



PRESENTACIÓN

Breve descripción:

As human beings, we make choices all the time, and by these choices, we choose the kind of life we live. But when making these choices, we usually ask ourselves: “what choice should I do? What would be a good life, a life worth choosing?” To a certain extent, a doctor or a professional coach could be of help here. The doctor will tell you what you should do if you want to avoid injuries and illnesses. And the professional coach will tell you what you should do if you want to achieve success in your professional endeavours. But if these two goals are in conflict (for instance, if your professional endeavours involve some risk of injuries), then neither the doctor nor the professional coach will be competent to answer the more general questions: “what aims should I pursue in life?”, or again: “what is a good life?” These general questions are the proper domain of moral philosophy, or “ethics”, and have generated many debates – and some interesting responses – among philosophers. This class serves as a first step, but by no means the last word, in thinking clearly and deeply about what is best for us to do and to be.

- **Titulación, Módulo/Materia:**

- Módulo IV. Contexto humanístico, Materia IV.1. Core Curriculum (Económicas);
- Módulo V. Core Currículum, Materia V.1. Formación transversal (Gestión Aplicada);
- Módulo: Formación Básica; Materia: Formación humana y valores profesionales (Magisterio Infantil y Primaria);
- Módulo: Fundamentos Pedagógicos; Materia: Formación humana y valores profesionales (Pedagogía);
- Módulo: Fundamentos de la Psicología. Materia: Formación transversal (Psicología).
- Esta asignatura forma parte del Core Curriculum de la Universidad de Navarra: <https://www.unav.edu/web/instituto-core-curriculum>
- **ECTS:** 6
- **Curso, semestre:** anual
- **Carácter:** obligatoria
- **Profesorado:** Prof. Salomea Slobodian
- **Idioma:** English
- **Aula, Horario:**
 - first semester, Monday, 12:00 - 14:00, Edificio Amigos, Planta 0, room 12;
 - second semester, Monday, 12:00 - 14:00, Edificio Amigos, Planta 1, room 16;

RESULTADOS DE APRENDIZAJE (Competencias)

Grados en Administración y Dirección de Empresas y en Económicas

Observaciones

CECC1

ES: Conocer grandes obras de la literatura, del arte, de la ciencia, y, en general, del pensamiento humano

EN: To know major works of literature, art, science, and, in general, of human thought.

CECC2

ES: Conocer los aspectos básicos del cristianismo y su relación con la cultura y el pensamiento actual



Universidad de Navarra

EN: To understand the basic aspects of Christianity and its relationship with contemporary culture and thought.

CECC3

ES: Argumentar correctamente, de manera oral y por escrito, el propio punto de vista sobre cuestiones transversales a los diferentes grados como la ecología, la ciudadanía, la familia, la paz, el sufrimiento, las desigualdades sociales, la racionalidad del mundo, o el respecto a la diferencia

EN: To correctly argue, both orally and in writing, one's own point of view on cross-cutting issues relevant to different degrees, such as ecology, citizenship, family, peace, suffering, social inequalities, the rationality of the world, or respect for diversity.

Básicas y generales:

CG2

ES: Identificar, integrar y utilizar los conocimientos adquiridos en el argumento, discusión o resolución de problemas relevantes para lo económico y/o empresarial.

EN: Identify, integrate, and use acquired knowledge in argumentation, discussion, or problem-solving relevant to the economic and/or business fields.

CB2

ES: Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio

EN: Students can apply their knowledge to their work or vocation in a professional way and have the competences usually demonstrated through the elaboration and defense of arguments and problem-solving within their field of study.

Transversales

CT1

ES: Comprender que es propio del espíritu universitario afrontar de manera crítica y reflexiva el estudio de la propia disciplina en su conexión con el resto de los saberes.

EN: To understand that the university spirit typically involves taking a critical and reflective approach to the study of the chosen discipline in its connection with other knowledge areas.

CT2

ES: Identificar las cuestiones más relevantes de la existencia humana presentes en las grandes creaciones religiosas, humanísticas y científicas y adoptar una postura personal razonada frente a ellas.

EN: To identify the most relevant issues in human existence present in major religious, humanistic and scientific creations and adopt a reasoned stance to them.

CT3

ES: Descubrir y enjuiciar los presupuestos antropológicos y las repercusiones éticas de la propia disciplina.



