Universidad de Navarra

CORE- Historia de la civilización occidental (Tecnun)

Guía docente 2025-26

PRESENTACIÓN

Breve descripción: Cuestiones claves de la historia de la civilización occidental, para comprender de forma crítica la realidad social y cultural que nos rodea.

Titulación (Módulo/Materia):

- Ingeniería en Tecnologías Industriales (Formación Personal y Social/ Formación General)
- Ingeniería Mecánica (Formación Personal y Social/Formación General)
- Ingeniería Eléctrica (Formación Personal y Social/Formación General)
- Ingeniería en Electrónica Industrial (Formación Personal y Social/ Formación General)
- Ingeniería en Sistemas de telecomunicación (Formación Personal y Social/Formación General)
- Ingeniería en Organización Industrial (Formación Personal y Social/ Formación General)
- Ingeniería en Diseño industrial y Desarrollo de productos (Formación Personal y Social/Formación General)
- Ingeniería Biomédica (Formación Personal y Social/Formación General)

Detalles:

- **ECTS**: 2 ECTS
- **Curso, semestre**: 3er curso, 2º semestre
- **Carácter**: Optativa
- **Idioma**: español (B2)
- **Horario, aula y exámenes:** consultar web de la Escuela
- **Profesor de la asignatura**: Rafael Escobedo Romero, profesor contratado doctor de historia contemporánea (rescrom@unav.es)

COMPETENCIAS DE LA MEMORIA DEL TÍTULO DE GRADO QUE SE DEBEN ADQUIRIR EN ESTA ASIGNATURA

INGENIERÍA EN TECNOLOGÍAS INDUSTRIALES

CB4 - Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado;

CG14 - Promover el desarrollo de la personalidad en todas sus dimensiones: científica, cultural, humana, etc.; de forma que se plasme en un mayor desarrollo de la capacidad crítica y en un conocimiento de los problemas, que conduzca a un ejercicio de la libertad que, respetando el legítimo pluralismo, sea sensible a las manifestaciones de solidaridad y fraternidad y ayude a construir espacios de igualdad, convivencia y amistad.

CG15 - Promover los valores sociales propios de una cultura pacífica, contribuyendo a la convivencia democrática, el respeto de los Derechos Humanos y de principios fundamentales como la igualdad y la no discriminación.

CT1 - Comprender que es propio del espíritu universitario afrontar de manera crítica y reflexiva el estudio de la propia disciplina en su conexión con el resto de los saberes.

CT2 - Identificar las cuestiones más relevantes de la existencia humana presentes en las grandes creaciones religiosas, humanísticas y científicas y adoptar una postura personal razonada frente a ellas.

CT3 - Descubrir y enjuiciar los presupuestos antropológicos y las repercusiones éticas de la propia disciplina.

INGENIERÍA MECÁNICA

CB4 - Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado;

CG12 - Promover el desarrollo de la personalidad en todas sus dimensiones: científica, cultural, humana, etc.; de forma que se plasme en un mayor desarrollo de la capacidad crítica y en un conocimiento de los problemas, que conduzca a un ejercicio de la libertad que, respetando el legítimo pluralismo, sea sensible a las manifestaciones de solidaridad y fraternidad y ayude a construir espacios de igualdad, convivencia y amistad.

CG13 - Promover los valores sociales propios de una cultura pacífica, contribuyendo a la convivencia democrática, el respeto de los Derechos Humanos y de principios fundamentales como la igualdad y la no discriminación.

CT1 - Comprender que es propio del espíritu universitario afrontar de manera crítica y reflexiva el estudio de la propia disciplina en su conexión con el resto de los saberes.

CT2 - Identificar las cuestiones más relevantes de la existencia humana presentes en las grandes creaciones religiosas, humanísticas y científicas y adoptar una postura personal razonada frente a ellas.

CT3 - Descubrir y enjuiciar los presupuestos antropológicos y las repercusiones éticas de la propia disciplina.

INGENIERÍA ELÉCTRICA

CB4 - Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado;

CG12 - Promover el desarrollo de la personalidad en todas sus dimensiones: científica, cultural, humana, etc.; de forma que se plasme en un mayor desarrollo de la capacidad crítica y en un conocimiento de los problemas, que conduzca a un ejercicio de la libertad que, respetando el legítimo pluralismo, sea sensible a las manifestaciones de solidaridad y fraternidad y ayude a construir espacios de igualdad, convivencia y amistad.

CG13 - Promover los valores sociales propios de una cultura pacífica, contribuyendo a la convivencia democrática, el respeto de los Derechos Humanos y de principios fundamentales como la igualdad y la no discriminación.

