



PRESENTACIÓN

Ser cristianos significa creer en el Dios de Jesucristo y tratar de vivir la esperanza que su amor ofrece a nuestro corazón inquieto.

La historia de ese amor es sencilla y grandiosa: el Hijo eterno penetra en las vicisitudes humanas y, a través de su humanidad, revela el rostro del Padre y concede a quien lo recibe la vida nueva en el Espíritu. Cristo es el icono del Padre, el sacramento de Dios, el signo vivo con el que el Eterno se comunica a los hombres. Para que ese signo pueda ser accesible a los hombres de todo tiempo y lugar, el Señor se hace presente en la Iglesia, la cual es, a su vez, sacramento de Cristo. Ella es el lugar elegido por su Esposo donde puede ser objetivamente encontrado por nosotros en el Espíritu.

Ello explica que la Iglesia celebre el encuentro entre el *Kyrios* y los hombres por medio de ciertos ritos. Estos ritos son acciones, es decir, gestos y palabras, realizados en obediencia a la voluntad de Jesús, a través de los cuales el don divino llega al corazón de la persona y al de la historia. Son los sacramentos.

Si Cristo es el sacramento de Dios y la Iglesia es el sacramento de Cristo, los sacramentos son las realizaciones más intensas del encuentro con Dios en la Iglesia. De aquí la importancia de los sacramentos no sólo para quien busca a Dios, sino también para quien, habiéndolo encontrado, desea conocerle y amarle siempre más.

Pero cabe todavía otra aproximación a los sacramentos que permite captarlos como realidades salvíficas, como acontecimientos de comunión con Dios, puntos de inserción en el misterio de Cristo.

La lámina que se ha situado a la cabecera del Catecismo de la Iglesia Católica, cuando comienza a tratar de los sacramentos, reproduce un fresco de principios del siglo IV tal y como puede apreciarse en unas catacumbas romanas. La escena representa el encuentro de Jesús con la hemorroísa. Esta mujer, experta de años en el sufrimiento, quedó curada al tocar el extremo del manto de Jesús gracias a la “fuerza que había salido de él”. Y cabe preguntarnos: hoy, al cabo de veinte siglos, ¿es posible entrar en contacto con la fuerza sanante que sale Cristo? En la Iglesia, la respuesta es afirmativa: hoy, los hombres podemos ser curados de las heridas del pecado y acoger la vida nueva del Resucitado por medio de los sacramentos, acciones por las que Cristo, en *synergia* con su Esposa, comunica la salvación que brota del misterio pascual. Con toda propiedad, por tanto, se ha elegido ese fresco romano para iniciar la sección litúrgico-sacramental del Catecismo, en cuyo cuento figura que simboliza el poder salvífico del *Kyrios* que salva al hombre entero, cuerpo y alma, a través de la economía sacramental.

Hay que poner de relieve, desde el inicio, la íntima conexión que existe entre nuestro estudio y la liturgia. Desde un punto de vista fenomenológico, los sacramentos sólo son, en cuanto se celebran. Así pues el objeto material del tratado sobre los sacramentos es sustancialmente común al de la asignatura de liturgia. El objeto formal, sin embargo, es distinto. La asignatura de liturgia los contempla sobre todo desde la perspectiva de la celebración, mientras que la asignatura de los Sacramentos lo hace desde la vertiente dogmática. Ambas, ciertamente, se presuponen y complementan, y vienen a ser como planos interiores unos a otros.



Universidad de Navarra

Si la teología sacramentaria ha progresado en algún campo, éste ha sido en el conocimiento histórico de las fuentes litúrgicas y en la comprensión de las categorías teológicas que las han impulsado. Hoy conocemos con cierta exactitud el modo según el cual la Iglesia ha ido celebrando cada uno de los sacramentos a lo largo de la historia, así como los presupuestos teológicos con que ha contado en cada ocasión, cuando ha tenido que variar los signos sacramentales. A pesar de tales variantes, la Iglesia ha tenido conciencia de ser siempre fiel a la mente del Señor, que los instituyó. De este modo, quizá en este campo más que en otros, el recurso a la historia aparece como una fase ineludible para quien desee comprender los sacramentos con más hondura teológica.

