



## PRESENTACIÓN

### Breve descripción:

La asignatura busca de partida **señalar y resaltar el valor en la realidad natural y enlazarlo con el valor específicamente humano**. Se estima que **estos valores y su conexión quedan velados en exceso** entre otros valores -o incluso por otras formas de entender el valor- del mundo desarrollado, como los de mercado.

La **primera parte** de la asignatura propone poner el foco en **siete aspectos del valor natural y humano** (ver temario del Programa) que el modo de vida en el mundo desarrollado puede pasar por alto, al menos en la práctica del día a día. La **segunda parte, ocho actitudes** (ver temario del Programa) **que facilitan descubrir este valor** en ese vivir cotidiano.

**Subyace** a todo el planteamiento de la asignatura **la convicción de que el descubrimiento personal del valor natural y humano ante sí aporta un sentido** que alimenta en cada persona cómo conducir su propia vida, en sus circunstancias concretas, hacia su plenitud personal irreplicable en cada caso.

- **Titulación:** Grados de la Facultad de Ciencias, y de Farmacia y Nutrición
- **Módulo/Materia:**

Biología: Módulo: Marco social del ejercicio profesional del biólogo; Materia: Claves de la cultura actual

Bioquímica: Módulo: Formación Humanística y valores profesionales; Materia: Aspectos de Formación Humana

CC Ambientales: Módulo: Marco social del ejercicio profesional; Materia: Marco social del ejercicio profesional del ambientólogo

Química: Módulo: Formación humanística y valores profesionales Materia: Claves de la cultura actual

Farmacia y Nutrición: Módulo VI. Farmacia Social y Legislación; Materia 2. Formación Humana y Valores Profesionales

- **ECTS:** 3
- **Curso, semestre:** 3º y 4º, Segundo Semestre.
- **Carácter:** Optativa. Claves Culturales.
- **Profesorado:** Jordi Puig i Baguer
- **Idioma:** Español
- **Aula, Horario:** Biblioteca de Ciencias. Aula 22. Martes de 12:00 a 14:00.

## COMPETENCIAS



# Universidad de Navarra

Se destacan en especial solo las competencias abordadas más directamente de entre las Básicas, Generales y Transversales.

## Grado en Biología

- CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.
- CB4 - Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.
- CG4 - Fomentar el sentido de responsabilidad hacia la vida, el medio ambiente y el ecosistema, con sentido ético. Buscar información, evaluarla, así como analizar, sintetizar, resumir, comunicar, citar y presentar trabajos.
- CG2 - Pensar de forma integrada y abordar los problemas desde diferentes perspectivas. Tener razonamiento crítico. Aportar soluciones a problemas en el ámbito científico.
- CG3 - Trabajar en equipo, seleccionar y elegir la metodología de trabajo y distribución de funciones. Saber escuchar y hacer uso de la palabra con intervenciones positivas y constructivas
- CG5 - Comunicar de forma escrita y oral sobre temas relacionados con la profesión, con un estilo y lenguaje adecuado a la situación y al interlocutor.
- CT1 - Afrontar de manera crítica y reflexiva el estudio de la propia disciplina en su conexión con el resto de los saberes.
- CT2 - Identificar las cuestiones más relevantes de la existencia humana presentes en las grandes creaciones religiosas, humanísticas y científicas y adoptar una postura personal razonada frente a ellas.
- CT3 - Descubrir y enjuiciar los presupuestos antropológicos y las repercusiones éticas de la propia disciplina.

## Grado en Ciencias Ambientales

- CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.
- CB4 - Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.
- CG1 - Gestionar la propia formación.
- CG2 - Pensar de forma integrada y abordar los problemas desde diferentes perspectivas.
- CG3 - Tener razonamiento crítico.
- CG4 - Trabajar en equipo.
- CG5 - Tener sentido de responsabilidad hacia el medio ambiente y el ecosistema .
- CG7 - Comunicar de forma escrita y oral sobre temas medioambientales, con un estilo y lenguaje adecuado a la situación y al interlocutor.
- CT1 - Afrontar de manera crítica y reflexiva el estudio de la propia disciplina en su conexión con el resto de los saberes.
- CT2 - Identificar las cuestiones más relevantes de la existencia humana presentes en las grandes creaciones religiosas, humanísticas.
- CT3 - Descubrir y enjuiciar los presupuestos antropológicos y las repercusiones éticas de la propia disciplina.

