



CORE-Claves históricas del mundo occidental. Protagonistas de la Edad Media

PRESENTACIÓN

Esta asignatura forma parte del [Core Curriculum](#) de la Universidad de Navarra

Breve descripción:

Se trata de conocer los rasgos del paisaje histórico-cultural de Europa bajo la mirada de algunos de sus protagonistas, desde la Antigüedad Tardía hasta los comienzos de la Edad Moderna (siglos III-XV). El seguimiento biográfico de figuras como Constantino, Leonor de Aquitania, Marco Polo o Isabel la Católica será el pretexto para explicar los fundamentos de la época en la que les tocó vivir, los cambios culturales que les acompañaron, los problemas sociales y religiosos de su contexto, y los modelos de pensamiento que ahormaron lo que hoy se identifica como el mundo occidental.

- **Titulación:** Medicina
- **Módulo/Materia:** Módulo II. Medicina social, habilidades de comunicación e iniciación a la Investigación. Materia 2. Formación humana y valores profesionales (18 ECTS Básicos y 9 ECTS OB)
- **ECTS:** 3
- **Curso, semestre:** 4º curso. Primer Semestre
- **Carácter:** Obligatorio
- **Profesorado:** Julia Pavón Benito
- **Idioma:** Castellano
- **Aula:** BIC-P1-Aula 11
- **Horario:** jueves de 17.00 a 19.30 h (2,5 h) del 4 de septiembre al 30 de octubre.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE (Competencias)

Competencias transversales:

CT1 Comprender que es propio del espíritu universitario afrontar de manera crítica y reflexiva el estudio de la propia disciplina en su conexión con el resto de los saberes.

CT2 Identificar las cuestiones más relevantes de la existencia humana presentes en las grandes creaciones religiosas, humanísticas y científicas y adoptar una postura personal razonada frente a ellas.

CT3 Descubrir y enjuiciar los presupuestos antropológicos y las repercusiones éticas de la propia disciplina.

Competencias Básicas:

CB1 Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio



Universidad de Navarra

CB2 Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio

CB3 Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética

CB4 Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado

CB5 Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía

Competencias asignaturas de claves de la cultura: Además de las competencias transversales y las competencias básicas citadas anteriormente, se podrían añadir las competencias de optatividad que apliquen según el contenido, y que están en la memoria del Grado en Medicina 2018:

COP: 1 Conocer grandes obras de la literatura, del arte, de la ciencia y, en general, del pensamiento humano.

COP: 2 Conocer los aspectos básicos del cristianismo y su relación con la cultura y el pensamiento actual.

COP: 3 Argumentar correctamente, de manera oral y por escrito, el propio punto de vista sobre cuestiones transversales a los diferentes grados como la ecología, la ciudadanía, la familia, la paz, el sufrimiento, las desigualdades sociales, la racionalidad del mundo, o el respeto a la diferencia.

PROGRAMA

1. Para conocer la Edad Media.
2. La agonía del Imperio romano: Constantino.
3. El mundo bizantino: las emperatrices Teodora e Irene.
4. El primer proyecto de unidad europea: Carlomagno.
5. Los seguidores de Mahoma: el califa andalusí Abd al Rahman III
6. Los héroes de la reconquista: Rodrigo Díaz de Vivar, el Cid Campeador.
7. La dos veces reina: Leonor de Aquitania.
8. Los viajes de Marco Polo.
9. *Tanto monta*: Fernando de Aragón e Isabel de Castilla.

ACTIVIDADES FORMATIVAS

1. Clases presenciales



Universidad de Navarra

En las clases se expondrán los conceptos básicos, con ayuda de textos y materiales audiovisuales que den pie a enriquecer y fomentar el debate y participación de los alumnos.

A principio de curso se incorporará en ADI el conjunto de **textos y otros materiales** (PowerPoint) que acompañarán a la asignatura.

2. Tutoría personal

Cada alumno mantendrá una entrevista académica con la profesora.

3. Dedicación personal del alumno

Tiempo dedicado a la lectura de los textos propuestos y al estudio de la materia de examen.