De otra parte, siendo la historia cauce necesario para conocer las diversas manifestaciones sacramentales, tal realidad no se llega a comprender suficientemente a través de una mera verificación de los datos históricos; en realidad, se precisa la fe en la palabra de Dios porque los sacramentos son, en su núcleo más íntimo, acontecimiento salvíficos, realidades sobrenaturales. La historia permite comprobar el comportamiento de la Iglesia a lo largo de los siglos; pero la comprensión acabada de este comportamiento no lo da la historia, sino la fe. Fe e historia no se excluyen, sino que se complementan en la metodología sacramental.

Antes de referirnos a los contenidos de esta materia, convendrá añadir una última observación: si hasta ahora el estudio teológico del Símbolo de la fe nos ha llevado a un conocimiento estático del depósito de la revelación, ahora, con los sacramentos, el análisis nos introduce en el momento dinámico del misterio cristiano: la celebración sacramental de la Iglesia es la pista de aterrizaje donde la Trinidad se posa sobre la historia.

Los contenidos del programa —de por sí extenso— se estructuran en dos grandes bloques, que responden a una partición ya clásica en la tradición manualística. El primer bloque agrupa las cuestiones comunes a todos los sacramentos: actos de Cristo y de la Iglesia para el hombre, el signo sacramental, la eficacia, el ministro y el sujeto. Es lo que los manuales clásicos llamaban el tratado *de sacramentis in genere*. Este primer bloque amplio será en nuestro caso la Primera Parte del programa, desarrollada en una única Unidad Didáctica.

El segundo bloque trata ya de cada sacramento en particular. Lo dividimos en tres Partes: los sacramentos de la iniciación cristiana (Bautismo, Confirmación y Eucaristía), los dos sacramentos de sanación (Penitencia y Unción) y los dos sacramentos al servicio no sólo de la comunión (Orden y Matrimonio). A cada sacramento dedicaremos una Unidad Didáctica, añadiendo una de contenidos generales al comenzar la Segunda Parte, la de los sacramentos de iniciación.

El alumno se encuentra, pues, ante un tratado sugestivo, cuyo estudio le ayudará a resolver cuestiones que afloran con frecuencia, aquí y allá, en torno a puntos neurálgicos de la fe: por qué bautizar a los niños, por qué confesar los pecados a un presbítero, por qué participar en la celebración eucarística los domingos, ungir con aceite a un enfermo... Al estudio —esto es importante— debe acompañar la plegaria personal, si no se quiere que esta corriente de sangre y agua, que brota del costado traspasado del nuevo Adán dormido en la cruz, se pierda en la arena de un falso teologizar meramente erudito.

- **Breve descripción:** Asignatura que se imparte en el Bachiller en Ciencias Religiosas
- **ECTS:** 5 (125 horas de trabajo por parte del alumno)
- **Curso, semestre:** 3º curso, 1º semestre
- **Carácter:** Obligatorio
- **Profesorado:** Félix María Arocena
- **Idioma:** Castellano



Universidad
de Navarra

COMPETENCIAS

CT03 Descubrir y enjuiciar los presupuestos antropológicos y las repercusiones éticas de la propia disciplina.

CEOP2 Conocer los aspectos básicos del cristianismo y su relación con la cultura y el pensamiento actual.

PROGRAMA

PARTE 1: LOS SACRAMENTOS EN GENERAL

Unidad Didáctica 1: Los sacramentos, visión de conjunto

Tema 1. El acontecimiento salvífico-sacramental. *Mysterion* y *sacramentum* en la Escritura y en la Tradición. Significado de *mysterion* y significado de *sacramentum* en la tradición y en el magisterio.