CT1 - Comprender que es propio del espíritu universitario afrontar de manera crítica y reflexiva el estudio de la propia disciplina en su conexión con el resto de los saberes.

CT2 - Identificar las cuestiones más relevantes de la existencia humana presentes en las grandes creaciones religiosas, humanísticas y científicas y adoptar una postura personal razonada frente a ellas.

CT3 - Descubrir y enjuiciar los presupuestos antropológicos y las repercusiones éticas de la propia disciplina.

INGENIERÍA EN ELECTRÓNICA INDUSTRIAL

CB4 - Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado;

CG12 - Promover el desarrollo de la personalidad en todas sus dimensiones: científica, cultural, humana, etc.; de forma que se plasme en un mayor desarrollo de la capacidad crítica y en un conocimiento de los problemas, que conduzca a un ejercicio de la libertad que, respetando el legítimo pluralismo, sea sensible a las manifestaciones de solidaridad y fraternidad y ayude a construir espacios de igualdad, convivencia y amistad.

CT1 - Comprender que es propio del espíritu universitario afrontar de manera crítica y reflexiva el estudio de la propia disciplina en su conexión con el resto de los saberes.

CT2 - Identificar las cuestiones más relevantes de la existencia humana presentes en las grandes creaciones religiosas, humanísticas y científicas y adoptar una postura personal razonada frente a ellas.

CT3 - Descubrir y enjuiciar los presupuestos antropológicos y las repercusiones éticas de la propia disciplina.

INGENIERÍA EN SISTEMAS DE TELECOMUNICACIÓN

CB4 - Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.

CG10 - Promover el desarrollo de la personalidad en todas sus dimensiones: científica, cultural, humana, etc.; de forma que se plasme en un mayor desarrollo de la capacidad crítica y en un conocimiento de los problemas, que conduzca a un ejercicio de la libertad que, respetando el legítimo pluralismo, sea sensible a las manifestaciones de solidaridad y fraternidad y ayude a construir espacios de igualdad, convivencia y amistad.

CG11 - Promover los valores sociales propios de una cultura pacífica, contribuyendo a la convivencia democrática, el respeto de los Derechos Humanos y de principios fundamentales como la igualdad y la no discriminación.

INGENIERÍA EN ORGANIZACIÓN INDUSTRIAL

CB4 - Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.

CG13 - Promover el desarrollo de la personalidad en todas sus dimensiones: científica, cultural, humana, etc.; de forma que se plasme en un mayor desarrollo de la capacidad crítica y en un conocimiento de los problemas, que conduzca a un ejercicio de la libertad que, respetando el legítimo pluralismo, sea sensible a las manifestaciones de solidaridad y fraternidad y ayude a construir espacios de igualdad, convivencia y amistad.

CG14 - Promover los valores sociales propios de una cultura pacífica, contribuyendo a la convivencia democrática, el respeto de los Derechos Humanos y de principios fundamentales como la igualdad y la no discriminación.

INGENIERÍA EN DISEÑO INDUSTRIAL Y DESARROLLO DE PRODUCTOS

CB4 - Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.

CG6 - Promover el desarrollo de la personalidad en todas sus dimensiones: científica, cultural, humana, etc.; de forma que se plasme en un mayor desarrollo de la capacidad crítica y en un conocimiento de los problemas, que conduzca a un ejercicio de la libertad que, respetando el legítimo pluralismo, sea sensible a las manifestaciones de solidaridad y fraternidad y ayude a construir espacios de igualdad, convivencia y amistad.

CG7 - Promover los valores sociales propios de una cultura pacífica, contribuyendo a la convivencia democrática, el respeto de los Derechos Humanos y de principios fundamentales como la igualdad y la no discriminación.

INGENIERÍA EN INGENIERÍA BIOMÉDICA

CB4 - Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.

CG10 - Promover el desarrollo de la personalidad en todas sus dimensiones: científica, cultural, humana, etc.; de forma que se plasme en un mayor desarrollo de la capacidad crítica y en un conocimiento de los problemas, que conduzca a un ejercicio de la libertad que, respetando el legítimo pluralismo, sea sensible a las manifestaciones de solidaridad y fraternidad y ayude a construir espacios de igualdad, convivencia y amistad.

CG11 - Promover los valores sociales propios de una cultura pacífica, contribuyendo a la convivencia democrática, el respeto de los Derechos Humanos y de principios fundamentales como la igualdad y la no discriminación.

