



PRÉSENTATION

Brève description de la matière: Dans cette matière, les étudiants acquièrent les connaissances linguistiques nécessaires pour le niveau B1 du Cadre européen commun de référence pour les langues, qui englobe l'apprentissage, l'enseignement et l'évaluation des langues.

Titre : Licence en Gestion Appliquée / Bachelor en Gestion Appliquée

Cours : 1ère année, 2ème année, 3ème année

Semestre : 1er semestre, 2ème semestre

ECTS: 9

Caractère: obligatoire.

Module de la matière : Communication et langues modernes

Matière de la matière : Communication en langues modernes

Professeur: Carine Espadanedo (cespadanedo@unav.es)

Langue : français

[Horaire et salle de classe](#)

RÉSULTATS D'APPRENTISSAGE (COMPÉTENCES)

COMPÉTENCES DE BASE

CB2 Les étudiants sont capables d'appliquer leurs connaissances à leur travail ou à leur vocation de manière professionnelle et possèdent les compétences généralement démontrées par le développement et la défense d'arguments et la résolution de problèmes dans leur domaine d'études.

CB4 Les élèves sont capables de transmettre des informations, des idées, des problèmes et des solutions à des publics de spécialistes et de non-spécialistes.

COMPÉTENCES GÉNÉRALES

CG5 Travailler et s'intégrer dans des équipes pluridisciplinaires et des contextes multiculturels dans le domaine de la gestion et de l'administration des entreprises sans perdre son autonomie.

COMPÉTENCES SPÉCIFIQUES

CE14 Interagir efficacement avec les autres, pour atteindre des objectifs professionnels dans des contextes commerciaux nationaux et internationaux.

CE16 Communiquer dans au moins deux autres langues, différentes de la langue maternelle, en atteignant un niveau avancé dans l'une d'elles et un niveau intermédiaire dans l'autre, selon les critères du Cadre européen commun de référence pour les langues.

PROGRAMME



RESSOURCES COMMUNICATIVES

- parler du caractère, des goûts et des activités
- donner des conseils et des explications
- exprimer l'opposition
- exprimer et nuancer des opinions
- exprimer l'obligation
- exprimer des hypothèse, des souhaits et des doutes
- exprimer les objectifs et l'utilité
- exprimer des regrets et des reproches

RESSOURCES GRAMMATICALES

- le mode indicatif
- le mode subjonctif (présent)
- le gérondif et le participe présent
- les participes passés avec "avoir" et "être"
- comparatifs et superlatifs
- la formation et la place de l'adverbe
- les pronoms objet (in)direct
- les pronoms toniques et le pronom personnel "on"
- les pronoms "y", "en" et la double pronominalisation
- la forme négative
- les adjectifs et pronoms indéfinis
- pronoms relatifs simples et composés

RESSOURCES LEXICALES

- la ville, les espaces verts, le logement, les normes
- les relations et le caractère
- le monde du travail, les droits
- l'engagement, l'activisme et la solidarité
- la santé, le handicap, l'état psychologique
- les nouvelles technologies, les réseaux sociaux, la science
- les loisirs, les activités et les équipements
- les musées, l'architecture, les arts plastiques, l'art urbain
- les moyens de communication
- l'écologie

THÈMES CULTURELS LIÉS :

- au "festival des solidarités" et au forum "Génération égalité"
- aux associations de consommateurs "Que choisir" et "Sans contact"
- aux auteurs : *Guy de Maupassant, Charles Baudelaire, Lucien Marboeuf, Philippe Delerm, Nancy Huston, Peter Wohlleben, Sébastien Ortiz.*
- à l'hexagone
- à la peinture: *Claude Monet*

ACTIVITÉS DE FORMATION

	HEURES	PRÉSENCE



AF1 Cours théoriques et/ou pratiques présentiels	126	100%
AF2 Travail individuel ou en groupe et étude personnelle	99	0%

ÉVALUATION

Pour valider la matière, il est nécessaire de réussir chacune des compétences linguistiques : compréhension auditive, compréhension écrite, expression écrite, grammaire et vocabulaire, et expression orale.

En cas d'échec dans l'une des compétences, la note finale sera de 4,0.