Tema 2. El gesto sacramental. La fundación cristológica del gesto sacramental. La Iglesia como misterio de Cristo y sacramento universal de salvación. El signo. El signo sacramental significa y realiza. El número septenario de los sacramentos.

Tema 3. La celebración sacramental. Los sacramentos, en cuanto realidades litúrgicas. La asamblea. Gestos y palabras. Los *Ordines* provenientes de la reforma litúrgica.

Tema 4. Sujeto y ministro de los sacramentos. Cristo, ministro de los sacramentos. La Iglesia instrumento de Cristo. Intención del ministro.

Tema 5. Eficacia y efectos. La eficacia de los sacramentos en la tradición y en el magisterio. Modos de concebir la causalidad sacramental. El efecto primario e inmediato de los sacramentos. El carácter sacramental. La gracia sacramental.

PARTE 2: LOS SACRAMENTOS DE INICIACIÓN

Unidad Didáctica 2: La iniciación cristiana

Tema 6. La iniciación cristiana en la experiencia histórica de la Iglesia. La iniciación cristiana en la Iglesia antigua. El catecumenado. Las catequesis mistagógicas de los Padres.

Unidad Didáctica 3: El sacramento del Bautismo

Tema 7. La institución del bautismo. El misterio del bautismo de Cristo en el Jordán. La institución por parte de Jesucristo. Tradición y magisterio. El bautismo en el medievo y en la época moderna.



Tema 8. El signo bautismal. El gesto. El ministro. El Sujeto. El *Ordo baptismi parvulorum*: prenotandos y ritos.

Tema 9. Los efectos del Bautismo. La gracia bautismal: regeneración, remisión, inhabitación, nueva criatura. El carácter bautismal: el sacerdocio bautismal.

Tema 10. Necesidad y modalidades del Bautismo. La necesidad del bautismo. Bautismo de sangre, de deseo, de niños.

Unidad Didáctica 4: El sacramento de la Confirmación

Tema 11. La Confirmación: dimensión histórico - salvífica. Noción teológica de unción. La unción de Cristo: en la encarnación y en le Jordán. La unción: figura, evento y sacramento.

Tema 12. Institución de la confirmación. En el nuevo testamento. Bautismo y confirmación.

Tema 13. Signo y efectos de la confirmación. El gesto sacramental. El *Ordo confirmationis*: prenotandos y ritos. El ministro. El sujeto. El carácter crismal. La gracia sacramental.

Unidad Didáctica 5: El sacramento de la Eucaristía

Tema 14. La Eucaristía en el Antiguo Testamento. El memorial de la Pascua. La alianza. El sacrificio del "siervo de Yavé". El *Yom Kippur*. El maná y el banquete de la sabiduría. El "sacrificio agradable de la era mesiánica".

Tema 15. La Eucaristía en el Nuevo Testamento. Las comidas de Jesús. La última Cena. La doble tradición de los relatos institucionales. La Eucaristía en los Hechos, el *corpus paulinum* y escritos joánicos.

Tema 16. La Eucaristía, sacramento del sacrificio de Cristo. El sacrificio eucarístico en los Padres y en el medievo. La doctrina tridentina y el magisterio actual.

Tema 17. La Eucaristía, memorial de la Pascua del Señor. La acción de Cristo resucitado en el Espíritu Santo. Liturgia de la palabra y liturgia eucarística: un único acto de culto. Epiclesis y anámnesis. El gesto sacramental. Los Leccionarios y el *Missale Romanum*: prenotandos y ritos.

Tema 18. La Eucaristía, banquete. Efecto cristológico. Efecto eclesiológico. Efecto escatológico.

Tema 19. La presencia real de Cristo en la Eucaristía. La presencia de Cristo en la celebración eucarística: presencial reales y presencia sustancial. La presencial eucarística fuera de la celebración: estudio histórico. Transustanciación. Culto eucarístico: *De sacra communione et de cultu mysterii eucharistici extra Missam*.