## Grado en Bioquímica



# Universidad de Navarra

- CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.
- CB4 - Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.
- CG2 - Pensar de forma integrada y abordar los problemas desde diferentes perspectivas. Tener razonamiento crítico. Aportar soluciones a problemas en el ámbito científico.
- CG3 - Trabajar en equipo, seleccionar y elegir la metodología de trabajo y distribución de funciones. Saber escuchar y hacer uso de la palabra con intervenciones positivas y constructivas.
- CG4 - Fomentar el sentido de responsabilidad hacia la vida con sentido ético. Buscar información, evaluarla, así como analizar, sintetizar, resumir, comunicar, citar y presentar trabajos.
- CT1 - Afrontar de manera crítica y reflexiva el estudio de la propia disciplina en su conexión con el resto de los saberes.
- CT2 - Identificar las cuestiones más relevantes de la existencia humana presentes en las grandes creaciones religiosas, humanísticas.
- CT3 - Descubrir y enjuiciar los presupuestos antropológicos y las repercusiones éticas de la propia disciplina.

## Grado en Química

- CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.
- CB4 - Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.
- CG2 - Pensar de forma integrada y abordar los problemas desde diferentes perspectivas. Tener razonamiento crítico. Aportar soluciones a problemas en el ámbito científico.
- CG3 - Trabajar en equipo, seleccionar y elegir la metodología de trabajo y distribución de funciones. Saber escuchar y hacer uso de la palabra con intervenciones positivas y constructivas.
- CG4 - Fomentar el sentido de responsabilidad hacia la vida con sentido ético. Buscar información, evaluarla, así como analizar, sintetizar, resumir, comunicar, citar y presentar trabajos.
- CG5 - Comunicar de forma escrita y oral sobre temas relacionados con la profesión con un estilo y lenguaje adecuado a la situación y al interlocutor.
- CG7 - Conocer, analizar y reflexionar sobre los componentes de la personalidad humana (biológico, afectivo, psíquico, espiritual, ...) adquiriendo una visión integrada de las relaciones humanas y de los valores éticos implicados.

## PROGRAMA

### PARTE I: El descubrimiento del valor

- Tema 1: Ser.
- Tema 2: Ser así.
- Tema 3: Ser en relación.
- Tema 4: Ser en relación personal.
- Tema 5: Ser en relación social.
- Tema 6: Ser materia.



# Universidad de Navarra

- Tema 7: Ser moral.

## PARTE II: Actitudes para descubrir el valor

- Tema 8: Abrirse a lo presente.
- Tema 9: Adentrarse en lo real y concreto.
- Tema 10: Reconocer el misterio.
- Tema 11: Percibir el reclamo.
- Tema 12: Cambiar el estilo de vida.
- Tema 13: Transformar el corazón.
- Tema 14: La unidad entre lo natural y lo humano

**Conclusión.** Tema 15: El cuidado de la casa común y todas sus gentes.

## ACTIVIDADES FORMATIVAS

**Sesiones en Aula** (2X15=30 horas de trabajo). La asignatura es presencial. De no poder asistir a alguna sesión, se tendrá que recuperar la clase perdida, preferiblemente trabajando en equipo los materiales de cada sesión con algún otro estudiante. Los equipos de trabajo, en su caso, los comunicará al profesor el estudiante que no asistió a clase, en las entregas a realizar, que se detallan a continuación.

