



PRESENTACIÓN

Breve descripción:

Exposición y argumentación. Herramientas de la retórica al servicio de la argumentación. Escrit

- **Titulación:** Com. Periodismo + Global + Dobles
- **Módulo/Materia:** Módulo I: Fundamentos de la Comunicación y del Periodismo.
Materia 3: Habilidades básicas de la comunicación
- **ECTS:** 6
- **Curso, semestre:** 1º, 2º
- **Carácter:** obligatorio
- **Profesorado:** José Antonio Pérez Aguirre
- **Idioma:** castellano. Para el alumno internacional, se recomienda un C1 de español
- **Aula, Horario:** Teoría: aula 6; viernes de 9-11,45 h. Prácticas: viernes de 15-17 h, aulas 1540, 1550, MM y 1140; viernes de 15-17 h

COMPETENCIAS

1. COMPETENCIAS BÁSICAS

CB1 -

Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de esta base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya e

CB2 - Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.

CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética

CB4 -

Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público

2. COMPETENCIAS GENERALES

CG1 - Expresar conocimientos e ideas de manera oral y escrita, con rigor, orden y creatividad con el fin de divulgar conocimiento a la sociedad.

CG6

- Expresar con fluidez y eficacia comunicativa de manera oral y escrita, sabiendo aprovechar los

3. COMPETENCIAS ESPECÍFICAS

- CE7
- Analizar y criticar el discurso audiovisual en alguno de los diferentes soportes, géneros o f



PROGRAMA

- Tema 1. Exposición y argumentación. La reseña y la crítica literaria periodística
- Tema 2. La carta
- Tema 3. Pilares de la retórica. Ethos, logos y pathos
- Tema 4. Partes de la retórica I: invención, disposición, elocución, memoria y acción
- Tema 5. Tipos de oratoria.
- Tema 6. Discursos ejemplares
- Tema 7. Análisis de discursos
 - El caso de Simon Leys
 - El caso de David Foster Wallace
 - El caso de George Orwell
 - El caso de George Saunders
 - El caso de Margaret Atwood
- Tema 8. Nuestras dificultades retóricas. El silencio

ACTIVIDADES FORMATIVAS

1. Asistencia y participación en clase (presencial 42 h)

El alumno debe asistir y participar en las clases teóricas presenciales para entender los conceptos cuyo conocimiento se exige.

La primera hora de clase servirá para explicar conceptos teóricos.

En las dos siguientes, en un formato de clase/taller, se analizarán textos o vídeos y se comentarán los libros que estén leyendo esa semana.

2. Realizar 11 prácticas (presencial 22 h + 23h no presenciales)

Durante el curso el alumno debe entregar 11 prácticas que serán evaluadas. Cada práctica se entrega al final de la clase.

El alumno asistirá al grupo de prácticas que le corresponda y dispondrá de dos horas para comentar su trabajo con su profesor, corregirlo y mejorarlo.

3. Lectura (no presencial 40 h)

Se leerán cinco obras: novelas, ensayos o colecciones de relatos (ver Bibliografía).

Para acompañar y ayudar a los alumnos que lo deseen, se mantendrán grupos de lectura con alumnos tutores de cursos superiores. Estos grupos tendrán reuniones semanales en el horario que estipule cada tutor.

Lo aprendido y reflexionado en las lecturas se reflejará en un cuaderno de campo que se recogerá y evaluará a final del cuatrimestre.

4. Superar una prueba teórica de conceptos básicos de la retórica (presencial 0,5 h +10 h no presenciales)

Se realizarán dos pruebas de conocimientos teóricos básicos que el alumno deberá superar para aprobar la asignatura.

5. Examen teórico (presencial 2,5 h + 10 h no presenciales)



Universidad de Navarra

El alumno deberá superar un examen donde se aplicarán los conceptos que se han explicado en clase.

EVALUACIÓN

En **Comunicación Oral y Escrita 2** se intenta estimular el trabajo constante por lo que, en su mayor parte, la nota final se obtiene a partir del trabajo realizado en las prácticas y en el seguimiento de las clases, semana a semana.

Así se evalúan las distintas actividades que se realizan en la asignatura:

CONVOCATORIA ORDINARIA

1. Prácticas (6 puntos)

Promedio de las 11 calificaciones obtenidas. Si un alumno **deja de entregar una práctica de manera injustificada**, le computará como **un 0 en la media** de prácticas final. Asimismo, si un alumno **deja de entregar dos prácticas de manera injustificada**, le supondrá el **suspense** automático en la **asignatura**. Las ausencias justificadas han de comunicarse con antelación al profesor de prácticas, que deberá dar un permiso expreso.

En las prácticas, se seguirá el siguiente criterio de puntuación:

1 falta ortográfica conllevará la calificación de un **4**, como máximo.

2 faltas ortográficas conllevarán la calificación de un **1**.

5 tildes mal puestas o sin poner supondrán un **4**, como máximo.

Los errores sintácticos, problemas de puntuación y confusiones léxicas penalizarán asimismo la calificación de la práctica, según su gravedad. La insistencia en ese tipo de errores podrá conllevar incluso la calificación mínima de un 1.