PROGRAMA

1. Civilización, Oriente y Occidente

1.1. Cultura y civilización

1.2. Los orígenes de las civilizaciones

1.3. Los Orientes

2. Grecia, Roma y Jerusalén

2.1. Origen, apogeo y crisis de la civilización del Mediterráneo

2.2. Origen, apogeo y crisis de la civilización cristiana medieval

3. Los fundamentos de la civilización moderna

3.1. El nacimiento de la mente moderna

3.2. La hegemonía mundial de Occidente

3.3. El giro copernicano de la legitimidad política

4. Triunfo y némesis de la modernidad

4.1. El siglo de las masas

4.2. Democracia y totalitarismo

4.3. Postmodernidad: ¿triunfo o crisis de la modernidad?

ACTIVIDADES FORMATIVAS

1. Distribución del tiempo de trabajo del alumno:

- Clases: 14 h y 40 min

- Realización del ejercicio, estudio de la materia y tutorías: 35 h y 20 min

- Examen final: 1 h

2. El ejercicio consistirá en una presentación oral con diapositivas. El ejercicio puede realizarse a partir de una lectura, una experiencia cultural o una breve investigación personal. En la primera clase se explicará con más detalle.

EVALUACIÓN

CONVOCATORIA ORDINARIA

1. **Examen final** (60% de la calificación total).

1.1. 20 preguntas breves para contestar en un máximo de 1 h.

1.2. En el examen final podrá haber una o varias preguntas sobre el ejercicio que se describe en el punto siguiente.

2. **Ejercicio** (40% de la calificación total).

2.1. El alumno propondrá al profesor, para su aprobación, el contenido y características del ejercicio no más tarde del 13 de febrero.

2.2. El plazo de entrega de la presentación será el 13 de marzo.

2.3. El incumplimiento de cualquiera de los plazos de entrega supondrá calificar con 0/NP esta parte de la asignatura. En el caso particularmente de la entrega de la presentación, se recomienda no apurar los plazos para evitar problemas informáticos de última hora.

2.4. El alumno grabará su exposición en un vídeo de no más de 5 min de duración. Se apoyará en una presentación de diapositivas tipo PowerPoint, Prezi, Genially, etc. En pantalla deberá aparecer principalmente la presentación, acompañada del sonido de la exposición oral. No es necesario que haya imagen del propio alumno, aunque puede incluirla si lo desea.

2.5. Se desaconseja, por la inversión de tiempo que supone para el alumno y la necesidad de disponer de conocimientos y recursos técnicos, cualquier tipo de edición de vídeo. No será valorada particularmente. Se aconseja que la grabación sea lo más semejante posible a una exposición en aula.

2.6. El vídeo puede enviarse como documento adjunto a un correo electrónico (el correo Gmail de la Universidad suele generar automáticamente un enlace de Drive porque se trata de un envío pesado), por alguna herramienta de transferencia de archivos (WeTransfer, etc.) o en una memoria USB (se puede descargar el contenido en el ordenador del aula y de ahí en el Drive del profesor).

CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA

Examen final (100% de la calificación), con las mismas características que el examen final de la convocatoria ordinaria. Con el acuerdo del alumno, el profesor podrá disponer discrecionalmente alguna otra forma de evaluación.

HORARIOS DE ATENCIÓN

- Se atenderá a los alumnos después de la clase, en la misma aula o, si es necesario, en otro espacio adecuado. También se atenderá telemáticamente mediante la herramienta Meet, en horario a concertar en cada caso con el profesor, mediante correo electrónico a rescrom@unav.es.
- Se atenderán también las dudas o consultas formuladas por correo electrónico, excepto aquellas cuya respuesta sea literalmente información contenida en esta guía docente. Tales correos no serán contestados.

BIBLIOGRAFÍA

En la Biblioteca de la Escuela se encuentran los siguientes manuales generales para consulta:

Los cuatro volúmenes de la *Historia universal* (ed. Vicens Vives), de los orígenes a la Revolución Francesa. Vol. 1 (Localízalo en la Biblioteca); Vol. 2 (Localízalo en la Biblioteca); Vol. 3 (Localízalo en la Biblioteca); Vol. 4 (Localízalo en la Biblioteca).

Para la Edad Contemporánea: Paredes, Javier (dir.), *Historia universal contemporánea*. L ocalízalo en la Biblioteca

En la misma Biblioteca también, pueden consultarse estos manuales en inglés de historia universal en un volumen:

Bentley, Jerry H. et al., *Traditions & Encounters. A brief global history.* Localízalo en la Biblioteca

Bowes, John C., *The Human Achievement*. Localízalo en la Biblioteca

Universidad de Navarra

Mazour, Anatole G.; Peoples, John M., *Men and Nations. A World History*. Localízalo en la BIblioteca

Reich, Jerome R.; Krug, Mark M.; Biller, Edward L., *Building the Modern World*. Localízalo en la Biblioteca