



PRESENTACIÓN Teología natural

- **Breve descripción:** Lo que han pensado a lo largo de los siglos los filósofos sobre Dios: su existencia, sus atributos, su acción en el mundo.
- **Titulación:** Bachiller de teología
- **Módulo/Materia:**
- **ECTS:** 6
- **Curso, semestre:** 2º y 2º
- **Carácter:** Obligatorio
- **Profesorado:** Enrique Moros Claramunt
- **Idioma:** español o castellano
- **Aula, Horario:** Jueves de 16.00 a 17.45 y viernes de 18.00 a 19.45 en el aula 11 del Edificio de facultades eclesiásticas. El profesor estará siempre disponible para comentar las cuestiones propuestas y las respuestas que puedan implicar alguna duda (enmoros@unav.es)

COMPETENCIAS

Comprender cuál es el papel de la teología natural en el contexto de los saberes filosóficos y de la teología revelada. Ser capaz de hacer frente a las argumentaciones del agnosticismo y del ateísmo, mostrando que es todavía posible aceptar la existencia de Dios, e incluso que esta es la posición más razonable.

Ser capaz de valorar las diversas argumentaciones de la existencia de Dios propuestas a lo largo de la historia, para discernir cuáles son válidas y cuáles en cambio no son metafísicamente demostrativas, aunque lo puedan ser dialécticamente.

Comprender la lógica de nuestro lenguaje sobre Dios, distinguiendo los diversos tipos de nombres que podemos usar para hablar de él. Ser capaz de argumentar qué atributos le podemos atribuir, por qué los posee y cómo se valoran para pensar con verdad de Dios y de sus obras.

PROGRAMA

1. Teología natural y el problema de Dios.
 - a. El problema de Dios.
 - b. Los diversos modos del conocimiento de Dios.
 - c. La teología natural o teodicea.
2. La existencia de Dios: posibilidad y necesidad de su demostración.
 - a. El conocimiento espontáneo de Dios.
 - b. La existencia de Dios no es evidente por sí misma.
 - c. El ontologismo.
 - d. El agnosticismo.



- e. La negación de Dios.
3. Las pruebas de la existencia de Dios.
 - a. El argumento ontológico.
 - b. Las cinco vías de Santo Tomás.
 - c. Otras demostraciones clásicas de la existencia de Dios.
4. La cognoscibilidad de la esencia de Dios.
 - a. Incomprehesibilidad y cognoscibilidad de Dios.
 - b. El carácter analógico de nuestro conocimiento de Dios.
 - c. Inefabilidad y nombres divinos.
 - d. El nombre propio de Dios.
5. Los atributos entitativos de Dios.
 - a. Simplicidad.
 - b. Perfección y bondad.
 - c. Infinitud, inmensidad, omnipresencia.
 - d. Inmutabilidad y eternidad.
 - e. Unidad y unicidad divinas.
 - f. La trascendencia divina.
6. Los atributos operativos de Dios.
 - a. La ciencia divina.
 - b. La voluntad divina.
 - c. La omnipotencia.
 - d. La creación, la conservación y la providencia.
7. Dios y el mal.

ACTIVIDADES FORMATIVAS

- El profesor explicará detenidamente los temas en las clases de tal forma que puedan asimilar personalmente los temas y conceptos fundamentales de la asignatura. Se propondrán diversos textos para comentarlos personalmente o preguntas para resolver individualmente, bien al comienzo de la clase, bien a través de ADI. Cada comentario de texto será evaluado individualmente.
- Se invitará a que los alumnos expliquen a toda la clase lo que han aprendido en las lecturas que se les han propuesto.
- El profesor valorará positivamente toda pregunta pertinente en clase o fuera, e intentará que su respuesta sirva para toda la clase. Los alumnos pueden



Universidad de Navarra

proponer lecturas y actividades que les permitan comprender la asignatura, asimilar mejor sus contenidos o profundizar en las consecuencias que las diferentes posturas suponen la vida de las personas.

EVALUACIÓN

CONVOCATORIA ORDINARIA

- La nota del examen final valdrá el 60% de la nota final.
- Los ejercicios y comentarios de texto que propondrá el profesor a lo largo de la asignatura contarán un 20% de la nota final.
- Además, el último 20% de la nota será de los trabajos sobre lecturas que el alumno pueda realizar de acuerdo con las recomendaciones del profesor.
- El examen final consistirá en 10 preguntas breves y un comentario de texto. Será el día que la Facultad de teología determine y durará 2 horas.

CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA

- El examen final consistirá en 10 preguntas breves y un comentario de texto. Será el día que la Facultad de teología determine y durará 2 horas.

