



Universidad
de Navarra

CORE-Pensar el mundo de hoy (Ciencias Sociales)
Guía docente 2023-24

PRESENTACIÓN

Título de la asignatura: Los marginados a lo largo de la Historia

Breve descripción: En la asignatura se analizan los grupos de personas que, en distintos tiempos históricos, han vivido en los márgenes de la sociedad establecida, con especial atención a las causas que provocaron su situación y a sus consecuencias.

Titulación: Económicas y Empresariales, Educación y Psicología, Arquitectura

Módulo/Materia: Grados de la Facultad de Económicas: Módulo III. Economía y su contexto humanístico; Materia 2. Pensamiento Humanístico

Arquitectura: Módulo 3: Proyectual; Materia 4: Core Currículum; Diseño: Módulo 1: Cultura del Diseño; Materia 3: Core Currículum

Psicología- Módulo: Fundamentos de Psicología; Materia: Formación Transversal

ECTS: 3

Curso, semestre: Segundo semestre

Carácter: Optativa

Profesorado: Prof. Dra. Rocío García Bourrellier. Departamento de Historia, Hª del Arte y Geografía

Idioma: Español

Aula, Horario: Lunes, de 15:30 a 17:15. Aula: ARQ-P0-Aula0

Esta asignatura forma parte del Core Curriculum de la Universidad de Navarra: <http://www.unav.edu/web/core-curriculum/>

COMPETENCIAS

1. ECONÓMICAS

*COMPETENCIAS TRANSVERSALES

CT1. Afrontar de manera crítica y reflexiva el estudio de la economía en su conexión con el resto de los saberes.

CT2. Identificar las cuestiones más relevantes de la existencia humana presentes en las grandes creaciones religiosas, humanísticas y científicas y adoptar una postura personal razonada frente a ellas.



Universidad de Navarra

CT3. Descubrir y enjuiciar los presupuestos antropológicos y las repercusiones éticas de la economía.

*COMPETENCIAS BÁSICAS

CB3. Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.

CB4. Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.

CB5. Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.

*COMPETENCIAS GENERALES

CG5. Desarrollar la capacidad de razonamiento autónomo y crítico en temas relevantes para lo económico y empresarial.

CG7. Conocer los diferentes entornos en los que desarrolla su trabajo: la coyuntura, los mercados, el contexto histórico, legal o humanístico.

5. PEDAGOGÍA

*COMPETENCIAS BÁSICAS Y GENERALES

- Que los estudiantes tengan capacidad de recopilar e interpretar datos e informaciones sobre los que fundamentar sus conclusiones incluyendo, cuando sea preciso y pertinente, la reflexión sobre asuntos de índole social, científica o ética en el ámbito de la Pedagogía.

- Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.

- Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.

- Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.

- Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.

*COMPETENCIAS ESPECÍFICAS

- Conocer las bases del desarrollo humano (teóricas, evolutivas y socioculturales).

6. PSICOLOGÍA

*COMPETENCIAS BÁSICAS Y GENERALES

CG1. Analizar mensajes, ideas y teorías, y relacionarlos con conocimientos previos sobre la cuestión



Universidad de Navarra

CG3. Enfocar los problemas personales y sociales con espíritu crítico

CG4. Reconocer y respetar la diversidad cultural, étnica, religiosa, etc., como parte de la dignidad humana; evitando prejuicios y discriminaciones

CG5. Establecer relaciones interpersonales satisfactorias con iniciativa, actitud de escucha y compromiso ético

CB3. Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética

*COMPETENCIAS ESPECÍFICAS

CE11. Conocer las características de la familia, la sociedad y la educación como ámbitos en los que se desarrolla la actividad humana.

7. ARQUITECTURA

CEOP1. Conocer grandes obras de la literatura, del arte, de la ciencia y, en general, del pensamiento humano.

CEOP2. Conocer los aspectos básicos del cristianismo y su relación con la cultura y el pensamiento actual.

CEOP3. Argumentar correctamente, el propio punto de vista sobre cuestiones transversales a los diferentes grados como la ecología, la ciudadanía, la familia, la paz, el sufrimiento, las desigualdades sociales, la racionalidad del mundo, o el respeto a la diferencia.

*COMPETENCIAS BÁSICAS Y TRANSVERSALES

CB03. Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.

CT01. Comprender que es propio del espíritu universitario afrontar de manera crítica y reflexiva el estudio de la propia disciplina en su conexión con el resto de los saberes.

CT02. Identificar las cuestiones más relevantes de la existencia humana presentes en las grandes creaciones religiosas, humanísticas y científicas y adoptar una postura personal razonada frente a ellas.

CT03. Descubrir y enjuiciar los presupuestos antropológicos y las repercusiones éticas de la propia disciplina.

*COMPETENCIAS ESPECÍFICAS

CE64. Analizar y reflexionar sobre los componentes de la personalidad humana (biológico, afectivo, psíquico, espiritual) y su relación con la arquitectura.

CE65. Analizar la importancia que las relaciones humanas, los entornos profesionales y los valores éticos tienen en el mundo de la arquitectura.

CE66. Conocer los elementos configuradores de la sociedad actual que interactúan en el campo de la arquitectura.

8. DISEÑO



Universidad de Navarra

COP1. Conocer grandes obras de la literatura, del arte, de la ciencia y, en general, del pensamiento humano.

COP2. Conocer los aspectos básicos del cristianismo y su relación con la cultura y el pensamiento actual.

COP3. Argumentar correctamente, el propio punto de vista sobre cuestiones transversales a los diferentes grados como la ecología, la ciudadanía, la familia, la paz, el sufrimiento, las desigualdades sociales, la racionalidad del mundo, o el respeto a la diferencia.