Universidad de Navarra

EN: Identify and assess the anthropological assumptions and ethical implications of one's own discipline.

Competencias exclusivas de Económicas

Específicas

CE4

ES: Comprender la dimensión ética de la práctica profesional en la economía y/o la empresa

EN: To understand the ethical dimension of professional practice in the economy and/or the company

Grados en Magisterio Educación Infantil y Primaria:

- CG 2 -Ser capaz de aplicar los conocimientos adquiridos y de resolver problemas teóricos y prácticos de la realidad educativa
- CB1 - Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio
- CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.
- CE13 - Analizar e incorporar de forma crítica las cuestiones más relevantes de la sociedad actual que afectan a la educación familiar y escolar: impacto social y educativo de los lenguajes audiovisuales y de las pantallas; cambios en las relaciones de género e intergeneracionales; multiculturalidad e interculturalidad; discriminación e inclusión social y desarrollo sostenible
- CE61 - Participar en la actividad docente y aprender a saber hacer, actuando y reflexionando desde la práctica blemas y soluciones en el ámbito de la Pedagogía
- CE2 - Conocer las características de estos estudiantes, así como las características de sus contextos motivacionales y sociales. el ámbito de la Pedagogía.
- CE15 - Conocer y abordar situaciones escolares en contextos multiculturales.
- CE18 - Participar en la definición del proyecto educativo y en la actividad general del centro atendiendo a criterios de gestión de calidad.
- CE23 - Analizar e incorporar de forma crítica las cuestiones más relevantes de la sociedad actual que afectan a la educación familiar y escolar: impacto social y educativo de los lenguajes audiovisuales y de las pantallas; cambios en las relaciones de género e intergeneracionales; multiculturalidad e interculturalidad; discriminación e inclusión social y desarrollo sostenible.
- CE36 - Conocer el hecho religioso a lo largo de la historia y su relación con la cultura pan> el ámbito de la Pedagogía

Grado en Pedagogía

- CG1 - Que los estudiantes hayan adquirido conocimientos avanzados y demostrado una comprensión de los aspectos teóricos y prácticos y de la metodología de trabajo de la Pedagogía con una profundidad que llegue hasta la vanguardia del conocimiento.
- CG3 - Que los estudiantes tengan capacidad de recopilar e interpretar datos e informaciones sobre los que fundamentar sus conclusiones incluyendo, cuando sea preciso y pertinente, la reflexión sobre asuntos de índole social, científica o ética en el ámbito de la Pedagogía



Universidad de Navarra

- **CG5** - Que los estudiantes sepan comunicar a todo tipo de audiencias (especializadas o no) de manera clara y precisa, conocimientos, metodologías, ideas, problemas y soluciones en el ámbito de la Pedagogía
- **CB1** - Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio
- **CB2** - Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio
- **CB3** - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética
- **CB4** - Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado
- **CB5** - Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía
- **CE6** - Conocer las bases del desarrollo humano (teóricas, evolutivas y socioculturales).
- **CE8** - Conocer los principios y fundamentos de atención a la diversidad en educación, prestando especial atención a los principios de Igualdad entre hombres y mujeres, Igualdad de oportunidades, no discriminación y accesibilidad universal de las personas con discapacidad.

Grado en Psicología

- **CG3** - Enfocar los problemas personales y sociales con espíritu crítico
- **CG4** - Reconocer y respetar la diversidad cultural, étnica, religiosa, etc., como parte de la dignidad humana; evitando prejuicios y discriminaciones
- **CG5** - Establecer relaciones interpersonales satisfactorias con iniciativa, actitud de escucha y compromiso ético
- **CB2** - Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio
- **CB3** - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética
- **CE10** - Comprender las aproximaciones a la naturaleza del ser humano desde otras ciencias como la Filosofía, la Antropología y la Sociología, reconociendo la diversidad de enfoques y metodologías y valorando las aportaciones de cada una de ellas.

Grado en Gestión Aplicada

- **CB3** Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.
- **CG6** Generar entornos de trabajo fundados en la confianza, honradez, lealtad, compromiso y respeto, observando el principio de confidencialidad por razón del ejercicio profesional.
- **CT1** Comprender que es propio del espíritu universitario afrontar de manera crítica y reflexiva el estudio de la propia disciplina en su conexión con el resto de los saberes.
- **CT2** Identificar las cuestiones más relevantes de la existencia humana presentes en las grandes creaciones religiosas, humanísticas y científicas y adoptar una postura personal razonada frente a ellas.
- **CT3** Descubrir y enjuiciar los presupuestos antropológicos y las repercusiones éticas de la propia disciplina.



