



PRESENTACIÓN

Breve descripción: La asignatura pretende ayudar a descubrir cómo el Cristianismo supone una respuesta llena de poderosas razones, ante las preguntas radicales que laten en el fondo del corazón de cada hombre. Esta búsqueda de respuestas puede ser muy interesante, tanto para el creyente, que aspira a dar razón de su fe a quien no cree; como para el no creyente, quien aspira también a responder a las preguntas más radicales de su propia existencia. El curso estará atento a las manifestaciones culturales en las que laten esas preguntas. La música, el arte, la poesía, el cine..., como expresiones del alma humana, están permeados de las preguntas más fundamentales que el hombre no puede dejar de plantearse..

El Concilio Vaticano II describe algunas de esas preguntas: "Ante la actual evolución del mundo, son cada día más numerosos los que se plantean o los que acometen con nueva penetración las cuestiones más fundamentales: ¿Qué es el hombre? ¿Cuál es el sentido del dolor, del mal, de la muerte, que, a pesar de tantos progresos hechos, subsisten todavía? ¿Qué valor tienen las victorias logradas a tan caro precio? ¿Qué puede dar el hombre a la sociedad? ¿Qué puede esperar de ella? ¿Qué hay después de esta vida temporal?".

Titulación: Grados en Económicas, Educación y Psicología, Arquitectural, ISSA

- **Módulo/Materia:** Introducción al Cristianismo (grupo VII), CORE CURRICULUM
- **ECTS:** 3
- **Curso, semestre:** 3º. Sem. 1
- **Carácter:** Optativa
- **Profesorado:** Dr. D. Carlos Ruiz Montoya
- **Idioma:** Castellano
- **Aula, Horario:** Aula14, Edificio Amigos. Miércoles 12 a 14

COMPETENCIAS

ARQUITECTURA

CE64 Analizar y reflexionar sobre los componentes de la personalidad humana (biológico, afectivo, psíquico, espiritual) y su relación con la arquitectura.

CE65 Analizar la importancia que las relaciones humanas, los entornos profesionales y los valores éticos tienen en el mundo de la arquitectura.

CE66 Conocer los elementos configuradores de la sociedad actual que interactúan en el campo de la arquitectura.

CB03 Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.

Y las siguientes competencias transversales:

CT01 Comprender que es propio del espíritu universitario afrontar de manera crítica y reflexiva el estudio de la propia disciplina en su conexión con el resto de los saberes.



Universidad de Navarra

CT02 Identificar las cuestiones más relevantes de la existencia humana presentes en las grandes creaciones religiosas, humanísticas y científicas y adoptar una postura personal razonada frente a ellas.

CT03 Descubrir y enjuiciar los presupuestos antropológicos y las repercusiones éticas de la propia disciplina.

ISSA - Gestión Aplicada

BÁSICAS Y GENERALES

CB1 Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.

CB3 Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.

TRANSVERSALES

CT1 - Comprender que es propio del espíritu universitario afrontar crítica y reflexiva el estudio de la propia disciplina en su conexión con el resto de los saberes.

CT2 - Identificar las cuestiones más relevantes de la existencia humana presentar en las grandes creaciones religiosas, humanísticas y científicas y adoptar una postura personal razonada frente a ellas.

CT3 - Descubrir y enjuiciar los presupuestos antropológicos y las repercusiones éticas de la propia disciplina.

La materia "Claves de la cultura actual" se propone que los estudiantes ejerciten la capacidad crítica ante la cultura actual y promuevan valores como la igualdad, la no discriminación y la convivencia democrática y en paz. Incluirá la oferta de varias asignaturas optativas con contenidos del tipo de cultura, arte, cristianismo, familia....

ECONÓMICAS

CB5 Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía

CG7 Conocer los diferentes entornos en los que desarrolla su trabajo: la coyuntura, los mercados, el contexto histórico, legal o humanístico.

CT1 Afrontar de manera crítica y reflexiva el estudio de la empresa en su conexión con el resto de los saberes.

CT2 Identificar las cuestiones más relevantes de la existencia humana presentes en las grandes creaciones religiosas, humanísticas y científicas y adoptar una postura personal razonada frente a ellas.

CT3 Descubrir y enjuiciar los presupuestos antropológicos y las repercusiones éticas de la economía y la empresa.



Universidad de Navarra

PSICOLOGÍA

CG1 - Analizar mensajes, ideas y teorías, y relacionarlos con conocimientos previos sobre la cuestión

CG3 - Enfocar los problemas personales y sociales con espíritu crítico

CG4 - Reconocer y respetar la diversidad cultural, étnica, religiosa, etc., como parte de la dignidad humana; evitando prejuicios y discriminaciones

CG5 - Establecer relaciones interpersonales satisfactorias con iniciativa, actitud de escucha y compromiso ético

CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética

CE11 - Conocer las características de la familia, la sociedad y la educación como ámbitos en los que se desarrolla la actividad humana

PROGRAMA

La existencia de Dios. ¿Puedo demostrar que existe Dios? ¿Puedo demostrar que existió Jesucristo?

¿Son todas las religiones equivalentes? ¿Cuál es la esencia del cristianismo?

¿Qué se sabe de Jesucristo como personaje histórico?

¿Quién ha escrito la Biblia?

¿Creo en Jesucristo pero no en la Iglesia?

¿Qué motivos racionales hay para creer? ¿Es razonable creer en Jesucristo?

¿Somos inmortales? ¿Lo podemos demostrar de alguna manera?

¿Qué sentido puede tener el dolor y el sufrimiento?

Algunos rasgos de la personalidad de Jesucristo que lo hacen único.

¿Qué se sabe del cuerpo de Jesucristo?

¿Qué nos dice Jesucristo de la muerte?

ACTIVIDADES FORMATIVAS



Universidad de Navarra

- **14 Clases** (28 horas), en las que se abordarán, de manera participativa, las cuestiones del programa. La metodología habitual incluirá la lectura de algún texto breve, antes de las clases, que ayude a centrar los temas; y la elaboración de breves escritos, a los que se dedicarán unos 10 o 15 minutos en cada clase.
- Elaboración de **2 ensayos**, cuyo contenido y extensión se fijará durante el curso.
- Exposición voluntaria, por equipos, de uno de los temas del programa.
- Examen final.

EVALUACIÓN

CONVOCATORIA ORDINARIA

- 30%: Asistencia y participación
- 40%: Ensayos y exposición voluntaria.
- 30%: Examen final.

CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA

- 100% Examen final (en casos determinados, se podría sustituir por un trabajo)

HORARIOS DE ATENCIÓN

Dr. D. Carlos Ruiz Montoya (cruizm@unav.es)

- Despacho Capellanía de Arquitectura. Edificio de Arquitectura. Planta +1/2
- Teléfono 608620324
- Horario de tutoría: De lunes, martes, jueves y viernes: de 9.00 a 12.45

BIBLIOGRAFÍA

- Apuntes de la Asignatura.
- Introducción al Cristianismo (J. Ratzinger)
- La esencia del Cristianismo (R. Guardini)
- Catecismo de la Iglesia Católica.
- Teología Fundamental (C. Izquierdo)