Universidad de Navarra

CORE-Claves históricas de Occidente

Guía docente 2025-26

PRESENTACIÓN

Breve descripción: Cuestiones claves de la historia de la civilización occidental, para comprender de forma crítica la realidad social y cultural que nos rodea.

- **Titulación**: Grados de la Facultad de Ciencias, y de Farmacia y Nutrición
- **Módulo/Materia**:
  - Biología: Módulo: Marco social del ejercicio profesional del biólogo; Materia: Claves de la cultura actual
  - Bioquímica: Módulo: Formación Humanística y valores profesionales; Materia: Aspectos de Formación Humana
  - CC Ambientales: Módulo: Marco social del ejercicio profesional; Materia: Marco social del ejercicio profesional del ambientólogo
  - Química: Módulo: Formación humanística y valores profesionales Materia: Claves de la cultura actual
  - Gr. Farmacia: Farmacia Social y Legislación/ Formación Humana y Valores Profesionales
  - Gr. Nutrición: Formación para la actuación del dietista/ Formación general y profesional
- **ECTS**: 3
- **Curso, semestre**: 3º, segundo semestre
- **Carácter**: Esta asignatura forma parte del *Core Curriculum* de la Universidad de Navarra
- **Profesor:**
  - Rafael Escobedo Romero (rescrom@unav.es)
- **Idioma**: español (B2)
- **Horario, aula y exámenes:** consultar en las webs de las Facultades o del Instituto *Core Curriculum*

RESULTADOS DE APRENDIZAJE (Competencias)

Las Competencias específicas a adquirir por el alumno con esta asignatura son:

1. Estudiar los elementos configuradores de la sociedad actual y desarrollar la capacidad crítica que permite construir autónomamente las propias convicciones y entablar diálogo con los demás.

2. Promover la extensión de los Derechos humanos y de principios fundamentales como la igualdad, la no discriminación y los valores propios de una cultura de paz que promueva la convivencia democrática

COMPETENCIAS DE LA MEMORIA DEL TÍTULO DE GRADO EN FARMACIA QUE SE DEBEN ADQUIRIR EN ESTA ASIGNATURA

Competencias Básicas (CB) que los estudiantes deben de adquirir:

CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes dentro de su ámbito de estudio para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética

COMPETENCIAS DE LA MEMORIA DEL TÍTULO DE GRADO EN NUTRICIÓN HUMANA Y DIETÉTICA QUE SE DEBEN ADQUIRIR EN ESTA ASIGNATURA

Competencias Básicas (CB) que los estudiantes deben de adquirir:

CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes dentro de su ámbito de estudio para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.

Competencias Generales (CG) que los estudiantes deben de adquirir:

CG3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes dentro de su ámbito de estudio para emitir juicios que incluyan una reflexión.

Grado en Biología

- CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.
- CB4 - Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.
- CG4 - Fomentar el sentido de responsabilidad hacia la vida, el medio ambiente y el ecosistema, con sentido ético. Buscar información, evaluarla, así como analizar, sintetizar, resumir, comunicar, citar y presentar trabajos.
- CG2 - Pensar de forma integrada y abordar los problemas desde diferentes perspectivas. Tener razonamiento crítico. Aportar soluciones a problemas en el ámbito científico.
- CG3 - Trabajar en equipo, seleccionar y elegir la metodología de trabajo y distribución de funciones. Saber escuchar y hacer uso de la palabra con intervenciones positivas y constructivas
- CG5 - Comunicar de forma escrita y oral sobre temas relacionados con la profesión, con un estilo y lenguaje adecuado a la situación y al interlocutor.
- CT1 - Afrontar de manera crítica y reflexiva el estudio de la propia disciplina en su conexión con el resto de los saberes.
- CT2 - Identificar las cuestiones más relevantes de la existencia humana presentes en las grandes creaciones religiosas, humanísticas y científicas y adoptar una postura personal razonada frente a ellas.
- CT3 - Descubrir y enjuiciar los presupuestos antropológicos y las repercusiones éticas de la propia disciplina.

