

# **Core - Matrimonio y familia A (ICF)**Guía docente 2023-24

# **PRESENTACIÓN**

LA ASISTENCIA A LAS CLASES Y TALLERES PRESENCIALES ES OBLIGATORIA. LOS ALUMNOS CUYO HORARIO SEA INCOMPATIBLE CON EL HORARIO DE ESTA ASIGNATURA NO PODRÁN MATRICULARSE EN ELLA

#### Breve descripción:

La asignatura "Matrimonio y familia" pretende ofrecer un espacio de estudio, de diálogo y de reflexión sobre los múltiples temas y problemas que el amor, la sexualidad humana, el matrimonio y la familia tienen en el mundo, en las culturas y en la vida concreta de las personas singulares, mediante su análisis desde una perspectiva interdisciplinar (humanidades básicas, biomedicina, psicología, derecho, ciencias sociales, etc.)

El programa de la asignatura se caracteriza por su carácter interdisciplinar e interfacultativo. Este carácter se expresa no sólo en los contenidos y en el profesorado que los imparten, sino también (y muy especialmente) en los alumnos que la cursan, que pertenecen a muy distintos Grados de las diferentes facultades de la Universidad de Navarra.

- Titulación: Matrimonio y Familia
- Módulo/Materia: Formación Humanística. Esta asignatura forma parte del Core Curriculum de la Universidad de Navarra", <a href="http://www.unav.edu/web/core-curriculum/">http://www.unav.edu/web/core-curriculum/</a>
- ECTS: 3 (75 h)
- Curso, semestre: Alumnos de tercer año y siguientes. (Todas las titulaciones), 1°
  Semestre
- Carácter: Optativa / Core
- La asistencia a las clases y talleres presenciales es obligatoria. Los alumnos cuyo horario sea incompatible con el horario de esta asignatura NO podrán matricularse en ella.
- Profesorado: Javier Escrivá: jescriva@external.unav.es
- Persona de contacto: Marta Dalfó (mdalfo@unav.es)
- Idioma: Castellano
- Aula, Horario: Lunes; 12,00 a 14,00 hs. Edificio Biblioteca de Ciencias, Aula 12
- ENTREGA DEL TRABAJO: Día 9 de octubre de 2023 (de forma presencial, en clase)
- EXAMEN FINAL: Día 27 de noviembre de 2023 (con el mismo horario y aula del curso)

## **COMPETENCIAS**

#### Titulación: Grado de Medicina:

- Módulo II: Medicina social, habilidades de comunicación e iniciación a la Investigación
- Materia II.2: Formación humana y valores profesionales.

## Titulación: Grado de Farmacia:

- Módulo VI. Farmacia Social y Legislación



- Materia 2. Formación Humana y Valores Profesionales

#### Titulación: Grado de Nutrición:

- Módulo VII. Formación para la actuación del dietista
- Materia 1. Formación general y Profesional

#### Titulación: Grado Económicas. ADE

- Módulo IV. La empresa y su contexto humanístico
- Materia 2. Pensamiento Humanístico (3 ects obligatorios)

## Titulación: Grado Derecho. Derecho y RRII

#### Para RRII:

- Módulo V: Formación complementaria
- Materia 1. Claves del mundo moderno

#### Para Derecho:

- Módulo I. Fundamentos de Ciencias sociales jurídicas,
- Materia 3. Fundamentos del derecho

## Titulación: Grado de Educación y Psicologia

- Módulo: Formación Básica (Grado en Educación Infantil / Grado en Educación Primaria)
  - Fundamentos Pedagógicos (Grado en Pedagogía)
- -Materia: Formación humana y valores profesionales
- Módulo: Fundamentos de Psicología (Psicología)
- Materia: Formación Transversal

## Titulación: Grado de Filosofía y Letras

#### Historia:

- Módulo II: Historia del mundo occidental
- Materia 3: Claves antropológicas del mundo actual

#### Filología Hispánica:

- Módulo I: Formación general humanística
- Materia 4: Cultura y sociedad

## Filosofía, Política y Economía:

- Módulo I: Fundamentos humanísticos y filosóficos



- Materia 1: Core curriculum

Literatura y Escritura creativa:

- Módulo I: Fundamentos humanísticos

- - Materia 1: Core curriculum

Titulación: Grado de Farmacia y Nutrición

Grado de Farmacia:

- Módulo VI. Farmacia Social y Legislación
- Materia 2. Formación Humana y Valores Profesionales

Grado de Nutrición:

- Módulo VII. Formación para la actuación del dietista
- Materia 1. Formación general y Profesional

Titulación: Grado de Comunicación

- Periodismo-15: Módulo 2 Entornos de Periodismo,

Materia Entorno histórico-cultural

- Comunicación Audiovisual-15: Módulo 2 Entornos de la Comunicación Audiovisual,

Materia Entorno histórico y sociocultural

- Marketing-16: Módulo 1 Contextos,

Materia Core Curriculum

Titulación: Grado de Enfermería

Módulo I. Formación humana básica de la enfermería.

Materia 2. Formación General Humanística.

Titulación: Grado de Arquitectura y Diseño

Módulo 3: Proyectual; Materia 4: Core Currículum (Arquitectura)

Módulo 1: Cultura del Diseño; Materia 3: Core Currículum (Diseño)

Titulación: Grado ISSA

Módulo 4: Formación personal y social

Materia 4.2 Claves de la cultura actual

## **PROGRAMA**

El programa se ha diseñado a través de 7 temas:



#### Temas

- 1. MATRIMONIO Y FAMILIA EN LA CULTURA CONTEMPORÁNEA: UNA CLAVE DE LECTURA.
- 2. LA DIMENSIÓN SEXUADA DE LA PERSONA HUMANA.
- 3. ESTRUCTURA Y DINÁMICA DEL AMOR CONYUGAL.
- 4. PACTO CONYUGAL Y UNIÓN MATRIMONIAL.
- 5. MATRIMONIO Y VIDA FAMILIAR
- 6. FAMILIA Y EDUCACIÓN
- 7. FAMILIA Y SOCIEDAD.