Grado en Arquitectura

BÁSICAS	
CB03	Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.
TRANSVERSALES	
CT01	Comprender que es propio del espíritu universitario afrontar de manera crítica y reflexiva el estudio de la propia disciplina en su conexión con el resto de los saberes.
CT02	Identificar las cuestiones más relevantes de la existencia humana presentes en las grandes creaciones religiosas, humanísticas y científicas y adoptar una postura personal razonada frente a ellas.
CT03	Descubrir y enjuiciar los presupuestos antropológicos y las repercusiones éticas de la propia disciplina.
OPTATIVAS	
CEOP3	Argumentar correctamente, el propio punto de vista sobre cuestiones transversales a los diferentes grados como la ecología, la ciudadanía, la familia, la paz, el sufrimiento, las desigualdades sociales, la racionalidad del mundo, o el respeto a la diferencia.
ESPECÍFICAS	
CE64	Analizar y reflexionar sobre los componentes de la personalidad humana (biológico, afectivo, psíquico, espiritual) y su relación con la arquitectura.
CE65	Analizar la importancia que las relaciones humanas, los entornos profesionales y los valores éticos tienen en el mundo de la arquitectura.



Universidad
de Navarra

CE66	Conocer los elementos configuradores de la sociedad actual que interactúan en el campo de la arquitectura.
------	--

PROGRAMA

Class Program, First Semester:

Week 1. Introduction

Week 2. Ethics and Ethos

Week 3. Viewing of Film 1

Week 4. Debate 1. Dignity: the core of Ethics

Week 5. What is a morally relevant action?

Week 6. How to build a moral argument? (Didactic session for oral presentations)

Week 7. Oral Presentation (1)

Week 8. Oral Presentation (2)

Week 9. Viewing of Film 2

Week 10. Debate 2. What is a good life?

Week 11. Means and ends

Week 12. The Concept of Freedom

Week 13. Midterm Exam

Class Program, Second Semester:

Week 14. What is good and what is evil?

Week 15. Viewing of Film 3

Week 16. Debate 3. Moral environment. "Banality of evil" (H. Arendt)

Week 17. Moral responsibility. Is "good" relative?

Week 18. Objective morality, faith, and reason

Week 19. Oral Presentation (3)

Week 20. Oral Presentation (4)

Week 21. Viewing of Film 4

Week 22. Debate. The concept of duty



Universidad
de Navarra

Week 23. Justice and the common good

Week 24. The importance of truth

Week 25. Review session

Week 26. Optional Essay

ACTIVIDADES FORMATIVAS

If you want to benefit from taking this course, both in terms of your own learning and of maximizing your grade, you should assume the following responsibilities:

1. Plagiarism, or representing other people's ideas and/or arguments as your own, will be treated as a type of academic misconduct for which the University code of conduct foresees some penalties. Discussing ideas and authors with your classmates is permissible, but you are not permitted to copy the structure and content of their papers, or develop together a single answer to your homework assignments. If you are found guilty of plagiarism you will certainly fail that assignment, and you may even fail the course.

I strongly recommend that you read the university's plagiarism guidelines carefully and consult me if you have any further questions: <http://www.unav.es/facultad/fyl/politica-educativa-plagio>. "El plagio intencional o por precipitacion/inadvertido puede incurrir... el cese de los estudios o la expulsion de la universidad."

2. The course will include a variety of pedagogical styles, including both lecture, discussion, and group work. Listening to your interlocutor, whether the teacher or your fellow students, is a sign of respect and consideration. Reserve side-conversations with other students for your own time, before or after class.

3. Last but not least, don't be afraid to ask questions! If you don't understand something you probably aren't alone. Do everyone a favour and speak up!

EVALUACIÓN

CONVOCATORIA ORDINARIA

ETHICS (6 ECTS) – anual

20% - Attendance and Participation

30% - Oral Presentation

25% - Midterm Exam

25% - Final exam

+ up to 1 point (extra 10%) - Optional Essay

ETHICS 1, ETHICS 2 (3+3 ECTS)

SEMESTER YOU DO THE PRESENTATION:

20% - Attendance and Participation



Universidad de Navarra

30% - Oral Presentation

50% - Final Exam

+ up to 1 point (extra 10%) - Optional Essay

SEMESTER YOU **DON'T DO** THE PRESENTATION:

20% - Attendance and Participation

80% - Final Exam

+ up to 1 point (extra 10%) - Optional Essay

Book: *Basic Moral Concepts* (Spanish: *Ética: cuestiones fundamentales*) by Robert Spaemann.

