



PRESENTACIÓN

Breve descripción: Grandes libros: de Homero al siglo XX, es una asignatura de 3 ECTS, impartida en castellano según el método de «Seminario de Grandes Libros» que pertenece al [Core Curriculum de la Universidad de Navarra](#). Se oferta a los alumnos de los grados y dobles grados de las Facultades de Ciencias, Enfermería y Medicina. La asignatura consiste en la lectura y discusión de obras literarias que a lo largo de la Historia de la Literatura Occidental han abordado las diferentes etapas de la existencia humana. La lectura crítica y la discusión en clase permitirán al alumno reflexionar, dialogar y profundizar en grandes cuestiones vitales que se ha cuestionado el ser humano desde hace milenios: la supervivencia, la motivación, los ideales, el dolor, la enfermedad, la juventud, la madurez, la vejez y la muerte.

- **Titulación:** Grados de Ciencias y Farmacia
- **Módulo/Materia:**
 - **Módulo y materia de la asignatura en el Grado de Bioquímica:** Módulo: Formación Humanística y valores profesionales. Materia: Aspectos de Formación Humana.
 - **Módulo y materia de la asignatura en el Grado de Ciencias Ambientales:** Módulo: Marco social del ejercicio profesional. Materia: Marco social del ejercicio profesional del ambientólogo.
 - **Módulo y materia de la asignatura en el Grado de Biología:** Módulo: Marco social del ejercicio profesional del biólogo. Materia: Claves de la cultura actual.
 - **Módulo y materia de la asignatura en el Grado de Química:** Módulo: Formación humanística y valores profesionales. Materia: Claves de la cultura actual.
 - **Módulo y materia de la asignatura en el Grado de Farmacia:** Módulo VI. Farmacia Social y Legislación. Materia 2. Formación Humana y Valores Profesionales.
 - **Módulo y materia de la asignatura en el Grado de Nutrición:** Módulo VII: Formación para la actuación del dietista. Materia 1: Formación general y profesional.
- **ECTS:** 3
- **Curso, semestre:** Segundo Semestre
- **Carácter:** Optativo - Core Curriculum - Claves Culturales (Itinerario Interfacultativo)
- **Profesorado:** Prof. Dr. Álvaro Sánchez-Ostiz | [CV](#)
- **Idioma:** Español
- **Aula, Horario:** BIC-P0-15 (36), Martes, 12:00-14:00

COMPETENCIAS



Universidad de Navarra

CB3 Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.

CB4 Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.

CG2 Pensar de forma integrada y abordar los problemas desde diferentes perspectivas. Tener razonamiento crítico. Aportar soluciones a problemas en el ámbito científico.

CG3 Trabajar en equipo, seleccionar y elegir la metodología de trabajo y distribución de funciones. Saber escuchar y hacer uso de la palabra con intervenciones positivas y constructivas.

CG4 Fomentar el sentido de responsabilidad hacia la vida con sentido ético. Buscar información, evaluarla, así como analizar, sintetizar, resumir, comunicar, citar y presentar trabajos.

CG5 Comunicar de forma escrita y oral sobre temas de biomedicina molecular, con un estilo y lenguaje adecuado a la situación y al interlocutor.

Bioquímica

CE6 Aplicar en la profesión y en la vida cotidiana la ética desde una perspectiva científica.

CE11 Conocer los principales temas de debate y retos futuros de la Bioquímica y de la Biología Molecular, su dimensión social y económica así como sus aplicaciones prácticas.

CB2 Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.

CB3 Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.

CB4 Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.

CG1 Planificar y organizar el tiempo y gestionar la propia formación continua, actualizando el conocimiento de las innovaciones del ámbito científico y saber analizar las tendencias de futuro.

CG2 Pensar de forma integrada y abordar los problemas desde diferentes perspectivas. Tener razonamiento crítico. Aportar soluciones a problemas en el ámbito científico.

CG3 Trabajar en equipo, seleccionar y elegir la metodología de trabajo y distribución de funciones. Saber escuchar y hacer uso de la palabra con intervenciones positivas y constructivas.

CG4 Fomentar el sentido de responsabilidad hacia la vida con sentido ético. Buscar información, evaluarla, así como analizar, sintetizar, resumir, comunicar, citar y presentar trabajos.

CG5 Comunicar de forma escrita y oral sobre temas de biomedicina molecular, con un estilo y lenguaje adecuado a la situación y al interlocutor.



Universidad de Navarra

CT1 Afrontar de manera crítica y reflexiva el estudio de la propia disciplina en su conexión con el resto de los saberes.

CT2 Identificar las cuestiones más relevantes de la existencia humana presentes en las grandes creaciones religiosas, humanísticas y científicas y adoptar una postura personal razonada frente a ellas.

CT3 Descubrir y enjuiciar los presupuestos antropológicos y las repercusiones éticas de la propia disciplina.

Ciencias Ambientales

CE12 Tener en cuenta los aspectos éticos en la profesión.

CB2 Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.

CB3 Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.