Grado en Ciencias Ambientales

- CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.
- CB4 - Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.
- CG1 - Gestionar la propia formación.
- CG2 - Pensar de forma integrada y abordar los problemas desde diferentes perspectivas.
- CG3 - Tener razonamiento crítico.

- CG4 - Trabajar en equipo.
- CG5 - Tener sentido de responsabilidad hacia el medio ambiente y el ecosistema .
- CG7 - Comunicar de forma escrita y oral sobre temas medioambientales, con un estilo y lenguaje adecuado a la situación y al interlocutor.
- CT1 - Afrontar de manera crítica y reflexiva el estudio de la propia disciplina en su conexión con el resto de los saberes.
- CT2 - Identificar las cuestiones más relevantes de la existencia humana presentes en las grandes creaciones religiosas, humanísticas.
- CT3 - Descubrir y enjuiciar los presupuestos antropológicos y las repercusiones éticas de la propia disciplina.

Grado en Bioquímica

- CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.
- CB4 - Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.
- CG2 - Pensar de forma integrada y abordar los problemas desde diferentes perspectivas. Tener razonamiento crítico. Aportar soluciones a problemas en el ámbito científico.
- CG3 - Trabajar en equipo, seleccionar y elegir la metodología de trabajo y distribución de funciones. Saber escuchar y hacer uso de la palabra con intervenciones positivas y constructivas.
- CG4 - Fomentar el sentido de responsabilidad hacia la vida con sentido ético. Buscar información, evaluarla, así como analizar, sintetizar, resumir, comunicar, citar y presentar trabajos.
- CT1 - Afrontar de manera crítica y reflexiva el estudio de la propia disciplina en su conexión con el resto de los saberes.
- CT2 - Identificar las cuestiones más relevantes de la existencia humana presentes en las grandes creaciones religiosas, humanísticas.
- CT3 - Descubrir y enjuiciar los presupuestos antropológicos y las repercusiones éticas de la propia disciplina.

Grado en Química

- CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.
- CB4 - Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.
- CG2 - Pensar de forma integrada y abordar los problemas desde diferentes perspectivas. Tener razonamiento crítico. Aportar soluciones a problemas en el ámbito científico.
- CG3 - Trabajar en equipo, seleccionar y elegir la metodología de trabajo y distribución de funciones. Saber escuchar y hacer uso de la palabra con intervenciones positivas y constructivas.
- CG4 - Fomentar el sentido de responsabilidad hacia la vida con sentido ético. Buscar información, evaluarla, así como analizar, sintetizar, resumir, comunicar, citar y presentar trabajos.
- CG5 - Comunicar de forma escrita y oral sobre temas relacionados con la profesión con un estilo y lenguaje adecuado a la situación y al interlocutor.
- CG7 - Conocer, analizar y reflexionar sobre los componentes de la personalidad humana (biológico, afectivo, psíquico, espiritual, ...) adquiriendo una visión integrada de las relaciones humanas y de los valores éticos implicados.

Universidad de Navarra

PROGRAMA

1. Civilización, Oriente y Occidente

1.1. Cultura y civilización

1.2. Los orígenes de las civilizaciones

1.3. Los Orientes

2. Atenas, Roma y Jerusalén

2.1. Origen, apogeo y crisis de la civilización del Mediterráneo

2.2. Origen, apogeo y crisis de la civilización cristiana medieval

3. Los fundamentos de la civilización moderna

3.1. El nacimiento de la mente moderna

3.2. La hegemonía mundial de Occidente

4. Libertad, igualdad, fraternidad

4.1. Libertad: la forja del Estado democrático

4.2. Igualdad: la cuestión social

4.3. Fraternidad: naciones y nacionalismo

5. Triunfo y némesis de la modernidad

5.1. El siglo de las masas

5.2. Democracia y totalitarismo

5.3. Postmodernidad: ¿triunfo o crisis de la modernidad?

ACTIVIDADES FORMATIVAS

1. Distribución del tiempo de trabajo del alumno:

- Clases: 19,5 h

- Realización del ejercicio, estudio de la materia y tutorías: 54,5 h

- Examen final: 1 h

2. El ejercicio consistirá en una presentación oral con diapositivas. El ejercicio puede realizarse a partir de una lectura, una experiencia cultural o una breve investigación personal. En la primera clase se explicará con más detalle.