*COMPETENCIAS BÁSICAS Y TRANSVERSALES

CB03. Reunir e interpretar los datos relevantes del área de estudio para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.

CT01. Comprender que es propio del espíritu universitario afrontar de manera crítica y reflexiva el estudio de la propia disciplina en su conexión con el resto de los saberes.

CT02. Identificar las cuestiones más relevantes de la existencia humana presentes en las grandes creaciones religiosas, humanísticas y científicas y adoptar una postura personal razonada frente a ellas.

CT03. Descubrir y enjuiciar los presupuestos antropológicos y las repercusiones éticas de la propia disciplina.

*COMPETENCIAS ESPECÍFICAS

CE21. Analizar y reflexionar sobre los componentes de la personalidad humana (biológico, afectivo, psíquico, espiritual) y su relación con el diseño creativo.

CE22. Analizar la importancia que las relaciones humanas, los entornos profesionales y los valores éticos tienen en el mundo del diseño.

CE23. Conocer los elementos configuradores de la sociedad actual que interactúan en el campo del diseño.

PROGRAMA

*Introducción: Historia, humanidad, sociedad

1. Aclaraciones terminológicas: marginación / xenofobia / discriminación / exclusión / racismo
2. Las sociedades a lo largo de la Historia
3. Causas de marginación y grupos que genera:

3.1. La pobreza: mendigos, vagabundos, prostitutas, huérfanos

3.2. El origen genético: gitanos, inuit, africanos, eslavos, naturales americanos, asiáticos

3.3. La religión: judíos, moriscos y mozárabes; católicos y protestantes; hindúes, cristianos y musulmanes

3.4. La cultura: el sistema de castas en la India



Universidad
de Navarra

3.5. Aspecto físico y enfermedades: deformaciones corporales; dolencias mentales

3.6. La procedencia geográfica: migraciones

3.7. Los inadaptados: ladrones, piratas, alcahuetes y brujos

3.8. Causas desconocidas; el caso de los agotes

ACTIVIDADES FORMATIVAS

*La asignatura (3 créditos ECTS) supone un total de 75 horas de trabajo del alumno, distribuidas en:

1. Clases teóricas y prácticas en el aula: 30 horas
2. Tutorías: 2 horas
3. Evaluación: 3 horas
4. Trabajo de la asignatura: 15 horas
5. Estudio personal del alumno: 25 horas

EVALUACIÓN

CONVOCATORIA ORDINARIA

*A lo largo del semestre se realizará una actividad cuyas características se determinarán más adelante. Supone un **30%** de la nota final (3 puntos)

*Asistencia y participación en clase: **10%** de la nota final (1 punto). Cada ausencia resta 0,5 puntos

*Prueba final de la asignatura: **60%** de la nota final (6 puntos)

CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA

*En la convocatoria extraordinaria se guardará la nota del trabajo (hasta 3 puntos). La prueba supondrá el **70%** de la nota final (7 puntos)

HORARIOS DE ATENCIÓN

Dra. Rocío García Bourrellier (rgarcia@unav.es)

- Despacho 2030 Edificio Ismael Sánchez Bella. Planta 2ª
- Horario de tutoría: por determinar

BIBLIOGRAFÍA



Universidad de Navarra

1. Abella, Rafael (1998), *Los halcones del mar: la gran aventura de la piratería*, Barcelona, Martínez Roca
2. Aguirre Delclaux, M^a del Carmen (2006), *Los agotes: el final de una maldición*, Madrid, Sílex
3. Appleby, John C.; Paul Dalton (2009), *Outlaws in Medieval and Early Modern England: Crime, Government and Society*, Milton: Taylor & Francis
4. Barrio Gozalo, Maximiliano (2002), *La sociedad en la España Moderna*, Madrid, Actas
5. Bernfeld, Tirtsah Levie; Bart Wallet (2023), *Jews in the Netherlands. A short history*, Amsterdam, Amsterdam University Press
6. Domínguez Ortiz, Antonio (2003), *La esclavitud en Castilla en la Edad Moderna y otros estudios de marginados*, Granada, Comares
7. Domínguez Ortiz, Antonio (1993), *Historia de los moriscos: vida y tragedia de una minoría*, Madrid, Alianza
8. Fay, Mary Ann (2019), *Slavery in the Islamic World: its Characteristics and Commonality*, New York, Palgrave McMillan
9. Grunewald, Thomas (2004), *Bandits in the Roman Empire: Myth and Reality*, London, Routledge
10. Henningsen, Gustav (1983), *El abogado de las brujas: brujería vasca e Inquisición española*, Madrid, Alianza
11. Howe, Katherine; Catalina Martínez Muñoz (2016), *El libro de las brujas: casos de brujería en Inglaterra y en las colonias norteamericanas (1582-1813)*, Barcelona, Alba Editorial (recurso electrónico)
12. Lehr, Peter (2021), *Piratas: una historia desde los vikingos hasta hoy*, Barcelona, Crítica (hay versión en inglés)
13. Perez, Joseph (2013), *Los judíos en España*, Madrid, Marcial Pons Historia
14. Phillips, William D. (1985), *Slavery from roman times to the early transatlantic trade*, Manchester, Manchester University Press
15. Sánchez Aguirreolea, Daniel (2006), *El bandolero y la frontera. Un caso significativo: Navarra, siglos XVI-XVIII*, Madrid, Iberoamericana-Vervuert
16. Sophoulis, Panos (2020), *Banditry in the Medieval Balkans, 800-1500*, Cham: Springer International Publishing (recurso electrónico)
17. Thomas, Hugh (1998), *La trata de esclavos: la historia del tráfico de seres humanos de 1440 a 1870*, Barcelona, Planeta

@X@buscador_unika.obtener@X@