El **plagio parcial** de cualquier texto se penalizará con **un 0** en la práctica y el **plagio total** de un trabajo supondrá el **suspense automático de todas las partes de la asignatura** (objetivos de la asignatura 3, 5, 7, 8 y 10)²

2. Lectura (1 punto)

Además de las dos primeras lecturas integradas en las prácticas, se deben leer **tres novelas, libros de relatos o ensayos que no coincidan con la bibliografía de ninguna asignatura de los estudios que cursa**. Se realizará un comentario de cada lectura en su Cuaderno de lecturas (el mismo de COE1) que se recogerá para su evaluación antes del 26 de abril. **Si no se leen como mínimo cinco libros, la nota en esta parte será 0.**

En esta prueba no se obtiene nota, solo se concede una calificación de "Apto" o "No apto" (objetivos de la asignatura 3, 5 y 9).

3. Examen (3 puntos)

Primera parte: seis preguntas brevísimas que demuestren el estudio de la bibliografía obligatoria para la teoría. Se obtiene la calificación de "apto" (tres aciertos o más) o "no apto" (menos de tres aciertos). **Es imprescindible superar esta prueba para recibir la corrección de la segunda parte. La calificación de "no apto" supone un 0 en la segunda parte teórica del**



Universidad de Navarra

examen. El alumno tendrá en febrero una oportunidad previa a los exámenes ordinarios para superar esta prueba.

Segunda parte: Análisis retórico de un texto de carácter argumentativo.

Segunda parte: Análisis retórico de un texto de carácter argumentativo. **Es necesario obtener como mínimo un 4 para promediar con el resto de las partes.** Si no es así, se recuperará la teoría en junio.

Convocatoria ordinaria para los alumnos repetidores

Los alumnos que repitan la asignatura tendrán un plan especial de prácticas en régimen de tutorías

1. Prácticas (6 puntos)

Promedio aritmético de 10 prácticas. Si un alumno **deja de entregar una práctica de manera injustificada**, le computará como **un 0 en la media** de prácticas final. Si un alumno **deja de entregar dos prácticas de manera injustificada**, le supondrá el **suspense** automático en la **asignatura**. Las ausencias justificadas han de comunicarse con antelación al profesor de prácticas, que deberá dar un permiso expreso.

En las prácticas, se mantendrá el criterio de puntuación ya señalado para las prácticas ordinarias.

El **plagio parcial** de cualquier texto se penalizará con **un 0** en la práctica y el **plagio total** de un trabajo supondrá el **suspense automático de todas las partes de la asignatura** (objetivos de la asignatura 3, 5, 7, 8 y 10).

2. Examen (4 puntos)

Primera parte: seis preguntas brevísimas que demuestren el estudio de la bibliografía obligatoria para la teoría. Se obtiene la calificación de "apto" (tres aciertos o más) o "no apto" (dos aciertos o menos). Es imprescindible superar esta prueba para recibir la corrección de la segunda parte. **La calificación de "no apto" supone un 0 en la segunda parte teórica del examen.** El alumno tendrá en febrero una oportunidad previa a los exámenes ordinarios para superar esta prueba.

Segunda parte: Análisis retórico de un texto de carácter argumentativo.

Es preciso aprobar cada una de las partes para promediar el resultado.

CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA

Prácticas (6 puntos)

Entrega de las prácticas escritas del curso convenientemente corregidas (2 puntos).

Entrega de un discurso propio (de un tema pautado por el profesor en mayo) que memorizará y grabará sin cortes el alumno. Duración: 3-4 minutos (2 puntos).

Entrega de un ensayo (1000-1500 palabras) a propósito de la lectura de una obra que se anunciará en mayo (2 puntos).

Teoría (4 puntos)



Universidad
de Navarra

Examen con dos partes:

Primera parte: seis preguntas brevísimas que demuestren el estudio de la bibliografía obligatoria para la teoría. Se obtiene la calificación de "apto" (tres aciertos o más) o no apto. **Es imprescindible superar esta prueba para recibir la corrección de la segunda parte. La calificación de "no apto" supone un 0 en la segunda parte teórica del examen.**

Segunda parte: Análisis retórico de un texto de carácter argumentativo.

Es preciso aprobar cada una de las partes para promediar el resultado.

HORARIOS DE ATENCIÓN

Dr. José Antonio Pérez Aguirre (jpaguirre@unav.es)

- Despacho 1611. Edificio Ismael Sánchez Bella (Bibliotecas)
- Horario de tutoría: se determinará en enero

BIBLIOGRAFÍA

OBLIGATORIA

LEITH, Sam, *¿Me hablas a mí? La retórica de Aristóteles a Obama*, Taurus, Madrid, 2012
[Localízalo en la Biblioteca](#)

COMPLEMENTARIA

CASSANY, Daniel, *La cocina de la escritura*, Anagrama, Barcelona, 2006.

CASADO, Manuel, *El castellano actual: usos y normas* (11ª ed.), Eunsa, Pamplona, 2017.

REAL ACADEMIA ESPAÑOLA, *Ortografía de la Lengua Española*, Espasa Calpe, Madrid, 2010.

REAL ACADEMIA ESPAÑOLA, *Diccionario de la Lengua Española* (23ª ed.), Espasa, Madrid, 2014.

OPTATIVA para las prácticas y el cuaderno de lecturas

El evangelio de las anguilas (Svensson).

Vivir con nuestros muertos (Horvilleur).

Los nuestros (Dovlátov).

Voces de Chernóbil (Aleksiévich).

Lo que quiero decir (Didion).

Las cosas que llevaban (O'Brien).

La mafia se sienta a la mesa (Kermoal).

La felicidad de los pececillos (Leys).



Universidad
de Navarra

La semilla inmortal (Balló y Pérez).