The **midterm exam** will cover the content seen in class during the 1st semester + chapters V, VI, VII

The **final exam** will cover the content seen in class during the 2nd semester + chapters I, III, IV

CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA

ETHICS (6 ECTS) – anual

Students who get less than 5/10 in 1st or 2nd semester will have to participate in the "sesion extraordinaria" in June.

- In the extraordinaria session (in June), the content from both semesters + chapters I, III, IV, V, VI, VII will be included. This retake exam will count for **100% of the grade** (the grades corresponding to the works done during the year **will not be taken into account**).

ETHICS 1, ETHICS 2 (3+3 ECTS)

Students who get less than 5/10 in May will have to participate in the "sesion extraordinaria" in June.

- In the extraordinaria session (in June), the content from the failed semester + corresponding chapters will be included. This retake exam will count for **100% of the grade** (the grades corresponding to the works done during the semester **will not be taken into account**).

ABOUT PLAGIARISM

In the event of plagiarism in the submission of assignments and other irregularities such as cheating during exams, it will be penalized in accordance with the regulations.

Plagiarism is “presenting another person’s work or ideas as your own, with or without their consent, by including them in your work without full acknowledgement. This applies to any material—printed, digital, unpublished, or generated by AI.” (University of Oxford, n.d.).



Universidad de Navarra

For further details on specific forms of plagiarism, such as verbatim copying, paraphrasing without citation, collusion, inaccurate referencing, and self-plagiarism, see the University of Oxford Academic Skills guidance: <https://www.ox.ac.uk/students/academic/guidance/skills/plagiarism>.

Please note that AI-generated content must not be cited as an author. In these cases, please cite the original sources the content is based on and not the AI tool. Otherwise, using AI texts without acknowledgement also counts as plagiarism.

Reference

University of Oxford. (n.d.). Plagiarism. In Academic Skills. Retrieved June 10, 2025, from <https://www.ox.ac.uk/students/academic/guidance/skills/plagiarism>

EXAM DATES

Midterm Exam: November 24

Final Exam: April 27, 12:00 Aula: AMI-P0-Aula10

June Make-up Exam: June 8, 12:00

HORARIOS DE ATENCIÓN

Dr Salomea Slobodian.....(sslobodian@external.unav.es)

- By appointment

BIBLIOGRAFÍA

Basic Bibliography:

Robert Spaemann - *Basic Moral Concepts* (Routledge) [Localízalo en la Biblioteca](#)

Supplemental Bibliography:

Anscombe, G.E.M., "Modern Moral Philosophy", *Philosophy* 33 (1958), 1-19 [Localízalo en la Biblioteca](#)

Aristotle, *Nicomachean Ethics*, Book I, translated by F.H. Peters, Tübner & Comp., London, 1891. [Localízalo en la Biblioteca](#)

Aquinas, *Summa Theologiae*, Ia-IIae. [Localízalo en la Biblioteca](#)

Bentham, J. [1789], *An Introduction to the Principles of Morals and Legislation* [Localízalo en la Biblioteca](#)

Finnis, J., *Natural Law and Natural Rights*, Oxford University press, 2nd edition, 2011. [Localízalo en la Biblioteca](#)

Foot, P., *Theories of Ethics*, OUP, 1967 [Localízalo en la Biblioteca](#)

Hume, D. [1739], *A Treatise on Human Nature*, Oxford Clarendon Press, 2011. [Localízalo en la Biblioteca](#)



Universidad
de Navarra

Kant, I. [1785], *Foundations of the Metaphysics of Morals*, trans. by Lewis Beck, The Liberal Arts Press, 1959. [Localízalo en la Biblioteca](#)

Pinckaers, Servais, O.P., *Sources of Christian Ethics*, T.& T.Clark Ltd, 3rd ed. 1995. [Localízalo en la Biblioteca](#)

Scotus, *Duns*, *Scotus on Will and Morality*, CUA Press, 1986. [Localízalo en la Biblioteca](#)