CG2 Pensar de forma integrada y abordar los problemas desde diferentes perspectivas.

CG3 Tener razonamiento crítico.

CG4 Trabajar en equipo.

CG5 Tener sentido de responsabilidad hacia el medio ambiente y el ecosistema.

CG6 Gestionar la información.

CG7 Comunicar de forma escrita y oral sobre temas medioambientales, con un estilo y lenguaje adecuado a la situación y al interlocutor.

CT1 Afrontar de manera crítica y reflexiva el estudio de la propia disciplina en su conexión con el resto de los saberes.

CT2 Identificar las cuestiones más relevantes de la existencia humana presentes en las grandes creaciones religiosas, humanísticas y científicas y adoptar una postura personal razonada frente a ellas.

CT3 Descubrir y enjuiciar los presupuestos antropológicos y las repercusiones éticas de la propia disciplina.

Química

CB2 Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.

CB3 Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.



Universidad de Navarra

CB4 Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.

CG1 Planificar y organizar el tiempo y gestionar la propia formación continua, actualizando el conocimiento de las innovaciones del ámbito científico y saber analizar las tendencias de futuro.

CG2 Pensar de forma integrada y abordar los problemas desde diferentes perspectivas. Tener razonamiento crítico. Aportar soluciones a problemas en el ámbito científico.

CG3 Trabajar en equipo, seleccionar y elegir la metodología de trabajo y distribución de funciones. Saber escuchar y hacer uso de la palabra con intervenciones positivas y constructivas.

CG4 Fomentar el sentido de responsabilidad hacia la vida con sentido ético. Buscar información, evaluarla, así como analizar, sintetizar, resumir, comunicar, citar y presentar trabajos.

Farmacia:

Competencia Básica:

CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.

Nutrición Humana y Dietética:

Competencias Básicas (CB) que los estudiantes deben adquirir:

- **CB3** - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes dentro de su ámbito de estudio para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.
- **CB4** - Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.

Competencias Generales (CG) que los estudiantes deben adquirir:

- **CG1** - Reconocer los elementos esenciales de la profesión del Dietista-Nutricionista, incluyendo los principios éticos, responsabilidades legales y el ejercicio de la profesión, aplicando el principio de justicia social a la práctica profesional y desarrollándola con respeto a las personas, sus hábitos, creencias y culturas.
- **CG2** - Desarrollar la profesión con respeto a otros profesionales de la salud, adquiriendo habilidades para trabajar en equipo.
- **CG3** - Reconocer la necesidad de mantener y actualizar la competencia profesional, prestando especial importancia al aprendizaje, de manera autónoma y continuada, de nuevos conocimientos, productos y técnicas en nutrición y alimentación, así como a la motivación por la calidad.
- **CG4** - Conocer los límites de la profesión y sus competencias, identificando cuando es necesario un tratamiento interdisciplinar o la derivación a otro profesional.
- **CG5** - Realizar la comunicación de manera efectiva, tanto de forma oral como escrita, con las personas, los profesionales de la salud o la industria y los medios de comunicación, sabiendo utilizar las tecnologías de la información y la comunicación especialmente las relacionadas con nutrición y hábitos de vida.



- **CG6** - Conocer, valorar críticamente y saber utilizar y aplicar las fuentes de información relacionadas con nutrición, alimentación, estilos de vida y aspectos sanitarios.

PROGRAMA

La asignatura se estructura de acuerdo con la siguiente **lista de lecturas**:

- 1. William Golding (1911-1993), El señor de las moscas [1 semana]
- 2. León Tolstoy, (1828-1910), La muerte de Iván Ilich [1 semana]
- 3. Sófocles (ca. 496-406 a.C.), Filoctetes [1 semana]
- 4. Cicerón (106-43 a.C.), De senectute [1 semana]
- 5. William Shakespeare (1564-1616), El rey Lear [1 semana]
- 6. Molière (1622-1673), El enfermo imaginario [1 semana]
- 7. Gustave Flaubert (1821-1880), Un corazón sencillo [1 semana]
- 8. Anónimo (ca. 500 a.C.), Libro de Job [1 semana]
- 9. Heinrich von Kleist (1777-1811), Michael Kohlhaas [1 semana]
- 10. Henry James (1843-1916), Otra vuelta de tuerca [1 semana]
- 11. G.K. Chesterton (1874-1936), El hombre que fue jueves [1 semana]
- 12. Italo Calvino (1923-1987), El vizconde demediado [1 semana]
- 13. Cormac McCarthy (1933-), La carretera [1 semana]

Las sesiones de discusión seguirán el siguiente **cronograma** (sujeto a mínimos ajustes y cambios):