Tema 20. Eucaristía y ecumenismo. Los acuerdos ecuménicos: contenido y valoración. La Eucaristía en las iglesias orientales. La cuestión de la intercomuni3n.

PARTE 3: LOS SACRAMENTOS DE SANACI3N

Unidad Didáctica 6: El sacramento de la Reconciliaci3n



Universidad de Navarra

Tema 21. Hombre y mujer ante la llamada divina a la conversión. Un sacramento para la curación / sanación / restauración del hombre y la mujer cristianos.

Tema 22. Reconciliación y penitencia en la Biblia. El pecado en las culturas y religiones primitivas. El pecado en el antiguo testamento. el pecado en el nuevo testamento: sinópticos, Juan, corpus paulinum.

Tema 23. El desarrollo histórico de la doctrina y disciplina penitenciales. institución del sacramento de la penitencia. La disciplina penitencial en la iglesia antigua. La penitencia en la edad media. Doctrina del concilio de Trento. El sacramento en el Concilio Vaticano II.

Tema 24. La penitencia celebrada. Reflexión litúrgica sobre la celebración de la reconciliación. El *Ordo pœnitentiæ*: prenotandos y ritos.

Tema 25. Comprensión teológica del sacramento. carácter judicial del sacramento de la penitencia. estructura del signo sacramental de la penitencia. análisis de los actos del penitente: la contrición, la confesión, la satisfacción. la absolución sacramental. efectos del sacramento de la penitencia.

Tema 26. Sujeto y ministro de la penitencia. Obispos y presbíteros, únicos ministros del sacramento. Normas canónicas acerca de la facultad de absolver. Obligaciones del confesor. El penitente.

Unidad Didáctica 7: El sacramento de la Unción de los enfermos

Tema 27. El cristiano ante la enfermedad grave. Reflexión antropológica: la salud y la enfermedad.

Tema 28. Estudio histórico-litúrgico. Desde el siglo I hasta el siglo VIII. Ritualización y primeras reflexiones teológicas. Desde el siglo XIII hasta el Concilio Vaticano II. Desde el Concilio Vaticano II. La unción celebrada: reflexión litúrgica. El *Ordo unctionis infirmorum eorumque pastoralis curæ*: prenotandos y ritos.

Tema 29. Comprensión teológica del sacramento. La sacramentalidad de la unción. La Escritura (St 5, 14-15). Estructura del signo sacramental. Ministro y sujeto. Efectos.

PARTE 4: SACRAMENTOS AL SERVICIO DE LA COMUNIÓN

Unidad Didáctica 8: El sacramento del Orden Sacerdotal

Tema 30. Origen y transmisión del sacerdocio cristiano. Las dimensiones trinitaria, cristológica y eclesial del sacerdocio. La transmisión del sacerdocio ministerial a los Apóstoles. La sucesión apostólica y los tres grados del sacramento. El desarrollo de los ministerios sagrados en la Iglesia primitiva.

Tema 31. Naturaleza del sacerdocio ministerial. La identidad teológica del sacerdote. La naturaleza sacramental del Orden. La configuración del ministerio sagrado.

Tema 32. Elementos del sacramento del Orden. El signo sacramental. El *De ordinatione episcopi, presbyterorum et diaconorum*: prenotandos y ritos. Los efectos del Orden. El ministro. El sujeto.

Tema 33. El ejercicio del ministerio sagrado. La participación de los ministros en el *triplex munus*. La santificación en el ejercicio del ministerio. La dinámica de la interrelación entre sacerdocio bautismal y ministerial.



Unidad Didáctica 9: El sacramento del Matrimonio

Tema 34. El designio de la Trinidad sobre la unión conyugal. El hombre y la mujer en el designio salvífico divino. La unión conyugal en el designio salvífico de Cristo. Exégesis de Ef 5, 21-33.

Tema 35. El matrimonio en la tradición y en el magisterio. Alusiones a la historia del sacramento. El pensamiento de los Reformadores y el concilio de Trento. El Concilio Vaticano II y la *Familiaris consortio*.