#### METODOLOGÍA:

- 1. La docencia se imparte a través de clases teóricas, seminarios y trabajos de investigación. En su doble naturaleza teórico-práctica, la enseñanza se desarrolla a partir de explicaciones detalladas de los temas, lecturas especializadas, comentarios de texto y realización de trabajos en equipo. Con todo ello se pretende potenciar y mejorar las habilidades de análisis, comunicación y razonamiento científico de los estudiantes en una dinámica de activa interrelación profesor/alumno.
- 2. **Docencia presencial**. La asignatura se imparte de forma presencial.

## **ACTIVIDADES FORMATIVAS**

## La metodología de la asignatura requiere del alumno:

- 1. Asistir a las clases presenciales, en las que el profesor expondrá los contenidos teóricos más importantes, y a los seminarios o talleres en los que participarán expertos en la temática tratada invitados por el profesor.
- 2. Participar en las clases y seminarios o talleres en los que, dependiendo de los objetivos concretos, se realizarán casos prácticos, comentarios de materiales específicos, etc.
- 3. Realizar el trabajo que, sobre los diversos temas, se facilitará a través de la página ADI de la asignatura.
- 4. Realizar un examen final consistente en un comentario de texto, pudiendo recurrir a la bibliografía recomendada y disponible en el aula durante el examen.
- 5. Contar con el asesoramiento del profesor para orientar, aclarar dudas y resolver cuestiones relativas a la asignatura.

# **EVALUACIÓN**

## **CONVOCATORIA ORDINARIA**

La evaluación del aprendizaje del estudiante se realizará de forma continua. Para ello, se considerarán los siguientes criterios:



- 1. **Para que pueda realizar el examen final**, será condición indispensable que el alumno haya realizado el trabajo propuesto por el Profesor y asistido, al menos, al 90% de las clases presenciales y/o virtuales.
- 2. **Asistencia a clase presencial** : es **obligatoria**. El valor de la asistencia a clase será el 40% (**4 puntos**) de la nota final, siempre que el alumno se presente al examen y obtenga un mínimo de 2 puntos sobre 4.
- 3. **Trabajo:** la realización de un trabajo, sobre cualquiera de los temas propuestos por el Profesor de la asignatura, le corresponde un valor del 20 % de la calificación total (**2 puntos**).
- 4. Examen final. La realización de un examen final consiste en un comentario de texto. El alumno podrá utilizar durante el examen la bibliografía y materiales didácticos recomendados. Al examen final le corresponde el 40% de calificación total (4 puntos).

#### CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA

El examen correspondiente a la convocatoria extraordinaria consistirá:

- 1. Presentar en la fecha y hora de la convocatoria uno de los 2 ensayos individuales propuestos por el Profesor durante el curso (vid. Contenidos de la asignatura)
- 2. Y, realizar el examen presencial, que consistirá en un Comentario de Texto.

# HORARIOS DE ATENCIÓN

Escribir al Profesor responsable: Javier Escrivá Ivars jescriva @external.unav.es

Día: Lunes del 1er. semestre

Hora: de 10,00 a 11,00 hs.

Lugar: Edificio Ismael Sánchez Bella (entrada sur Biblioteca)

# **BIBLIOGRAFÍA**

#### Bibliografía básica

- ESCRIVÁ IVARS, J. LANDETE, J., Matrimonio y Derecho natural (PDF disponible en ADI)
- ESCRIVÁ IVARS, J. El encuentro con el matrimonio (PDF disponible en ADI)
- ESCRIVÁ IVARS, J. El desafío de ser esposos (PDF disponible en ADI)
- . ESCRIVÁ IVARS, J. *Las acciones fundamentales del proceso de comunicación amorosa* (PowerPoint disponible en ADI)
- . ESCRIVÁ IVARS, J. La fundación del matrimonio (PDF disponible en ADI)
- HERVADA, J., *Diálogos sobre el amor y el matrimonio*, Eunsa, Pamplona 2007 (PDF disponible en ADI) Localízalo en la Biblioteca (Recurso electrónico)



- BRINGUÉ, X., *La educación de la emociones en el mundo digital* (PowerPoint disponible en ADI)
- LOPEZ HERNADEZ, D., Persona y sociedad (PowerPoint disponible en ADI)
- VIDEOS: La aventura del matrimonio (Enlaces disponibles en ADI)
- REPERTORIO BIBLIOGRÁFICO sobre preparación para el matrimonio (PDF disponible en ADI)

## Bibliografía complementaria

- ESCRIVÁ IVARS, J., Extracto de *El matrimonio como 'unión en el ser' y como despliegue existencial de la unión*, en "Escritos en Honor de Javier Hervada", *lus Canonicum*, volumen especial (1999), págs. 573-583. Localízalo en la Biblioteca
- BAÑARES, J. I., *La dimensión conyugal de la persona:* de *la antropología al derecho*, DIF 37, Rialp, Madrid 2005. Localízalo en la Biblioteca
- MONTORO GURICH, C BARRIOS BAUDOR, G., (coord.), *Políticas Familiares*, Eunsa, Pamplona 2008. Localízalo en la Biblioteca
  - VV.AA. ¿Quiénes somos? Cuestiones en torno al ser humano, Eunsa 2018 Localízalo en la Biblioteca