HORARIOS DE ATENCIÓN

Dr. Enrique Moros Claramunt (enmoros@unav.es)

- Despacho...0540..... Edificio. Planta ...1...
- Horario de tutoría: Lunes de 10 a 12

BIBLIOGRAFÍA

Manual de la asignatura:

Angel Luis González, *Teología natural*, Eunsa, Pamplona 2015. [Localízalo en la Biblioteca](#) [Recurso electrónico]

Otro libros recomendados:

Angel González Álvarez, *Tratado de metafísica. T. II: Teología natural*, Gredos, 1968². [Localízalo en la Biblioteca](#)

Enrique Moros Claramunt, *El argumento ontológico modal: Hartshorne y Malcolm*, Cuadernos del Anuario Filosófico, 1992. [Localízalo en la Biblioteca](#)

Enrique Moros Claramunt, *El argumento ontológico modal de Alvin Plantinga*, Eunsa, 1997. [Localízalo en la Biblioteca](#)

Francisco Conesa, *Dios y el mal. La defensa de Dios frente al mal de Alvin Plantinga*, Eunsa, 1998. [Localízalo en la Biblioteca](#)

Jacques Maritain, *Aproximaciones a Dios*, Encuentro, 1994. [Localízalo en la Biblioteca](#)



Universidad de Navarra

- Etienne Gilson, *Dios y la filosofía*, Emecé, 1945. [Localízalo en la Biblioteca](#)
- Angel Luis González, *Ser y participación. Estudio sobre la cuarta vía de Tomás de Aquino*, Eunsa, 1979. [Localízalo en la Biblioteca](#)
- José Luis Fernández, *Malebranche, II. Dios*, Cuadernos del Anuario Filosófico, 1998. [Localízalo en la Biblioteca](#)
- José Luis Fernández, *David Hume, II. Dios*, Cuadernos del Anuario Filosófico, 1998. [Localízalo en la Biblioteca](#) [Recurso electrónico]
- Roger Verneaux, *Crítica de la "Crítica de la razón pura"*, Rialp, 1978. [Localízalo en la Biblioteca](#)
- Jesús García López, *Nuestra sabiduría racional de Dios*, C.S.I.C, 1950. [Localízalo en la Biblioteca](#)
- Jesús García López, *El conocimiento de Dios en Descartes*, Eunsa, 1976. [Localízalo en la Biblioteca](#)
- Walter Farrell, O.P., *Guía de la Suma Teológica, I. El arquitecto del universo*, Morata, 1982. [Localízalo en la Biblioteca](#)
- Mariano Artigas, *Las fronteras del evolucionismo*, Eunsa, 2004. [Localízalo en la Biblioteca](#) [Recurso electrónico]
- Cornelio Fabro, *Drama del hombre y misterio de Dios*, Rialp, 1977. [Localízalo en la Biblioteca](#)
- Cornelio Fabro, *Dios, introducción al problema teológico*, Rialp, 1961. [Localízalo en la Biblioteca](#)
- Cornelio Fabro, *El problema de Dios*, Herder, 1963. [Localízalo en la Biblioteca](#)
- Robert Spaemann, *Lo natural y lo racional*, Rialp, 1989. [Localízalo en la Biblioteca](#)
- Robert Spaemann, *Un rumor inmortal, La cuestión sobre Dios y las ilusiones de la modernidad*, Rialp, 2010. [Localízalo en la Biblioteca](#)
- Luis Clavell, *El nombre propio de Dios, según Santo Tomás de Aquino*, Eunsa, 1980. [Localízalo en la Biblioteca](#)
- Leonardo Polo, *¿Quién es el hombre? Un espíritu en el tiempo*, Rialp, 2003. [Localízalo en la Biblioteca](#)
- Leonardo Polo, *Presente y futuro del hombre*, Rialp, 1993. [Localízalo en la Biblioteca](#)
- Henri de Lubac, *El drama del humanismo ateo*, Encuentro, 2012. [Localízalo en la Biblioteca](#) [Recurso electrónico]
- Henri de Lubac, *Por los caminos de Dios*, Encuentro, 1993. [Localízalo en la Biblioteca](#)
- J Collins. *God in Modern Philosophy*, 1978. [Localízalo en la Biblioteca](#)
- Eudaldo Forment, *El problema de Dios en la metafísica*, 1986. [Localízalo en la Biblioteca](#)
- Rogelio Rovira, *La fuga del no ser*, Encuentro, 1991. [Localízalo en la Biblioteca](#)
- Régis Jolivet, *El Dios de los filósofos y de los sabios*, Casal i Vall, 1958. [Localízalo en la Biblioteca](#)



Universidad
de Navarra

Ángel Luis González, (ed.), *Las pruebas del absoluto según Leibniz*, Eunsa, 1996. [Localízalo en la Biblioteca](#)

Thomas V. Morris, *Our Idea of God. An Introduction to Philosophical Theology*, Intersity Press, 1991. [Localízalo en la Biblioteca](#)

Alvin Plantinga, *God, Freedom and Evil*, Eerdmans, 1991. [Localízalo en la Biblioteca](#)