Tema 36. Comprensión teológica del sacramento. La cuestión de la institución. El gesto sacramental. El *Ordo celebrandi matrimonium*: prenotandos y ritos. Los ministros. El significado unitivo y procreador del consentimiento matrimonial. El vínculo matrimonial. Sus propiedades. La gracia sacramental. La familia.

EVALUACIÓN

Los exámenes se celebrarán en las fechas fijadas por el Instituto en su calendario académico y tendrán una duración de una hora y media.

La prueba será escrita y constará de **dos partes**:

1.- Desarrollo de 2 temas de los 35 temas (a elegir entre 4 opciones) que figuran en el programa de la asignatura.

2.- Comentario de un texto tomado del Catecismo de la Iglesia Católica (nn. 1210-1666), donde se ponga de manifiesto el conocimiento general de la asignatura.

No hará falta disponer durante el examen ni del temario de la asignatura, ni de ningún otro recurso.

CONVOCATORIA ORDINARIA

- Enero

CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA

- Junio

HORARIOS DE ATENCIÓN

El Profesor encargado de esta Asignatura es:

Félix María Arocena

Pueden comunicarse con él para cualquier aclaración o consulta referente a la asignatura, y para remitirle los trabajos a distancia: farocena@unav.es

BIBLIOGRAFÍA



Texto base:

[B. Testa, *Los Sacramentos de la Iglesia*, Edicep, Valencia 2000. Localízalo en la Biblioteca](#)

[Benedetto Testa. Los sacramentos de la Iglesia \(libro en pdf\)](#)

Bibliografía complementaria:

M. Ponce Cuéllar, *Tratado sobre los sacramentos*, Edicep, Valencia 2004. [Localízalo en la Biblioteca](#)

Para la parte I:

A. Miralles, *Los Sacramentos Cristianos. Curso de Sacramentaria fundamental*, Rialp, Madrid 2006. [Localízalo en la Biblioteca](#)

Para el resto del programa:

J. A. Abad, *La celebración del misterio cristiano*, Eunsa, Pamplona 2000 (Unidad Didáctica 5). [Localízalo en la Biblioteca](#)

Fuentes magisteriales:

.. Pío XII, *Mediator Dei* (20.11.1947) [AAS 39 (1947) 521-600], en Cuadernos Phase 122, Barcelona 2002. [Localízalo en la Biblioteca](#)

Esta encíclica de Pío XII representa, en la historia de la Iglesia, el primer documento magisterial de alto rango dedicado a la liturgia, algunos de cuyos contenidos influirán decisivamente, diecisiete años después, en la *Sacrosanctum Concilium*.

- Concilio Vaticano II, Constitución "*Sacrosanctum Concilium*", en Concilio Vaticano II. Construcciones. Decretos. Declaraciones, BAC Madrid 1966. [Localízalo en la Biblioteca](#)
- "Primer fruto del Concilio", esta Constitución es el punto de decantación del espíritu litúrgico, que se había difundido cada vez más en casi todos los ambientes, junto con el deseo de una participación activa en los sagrados misterios y en la oración pública de la Iglesia, y con la aspiración de escuchar la Palabra de Dios de modo más completo.

Catecismo de la Iglesia Católica, *Los siete sacramentos de la Iglesia*, Parte II, Segunda sección. [Localízalo en la Biblioteca](#)

Una vez tratado el Símbolo de la fe y antes de exponer "la vida en Cristo", el Catecismo, como ya hizo su hermano mayor el Catecismo de Pío V, aborda los sacramentos en una segunda parte titulada "La celebración del misterio cristiano". Aquí la novedad consiste en introducir en cabecera una primera sección dedicada a la liturgia (1135-1209), tras la cual sigue una sección segunda sobre los sacramentos (1210-1600). El Catecismo no contiene un tratado de sacramentos *in genere*: tras dos párrafos de carácter introductorio (1210-1211), comienza la exposición de cada uno de los siete sacramentos en particular.