



PRESENTACIÓN

Breve descripción:

La materia Ética profesional instruye al alumno sobre las implicaciones éticas que aparecen en el ejercicio de la arquitectura, con el objeto de que adquiera conciencia del impacto que tiene su actividad en el desarrollo de la sociedad actual. A través del método del caso y las exposiciones por parte de los profesores y los propios alumnos, se tratarán los siguientes contenidos:

- El significado de la ética: la ética en el ejercicio profesional
- Ética en la toma de decisiones y responsabilidad del arquitecto
- La responsabilidad social de la profesión en la búsqueda del bien común y en la mejora de las condiciones de vida.
- La responsabilidad ética ante las necesidades sociales: la vivienda, el urbanismo sostenible, la economía, la eficiencia energética, y la defensa del paisaje.

De esta forma el alumno adquirirá los criterios de actuación que le permitan afrontar el diseño arquitectónico y el ejercicio profesional desde una posición ética.

- **Titulación:** Máster Universitario en Teoría y Diseño Arquitectónico / Master in Theory and Architectural Design
- **Módulo/Materia:** Módulo 1. Formación General / Ética profesional
- **ECTS:** 2
- **Trimestre:** 2
- **Carácter:** Obligatoria
- **Profesorado:** Joan Fontrodona
- **Idioma:** Español
- **Aula, Horario:** Aula 2, 5-7 de febrero de 2024. El horario se especifica en el apartado "programa".

COMPETENCIAS

GENERALES

CG1 - Elaborar y exponer, a un nivel avanzado, ideas, argumentos y reflexiones en el ámbito del análisis y la crítica de la arquitectura.

BÁSICAS

CB6 - Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación.

CB7 - Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio.



Universidad de Navarra

CB8 - Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios.

CB9 - Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades.

CB10 - Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.

ESPECÍFICAS

CE1 - Identificar y conocer, a un nivel superior, los protocolos de actuación que permitan afrontar el diseño arquitectónico y la práctica profesional derivada del mismo desde una posición ética y deontológicamente responsable.

PROGRAMA

BLOQUE 1 Lunes, 5 de febrero, de 16.00 a 20.00

¿Qué es la ética y cómo está presente en la actividad profesional?

Material:

1. El Club
2. -BEN-157-E Three lenses for exploring the ethical dimension
3. -BEN-156-E Four components of ethical behavior

Tareas:

1. Preparar el caso [\[1\]](#) ASN 12 – El club.

Preguntas para ayudar a preparar el caso:

- ¿Por qué la Junta decide tomar medidas sobre cómo Rodri gestiona la peluquería?
- ¿Cuál es el impacto que la decisión de la Junta tiene en el Club? ¿Y cuál es el impacto que tiene en Rodri?
- ¿Qué debería hacer ahora la Junta?

2. Leer las dos Notas, BEN-157-E y BEN-156-E

BLOQUE 2 Martes, 6 de febrero, de 10.00 a 14.00

Ética en la toma de decisiones y la responsabilidad del arquitecto



Universidad de Navarra

Material:

1. -Andrés Serrano se distribuirá en clase
2. -BEN-159-E Threesteps framework for ethical judgment

Tareas:

1.Preparar el caso *Andrés Serrano*

Preguntas para ayudar a preparar el caso:

- ¿Cómo calificarías la actuación del señor Espedor?
- ¿Qué criterios debería tener en cuenta Andrés para decidir qué hacer? ¿Qué le recomendarías hacer?

2.Leer la Nota BEN-159-E

BLOQUE 3 Martes, 6 de febrero, de 16.00 a 20.00

Ética y práctica diaria de la arquitectura

El material se distribuirá en clase

BLOQUE 4 Miércoles, 7 de febrero, de 10.00 a 14.00

Ética y diseño de las organizaciones

Material:

1. -Strange Looks from the Investor se distribuirá en clase
2. -BEN-160-E Preventing Slippery Slopes
3. Fontrodona, J., P. Sanz, 2015, Las claves de una cultura empresarial positiva.

Tareas:

1.Preparar el caso *Strange looks from the Investor*.

Preguntas para ayudar a preparar el caso:

- ¿Ha hecho Felipe algo cuestionable o son exageraciones de Sara?
- ¿Cuándo se puede calificar una conducta como acoso sexual?
- ¿Qué le recomendarías hacer a Sara?

2.Leer el artículo "Las claves de una cultura empresarial positiva" y la nota BEN-160-E



BLOQUE 5 Miércoles, 7 de febrero, de 16.00 a 20.00

Ética, responsabilidad social y sostenibilidad

Material:

BEN-158-E The role of business in society

Tareas:

1. Leer la NotaBEN-158-E

ACTIVIDADES FORMATIVAS

ACTIVIDAD FORMATIVA	Horas	Presencialidad
Clases presenciales teóricas	15	100%
Casos prácticos: preparación individual, elaboración en equipo, debate y discusión en clase dirigidos por el profesor	25	60%
Tutorías	5	100%
Estudio y trabajo personal	5	0%

EVALUACIÓN

SISTEMA DE EVALUACIÓN	Ponderación mínima	Ponderación máxima	Ponderación Final
SE1 Presentación oral de trabajos	10	25	15%
SE2 Presentación escrita de trabajos	10	25	25%



SE3 Asistencia y participación en clase	50	80	60%
---	----	----	-----

Los alumnos deberán presentar al finalizar el curso un **trabajo individual** que consistirá en la redacción de un caso (una o dos páginas) y análisis del mismo (dos o tres páginas), utilizando la teoría dada en los materiales del curso.

El trabajo deberá ser enviado en formato pdf en la fecha que se determinará en clase.

HORARIOS DE ATENCIÓN

El alumno será atendido de manera presencial por sus profesores durante el desarrollo del Curso Académico. Además, podrán concertar citas para la resolución de dudas a través de correo electrónico.

BIBLIOGRAFÍA

Libros para profundizar en ética y ética empresarial:

- Argandoña, A., *La empresa, una comunidad de personas*, Plataforma, 2021
- Fontrodona, J., M. Guillén y A. Rodríguez, *La ética de la empresa en la encrucijada*, Eunsa, 2010
- Melé, D., *Ética en Dirección de Empresas. Calidad humana para una buena gestión*, Pearson, 2016

Recursos en internet:

- Instituto Empresa y Humanismo: <https://www.unav.edu/web/instituto-empresa-y-humanismo>
- Objetivos de Desarrollo Sostenible: <https://www.un.org/sustainabledevelopment/es/>
- Pacto Mundial de Naciones Unidas: <https://www.pactomundial.org>