9-ene	Presentación
16-ene	William Golding (1911-1993), El señor de las moscas [1 semana]
23-ene	León Tolstoy, (1828-1910), La muerte de Iván Ilich [1 semana]
30-ene	Sófocles (ca. 496-406 a.C.), Filoctetes [1 semana]
6-feb	Cicerón (106-43 a.C.), De senectute [1 semana]
13-feb	William Shakespeare (1564-1616), El rey Lear [1 semana]
20-feb	Molière (1622-1673), El enfermo imaginario [1 semana]
27-feb	Heinrich von Kleist (1777-1811), Michael Kohlhaas [1 semana]
5-mar	Italo Calvino (1923-1987), El vizconde demediado [1 semana]
12-mar	Gustave Flaubert (1821-1880), Un corazón sencillo [1 semana]
9-abr	G.K. Chesterton (1874-1936), El hombre que fue jueves [1 semana]
16-abr	Anónimo (ca. 500 a.C.), Libro de Job [1 semana]
23-abr	Cormac McCarthy (1933-2023), La carretera [1 semana]
30-abr	Ensayo final

ACTIVIDADES FORMATIVAS

EVALUACIÓN



CONVOCATORIA ORDINARIA

La calificación final de la asignatura se calculará de acuerdo con el siguiente sistema:

1. El 50% (5 puntos posibles) de la nota se basa en los 12 **cuestionarios semanales** breves (diez líneas a mano al inicio de cada clase, en respuesta a una pregunta planteada por el profesor):
 - a. Se obtienen 4 puntos siempre que al menos 10 de los cuestionarios estén por encima de 5 (3 puntos si tiene cuatro por debajo, 2 si tiene cinco por debajo, 1 punto si tiene seis por debajo).
 - b. El punto restante hasta el máximo de 5 se obtiene según una calificación progresiva: es decir, de acuerdo con la calidad de los tres mejores ensayos.
2. El 20% (2 puntos posibles) de la nota se obtiene en el examen final (un ensayo de dos caras), de acuerdo con la calidad del texto.
3. El 30% (3 puntos posibles) se obtiene por la participación activa en las sesiones de discusión.

Tanto los ensayos semanales como el examen final están sujetos a la Política de Honradez y a la [normativa sobre disciplina académica de la Universidad](#).

CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA

En la convocatoria extraordinaria se seguirá el mismo procedimiento de calificación con diferentes porcentajes:

1. El 40% (2 puntos posibles) de la nota se basa en 10 **ensayos** breves sobre las lecturas.
2. El 60% (5 puntos posibles) de la nota se obtiene en el examen final, de acuerdo con la calidad del ensayo.

HORARIOS DE ATENCIÓN

Prof. Dr. Álvaro Sánchez-Ostiz (mail@unav.es)

- Despacho 1350 Edificio Ismael Sánchez Bella. Planta Primera
- Horario de tutoría:
- Se puede escribir a la dirección del profesor y concertar una entrevista en otro momento: asostiz@unav.es

BIBLIOGRAFÍA

Dado que la asignatura se basa en la lectura de fuentes primarias no es necesaria más bibliografía que la propia lista de lecturas. Ahora bien, se recomienda encarecidamente el uso de las siguientes ediciones en particular, tanto por su calidad, como para facilitar el desarrollo de los seminarios:

Sófocles (ca. 496-406 a.C.), *Filoctetes*



Universidad de Navarra

Cátedra Letras Universales. J.A. López Férez (trad.), Madrid 2000. [Localízalo en la Biblioteca](#)

Cicerón (106-43 a.C.), *De senectute*

Alianza editorial, Madrid, 2009. [Localízalo en la Biblioteca](#)

William Shakespeare (1564-1616), *El rey Lear*

Cátedra Letras Universales, Madrid 1986. [Localízalo en la Biblioteca](#)

Molière (1622-1673), *El enfermo imaginario*

Cátedra Letras Universales, Madrid 1989. [Localízalo en la Biblioteca](#)

Heinrich von Kleist (1777-1811), *Michael Kohlhaas*

Cátedra Letras Universales, Madrid 2021.

o en *Relatos Completos*, Acantilado, Barcelona 2011. [Localízalo en la Biblioteca](#)

León Tolstoy (1828-1910), *La muerte de Iván Ilich*

Alianza editorial, Madrid 2012. [Localízalo en la Biblioteca](#)

Gustave Flaubert (1821-1880), *Un corazón sencillo*

en *Tres Cuentos*, Cátedra Letras Universales, Madrid 2010. [Localízalo en la Biblioteca](#)

Henry James (1843-1916), *Otra vuelta de tuerca*

Cátedra Letras Universales, Madrid 2004. [Localízalo en la Biblioteca](#)

G.K. Chesterton (1874-1936), *El napoleón de Notting Hill*

Ediciones Huso, Madrid 2018. [Localízalo en la Biblioteca](#)

William Golding (1911-1993), *El señor de las moscas*

Alianza editorial, Madrid, 1991. [Localízalo en la Biblioteca](#)

Italo Calvino (1923-1987), *El vizconde demediado*

Siruela, Madrid, 1993. [Localízalo en la Biblioteca](#)

Cormac McCarthy (1933-), *La carretera*

Mondadori, Barcelona 2007. [Localízalo en la biblioteca](#)