**Redacción personal y entrega de 13 cartas correspondientes a los 13 sesiones iniciales de la asignatura** (3,5x13=45,5 horas de trabajo). La valoración de cada una (0 a 10) responderá a que se ajuste a los siguientes criterios:

- **Género epistolar.** Se redactarán como si cada una fuera un cuidado regalo personal dirigido por cada estudiante a alguien de su elección que fuera mayor y que le importe mucho,
- **Contarán** ordenadamente **todo el contenido y desarrollo de las sesiones,**
- Más allá de lo dicho por el profesor, se integrarán en cada carta **las reflexiones personales o de otros alumnos** al respecto; se destacarán los aspectos **seleccionados como más significativos por cada estudiante),** con la **profundidad y claridad expresiva** de la que cada estudiante sea capaz.
- Estarán **escritas a mano con calidad caligráfica.**
- Se admite incorporar figuras, dibujos, recortes... para ilustrarlo. O romper el orden de expositivo de la clase al escribirlas si de ello resulta una mejor transmisión de lo tratado.

"**Caligrafía:** Arte de escribir con letra bella y correctamente formada, según diferentes estilos."

## EVALUACIÓN

### CONVOCATORIA ORDINARIA

El plagio, el recurso a herramientas de IA o a cualquier forma de generación de entregas que no sea, en exclusiva, el trabajo inteligente personal del estudiante... conlleva el lógico suspenso de la asignatura, si se detecta.

Condiciones generales de evaluación



# Universidad de Navarra

- **La evaluación se realiza a partir de dos fuentes: los 15 trabajos personales** a entregar en las fechas indicadas (se concretan más abajo), por un parte, **y un examen** sobre esos trabajos, por otra. **Cómo se tienen en cuenta se indica a continuación.**
- El día del examen se preguntará a los estudiantes sobre uno de los 15 trabajos entregados por ellos mismos.
- **Se valorará:**
  - **(1) La calidad y contenido de la carta entregada en su momento**, realizada en la fecha prevista en el "Calendario de entregas" (ver más abajo). **Entre 0 y 10**, según los criterios indicados en "Evaluación de las Entregas".
  - **(2) La correspondencia entre la calidad y contenido de la entrega inicial** (de una parte) **y la calidad y contenido de la respuesta al examen** (también valorado según los criterios indicados en "Evaluación de las Entregas"). Cuanta más calidad y semejanza o correspondencia haya entre ambos textos, mejor será la nota (no se pedirá ni una correspondencia literal ni de carácter formal: una reproducción muy literal, memorística, se valora a la baja). **Entre 0 y 10**, según los criterios indicados en "Evaluación de las Entregas".
  - **La nota final será una media de las dos notas:** la derivada de la calidad y contenido de la entrega inicial (1), y la derivada de la calidad y contenido de la respuesta al examen y su semejanza o correspondencia con la entrega inicial (2).
- **Si algún estudiante lo desea, puede solicitar** al profesor la revisión previa de alguno de los trabajos y su discusión en **tutoría, durante** los meses de **enero, febrero y marzo.**
- **No se aprueba en mayo si a 29 de abril falta alguna de las entregas.**
- **Antes del 29 de abril, las entregas con retraso, o tras estar ausente de clase, podrán alcanzar sólo un 7 de valoración**, proque parte importante del aprendizaje procede de las sesiones presenciales. Ver calendario de entregas, abajo.
- **Se puede subir nota (incluida la máxima de 7 por ausencia o retraso):**
  - **(a) con una buena participación en clase o**
  - **(b) ayudando a un alumno ausente a recuperar la clase perdida.** En ese caso el alumno ausente comunicará al profesor -en la entrega de la que se trate- quién le ha ayudado a entender la clase de la que estuvo ausente.
  - **(c) de alguna otra manera propuesta por cada alumno y concertada con el profesor.**