Les poids des différentes parties de l'évaluation sont indiqués dans le tableau suivant :

	POIDS
SE7 Compréhension auditive	20%
SE8 Compréhension écrite	20%
SE9 Expression écrite	20%
SE10 Grammaire et vocabulaire	20%
SE11 Expression orale	20%

La présence aux cours et la remise des devoirs seront prises en compte dans l'évaluation de la matière.

CONVOCATION EXTRAORDINAIRE

Les situations suivantes peuvent se présenter :

1 - L'étudiant a échoué dans la convocation ordinaire.

Dans ce cas, il sera réexaminé dans les compétences qu'il n'a pas réussies lors de la convocation ordinaire et conservera la note des compétences réussies, le cas échéant.

En cas d'échec dans l'une des compétences, la note finale sera de 4,0.

2 - L'étudiant a demandé à participer à la convocation extraordinaire en ayant obtenu une note de 5 ou plus lors de la convocation ordinaire. Dans ce cas, la note finale de la matière sera celle correspondant à cette convocation, pouvant être supérieure, égale ou inférieure (y compris un



Universidad de Navarra

échec) à la note de la convocation ordinaire. De plus, si une fois la demande de participation à l'examen soumise, l'étudiant ne se présente pas, cela sera enregistré comme "Absent" et il devra suivre à nouveau le cours.

Dans cette évaluation, l'étudiant devra se présenter à nouveau à toutes les compétences linguistiques.

PLAGIAT ET COPIE

En cas de plagiat lors de la remise de devoirs et d'autres irrégularités telles que la triche lors des examens, cela sera sanctionné conformément aux réglementations en vigueur, et cette infraction sera enregistrée dans le dossier académique.

En caso de plagio en la entrega de trabajos y otras irregularidades como copiar en los exámenes, se sancionará de acuerdo con la normativa.

El plagio consiste en "presentar el trabajo o las ideas de otra persona como propias, con o sin su consentimiento, al incluirlas en tu trabajo sin el debido reconocimiento. Esto se aplica a cualquier tipo de material—impreso, digital, inédito o generado por inteligencia artificial" (University of Oxford, s.f.).

Para más información sobre formas específicas de plagio, como la copia literal, la paráfrasis sin cita, la colusión, la referencia inexacta y el autoplagio, consulta la guía sobre habilidades académicas de la Universidad de Oxford: <https://www.ox.ac.uk/students/academic/guidance/skills/plagiarism>.

Nota sobre el uso de IA: el contenido generado por inteligencia artificial no debe citarse como autor. En esos casos, deben citarse las fuentes originales en que se basa el contenido generado por IA, no la herramienta de IA en sí. En caso contrario, el uso de texto generado por IA sin reconocimiento adecuado también se considera plagio. Referencia University of Oxford. (s. f.). Plagiarism. En Academic Skills. Recuperado el 10 de junio de 2025, de <https://www.ox.ac.uk/students/academic/guidance/skills/plagiarism>

HORAIRES DE DISPONIBILITÉ

Demander une consultation par e-mail: lbeaucourt@unav.es

BIBLIOGRAPHIE ET RESSOURCES

Inspire 3 B1, libro del ALUMNO VERSION ESPAGNE (HACHETTE FLE), 2022.

ISBN : 978-2-01-713351-3

Inspire 3 B1, cuaderno de ejercicios version Espagne

ISBN : 978-2-01-713352-0

AUTEUR(S): [Marie-José Lopes](#) et [Delphine Twardowski-Vieites](#)

Complément bibliographique

Suso J., Di Giura M., Solano M., Grammaire contrastive para hispanohablantes B1/B2, CLE International/SEJER, Paris, 2015

Grégoire M., La grammaire progressive du français, CLE International, Paris, 1995. LEG 146.004

Boularès M., Conjugaison progressive du français, CLE, Tours, 2010. J 45.069

Bescherelle, la grammaire pour tous, Hatier, Paris, 1997. H 3.287



Universidad
de Navarra

Dictionnaires

Rey-Debove J., Dictionnaire du français langue étrangère, CLE International, Paris, 2007.

<http://www.linguee.fr/francais-espagnol>

<http://www.larousse.fr/dictionnaires/francais-espagnol>

Références web

www.lepointdufle.net/grammaire-fle.htm

www.languageguide.org

www.appuifle.net

[www.lazaf.ca/activites audio.php](http://www.lazaf.ca/activites_audio.php)

<https://francaisfacile.rfi.fr/fr/podcasts/journal-en-fran%C3%A7ais-facile/>