in Occasional Lectures and Essays Addressed to the Members of the Catholic University (Classic Reprint)*. FB&C Limited, 2017.Find it in the LIbrary

Universidad de Navarra

Nozick, Robert. *The examined life.* *Find it in the Library*

Pascal, Blaise. *Pensées.* *Find it in the Library electronic version*

Peels, Rik. “The Fundamental Argument against Scientism.” *Science Unlimited?*, edited by Maarten Boudry and Massimo Pigliucci, University of Chicago Press, 2017, pp. 165–84. Find it in the Library

Peterson, Jordan. *12 rules for life: an antidote to chaos.* *Find it in the Library*

Peterson, Jordan. *Beyond order: 12 more rules for life.* *Localízalo en la Biblioteca*

Plato, *Apology of Socrates.* *Find it in the Library*

Ruse, Michael. *Philosophy After Darwin: Classic and Contemporary Readings*. Princeton University Press, 2009. Find it in the Library