4. Evaluación: 2 horas

La asignatura tiene una única sesión de evaluación, en la convocatoria ordinaria, que será el 30 de octubre, jueves, en horario de clase, de 17.00 a 19.30 has. en el Aula: BIC-P0-AULA11.

5. Lectura de un libro y entrevista personal evaluable

6. Sesiones prácticas

Una visita explicativa con documentación medieval al Archivo Real y General de Navarra (2,5 has.) y una visita a la ciudad medieval de Pamplona (2,5 has.).

EVALUACIÓN

CONVOCATORIA ORDINARIA

La evaluación de la asignatura se realizará teniendo en cuenta:

- **Ensayo escrito:** 40% de la nota. Consistirá en la redacción de un ensayo escrito de dos folios sobre un tema elegido por el alumno sobre la base de sus lecturas. En la prueba escrita se valorará la capacidad de redacción y buena capacidad expositiva.
- **Examen de test:** 20% de la nota. Se harán 20 preguntas sobre los temas desarrollados en clase.
- **Asistencia, atención y participación en clase:** 10% de la nota. Un 5% se corresponderá con la participación dinámica en clase. El otro 5% se corresponderá por contestar a unas cuestiones acerca de la visita a la Pamplona medieval y el AGN.
- **Lectura evaluable de un libro con entrevista personal:** 30% de la nota. Se leerá un libro del listado propuesto y se hará una prueba oral personal con cada alumno entre los meses de septiembre y noviembre, en horario a convenir.

Fecha de la convocatoria ordinaria: 30 de octubre, jueves, en horario de clase, de 17.00 a 19.30 has. en el Aula: BIC-P0-AULA11.

Los **estudiantes con necesidades educativas especiales** deberán ponerse en contacto con la Coordinación de Estudios de la Facultad de Medicina con el fin de obtener la **autorización** correspondiente para la oportuna adaptación de las condiciones de evaluación. El estudiante deberá enviar dicha autorización al profesor al **comienzo del cuatrimestre, en ningún caso en fecha posterior al 1 de octubre.**



Universidad de Navarra

ATENCIÓN: se recuerda que cualquier intento de **fraude, copia, plagio u otro comportamiento irregular** supone una **infracción grave**, tal y como está contemplado en el título IV "Normas de disciplina académica de los estudiantes" dentro del sistema de normas sobre la convivencia en la Universidad de Navarra.

CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA

- Los alumnos que no superen la asignatura en la convocatoria ordinaria y deban presentarse a la extraordinaria serán calificados en las mismas condiciones, guardando la nota de la lectura evaluable y de la nota de la asistencia a clase, caso de haberla realizado. Aquellos alumnos que no puedan concurrir al examen presencial de la convocatoria ordinaria o extraordinaria por motivos justificados (por motivos de salud, etc.) se les indicará una segunda fecha de examen presencial en un plazo aproximado de 2 semanas, de acuerdo con coordinación de estudios. El examen será equivalente en contenidos y exigencia.

HORARIOS DE ATENCIÓN

Dra. Julia Pavón Benito (jpavon@unav.es)

- Despacho 2120. Edificio Ismael Sánchez Bella. Planta 2ª
- Horario de tutoría: Se atenderá a los alumnos personalmente con cita previa.

BIBLIOGRAFÍA

Se proporcionará bibliografía especializada. No obstante, se enumeran algunos títulos con carácter general:

Jaume Aurell, *Genealogía de Occidente. Claves históricas del mundo actual*, Barcelona, Pensòdromo, 2017. [Localízalo en la Biblioteca](#)

Ernst H. Gombrich, *Breve historia del mundo*, Barcelona, Península, 2015. [Localízalo en la Biblioteca](#)

Philippe Nemo, *¿Qué es Occidente?*, Madrid, Gota-Gota, 2006. [Localízalo en la Biblioteca](#)

Régine Pernoud, *Para acabar con la Edad Media*, París, 1977. [Localízalo en la Biblioteca](#)

Giovanni Reale, *Raíces culturales y espirituales de Europa. Por un renacimiento del "hombre europeo"*, Barcelona, Herder, 2005. [Localízalo en la Biblioteca](#)

En la carpeta de contenidos se incluye el listado de títulos a elegir para realizar la lectura.