## Calendario de entregas

- **23 de enero:** Sesiones de 9 y 16 de enero. **3 cartas. Temas 1, 2, 3.**
- **6 de febrero:** Sesiones de 23 y 30 de enero. **3 cartas. Temas 4, 5, 6.**
- **27 de febrero:** Sesiones de 6, 13 y 20 de febrero. **3 cartas. Temas 7, 8, 9.**
- **12 de marzo:** Sesiones de 27 de febrero y 5 de marzo. **2 cartas. Temas 10, 11.**
- **16 de abril:** Sesiones del 12 de marzo y 9 de abril. **2 cartas. Temas 12, 13.**
- **30 de abril:** Sesiones del 16 y 23 de abril. **2 cartas. Temas 14 y 15.**

## Evaluación de las Entrega seleccionada y del Examen.

La Entrega seleccionada se evaluará, de 0 a 10 (excepto si no se ha asistido a la sesión - 0 a 7-, por la razón antes explicada), teniendo en cuenta estos aspectos, válidos también para evaluar el Examen (de 0 a 10):



# Universidad de Navarra

- **Respetar el género redaccional:** Que se escriba como si dirigiéndose a alguien mayor y muy querido.
- **Contenido y estructura bien visible:** Que se integre todo lo principal de la clase presencial (lo propuesto por el profesor y por los compañeros), ordenado.
- **Personalización:** Que se integren con claridad reflexiones / profundizaciones propias.
- **Caligrafía:** Como si cada palabra escrita fuera un cuidado regalo personal.
- Otras creatividades: figuras, dibujos, poemas, recortes ... bien integrado. La misma propuesta de un orden alternativo en la exposición de los contenidos de la sesión.

## CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA

Tiene requisitos y criterios análogos a la ordinaria. Las entregas que se han presentado y aprobado ya en la convocatoria ordinaria no hay que volver a enviarlas.

### Condiciones generales de evaluación

- Quien haya aprobado en mayo, puede subir nota en junio.
- No se aprueba en junio si a 31 mayo falta alguna de las entregas.
- La nota final se obtiene como en la convocatoria ordinaria.

### Calendario de entregas

- Fecha límite: 31 de mayo

### Evaluación de las Entregas.

Se evaluará, de 0 a 10 cada una de las 15 cartas (excepto si no se ha asistido a la sesión - 0 a 7-, por la razón antes explicada), teniendo en cuenta estos aspectos:

- **Respetar el género redaccional:** Que se escriba como si dirigiéndose a alguien mayor y muy querido.
- **Contenido y estructura bien visible:** Que se integre todo lo principal de la clase presencial (lo propuesto por el profesor y por los compañeros), ordenado.
- **Personalización:** Que se integren con claridad reflexiones / profundizaciones propias.
- **Caligrafía:** Como si cada palabra escrita fuera un cuidado regalo personal.
- Otras creatividades: figuras, dibujos, poemas, recortes ... bien integrado. La misma propuesta de un orden alternativo en la exposición de los contenidos de la sesión.

## HORARIOS DE ATENCIÓN

**Dr. Puig.** Lunes de 18:00 a 19:00 y martes de 17:00 a 19:00, Despacho 0D02. Edificio de Ciencias (Planta 0).

Se debe reservar la cita a través de Google Calendar, y esperar la confirmación del profesor.

No se resuelven dudas por correo electrónico.

## BIBLIOGRAFÍA



Universidad  
de Navarra

- [La belleza ante el reto de educar para la sostenibilidad Localízalo en la Biblioteca](#)
- [No net loss: a cultural reading of environmental assessment Localízalo en la Biblioteca](#)
- [La educación moral ante el reto de la sostenibilidad. Localízalo en la Biblioteca](#)
- [Sensibilidad por el medio ambiente y cristianismo. Localízalo en la Biblioteca](#)
- [El impacto ambiental: un despertar ético valioso para la educación Localízalo en la Biblioteca](#)
- [Environmentally significant life experiences: the look of a wolf in the lives of Ernest T. Seton, Aldo Leopold and Félix Rodríguez de la Fuente](#)
- [Educación ambiental, inteligencia espiritual y naturaleza Localízalo en la Biblioteca](#)