Universidad de Navarra

EVALUACIÓN

CONVOCATORIA ORDINARIA

1. **Examen final** (60% de la calificación total).

1.1. 20 preguntas breves para contestar en un tiempo máximo de 1 h.

1.2. Los alumnos a los que se les autorice a cursar esta asignatura a distancia realizarán el examen con la herramienta que se habilitará en ADI. Tendrán 3 min para responder cada una de las 20 preguntas. Una vez transcurrido ese tiempo no podrán volver a las preguntas anteriores.

1.3. En el examen final podrá haber una o varias preguntas sobre el ejercicio que se describe en el punto siguiente.

2. **Ejercicio** (40% de la calificación total).

2.1. El alumno propondrá al profesor, para su aprobación, el contenido y características del ejercicio no más tarde del 28 de febrero.

2.2. El plazo de entrega de la presentación será el 14 de marzo.

2.3. El incumplimiento de cualquiera de los plazos de entrega supondrá calificar con 0/NP esta parte de la asignatura. En el caso particularmente de la entrega de la presentación, se recomienda no apurar los plazos para evitar problemas informáticos de última hora.

2.4. El alumno grabará su exposición en un vídeo de no más de 5 min de duración. Se apoyará en una presentación de diapositivas tipo PowerPoint, Prezi, Genially, etc. En pantalla deberá aparecer principalmente la presentación, acompañada del sonido de la exposición oral. No es necesario que haya imagen del propio alumno, aunque puede incluirla si lo desea.

2.5. Se desaconseja, por la inversión de tiempo que supone para el alumno y la necesidad de disponer de conocimientos y recursos técnicos, cualquier tipo de edición de vídeo. No será valorada particularmente. Se aconseja que la grabación sea lo más semejante posible a una exposición en aula.

2.6. El vídeo puede enviarse como documento adjunto a un correo electrónico (el correo Gmail de la Universidad suele generar automáticamente un enlace de Drive porque se trata de un envío pesado), por alguna herramienta de transferencia de archivos (WeTransfer, etc.) o en una memoria USB (se puede descargar el contenido en el ordenador del aula y de ahí en el Drive del profesor).

CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA

Examen final (100% de la calificación), con las mismas características que el examen final de la convocatoria ordinaria. Con el acuerdo del alumno, el profesor podrá disponer discrecionalmente alguna otra forma de evaluación.

HORARIOS DE ATENCIÓN

- Previa cita por correo electrónico (rescrom@unav.es), presencialmente en despacho 2070 (Ed. Ismael Sánchez Bella) o telemáticamente.
- Se atenderán también las dudas o consultas formuladas por correo electrónico, excepto aquellas cuya respuesta sea literalmente información contenida en esta guía docente. Tales correos no serán contestados.

BIBLIOGRAFÍA

Barzun, Jacques, *Del amanecer a la decadencia. 500 años de vida cultural en Occidente,* Madrid: Taurus, 2001 Localízalo en la Biblioteca

Carpentier, Jean; Lebrun, François, *Breve historia de Europa,* Madrid: Alianza, 1994 Localízalo en la Biblioteca

Coffin, Judith G; Stacey, Robert C., *Breve Historia de Occidente,* Barcelona: Planeta, 2012 Localízalo en la Biblioteca

Gombrich, E.H., *Breve historia del mundo,* Barcelona: Península, 2001 Localízalo en la Biblioteca

Spielvogel, Jackson J., *Historia universal. Civilización de Occidente,* México: Cengage Learning, 2010. Tomo 1 (Localízalo en la Biblioteca); Tomo 2 (Localízalo en la Biblioteca).