Universidad de Navarra

***CORE- Anthropology (área Ciencias Sociales)***

*Teaching guide 2026-27*

# INTRODUCTION

This course is part of the Core Curriculum of the Universidad de Navarra.

**Course description**

Anthropology invites freshmen to engage with the type of questions that matter most—questions we call "ultimate" because of their depth and significance for understanding ourselves and the world around us. Drawing on the tradition of the liberal arts education, the course examines the human person and the human condition by engaging with the enduring questions that have shaped our understanding of human existence. These include: What is rationality? Is rationality an exclusively human capacity? How can it be lost? Are human persons mere aggregates of chemical processes? Is freedom an illusion, or are we genuinely free? To what extent are our actions shaped by factors that escape our control? What are emotions, and what role do they play in human life? Does human life have meaning? What is happiness? What is evil? How should we understand the meaning of human mortality? Why is religion a universal feature of all human cultures? Can religions be trusted today? Rather than treating these questions as abstract or speculative, the course treats them as consequential; their answers bear directly on how we understand ourselves and live our lives.

- **ECTS**: 6
- **Year and semester**: 1st year, annual
- **Type of course:** Required
- **Language**: English
- **Title**: Anthropology
- **Módulo y materia de la asignatura**:
- Módulo IV. Contexto humanístico, Materia IV.1. Core Curiculum (Económicas)
- Módulo I: Fundamentos de ciencias Sociales y jurídicas Materia 3: Antropología y Ética (Derecho)
- Módulo: Formación Básica Materia: Formación humana y valores profesionales (Educación)
- Módulo: Fundamentos de la Psicología. Materia: Formación transversal (Psicología).
- Módulo 1: Cultura del Diseño Materia 3: Core Currículum (Diseño).
- Módulo I: Fundamentos humanísticos Materia 1: Core curriculum (Lengua y Literartura)
- **Instructor**: Prof. Miguel García-Valdecasas
- **Schedule**: Mondays, 10 am to 12 pm
- **Room**: 005 (floor 0, Ed. Amigos)
- **Midterm/Final exam:** Nov 23, 10AM-12 PM (Room S02, Amigos building)

# LEARNING OUTCOMES (aka Competencies)

**Grados en Administración y Dirección de Empresas y Económicas**

**CG2** Identificar, integrar y utilizar los conocimientos adquiridos en el argumento, discusión o resolución de problemas relevantes para lo económico y/o empresarial.

**CB2** Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio

**CT1** Comprender que es propio del espíritu universitario afrontar de manera crítica y reflexiva el estudio de la propia disciplina en su conexión con el resto de los saberes.

**CT2** Identificar las cuestiones más relevantes de la existencia humana presentes en las grandes creaciones religiosas, humanísticas y científicas y adoptar una postura personal razonada frente a ellas.

**CT3** Descubrir y enjuiciar los presupuestos antropológicos y las repercusiones éticas de la propia disciplina.

**CECC1** Conocer grandes obras de la literatura, del arte, de la ciencia, y, en general, del pensamiento humano

**CECC2** Conocer los aspectos básicos del cristianismo y su relación con la cultura y el pensamiento actual

**CECC3** Argumentar correctamente, de manera oral y por escrito, el propio punto de vista sobre cuestiones transversales a los diferentes grados como la ecología, la ciudadanía, la familia, la paz, el sufrimiento, las desigualdades sociales, la racionalidad del mundo, o el respecto a la diferencia

**Grado en Derecho**

RA1 Aplicar los elementos, la estructura, las fuentes y los criterios de interpretación del ordenamiento jurídico, así como los conceptos jurídicos fundamentales de los distintos órdenes jurídicos.

RA2 Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.

RA3 Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.

RA4 Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.

RA5 Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.

RA6 Poseer un conocimiento general de la disciplina y la metodología jurídicas que permita el ejercicio de actividades de carácter profesional en el ámbito del Derecho o la adquisición de los títulos complementarios exigidos por la ley para determinadas actividades profesionales.

RA9 Relacionar el Derecho con otras disciplinas no jurídicas con las que guarda relación, y adquirir así una visión comprensiva e integrada de la sociedad actual y de sus problemas más relevantes.

RA10 Poseer una formación en los valores propios de una sociedad democrática fundamentada en el respeto a la dignidad de la persona y la promoción y defensa de los derechos humanos.

RA14 Conocer los fundamentos culturales, antropológicos y éticos de la persona humana.

RA15 Conocer los principios fundamentales de la Filosofía del Derecho y los valores éticos propios de las profesiones jurídicas.

RA31 - Articular adecuadamente la defensa jurídica de intereses de un tercero, tanto de forma escrita como oral, en la mediación o negociación de un conflicto.

RA32 - Redactar documentos jurídicos.

**Grado de Diseño**

CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética

CT01 Afrontar de manera crítica y reflexiva el estudio de la propia disciplina en su conexión con el resto de los saberes.

CT02 Identificar las cuestiones más relevantes de la existencia humana presentes en las grandes creaciones religiosas, humanísticas y adoptar una postura personal razonada frente a ellas.

CT03 Descubrir y enjuiciar los presupuestos antropológicos y las repercusiones éticas de la propia disciplina.

CE21 - Analizar y reflexionar sobre los componentes de la personalidad humana (biológico, afectivo, psíquico, espiritual) y su relación con el diseño creativo.

CE22 - Analizar la importancia que las relaciones humanas, los entornos profesionales y los valores éticos tienen en el mundo del diseño.

CE23 - Conocer los elementos configuradores de la sociedad actual que interactúan en el campo del diseño

**Grados en Educación**

ED. Infantil

CG2 - Ser capaz de aplicar los conocimientos adquiridos y de resolver problemas teóricos y prácticos de la realidad educativa

CG5 - Haber adquirido un sentido de responsabilidad y de compromiso éticos necesarios para el ejercicio de la profesión como se manifiesta en el afán de una formación continua reforzando valores sociales como la igualdad, la diversidad y el trabajo en equipo.

CG7 - Haber adquirido competencias profesionales básicas como son: la autonomía, la flexibilidad, habilidades interpersonales, iniciativa, toma de decisiones.

CB1 - Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio

CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.

CE11 - Conocer y saber ejercer las funciones de tutor y orientador en relación con la educación familiar.

CE12 - Promover y colaborar en acciones dentro y fuera de la escuela, organizadas por familias, ayuntamientos y otras instituciones con incidencia en la formación ciudadana.

CE13 - Analizar e incorporar de forma crítica las cuestiones más relevantes de la sociedad actual que afectan a la educación familiar y escolar: impacto social y educativo de los lenguajes audiovisuales y de las pantallas; cambios en las relaciones de género e intergeneracionales; multiculturalidad e interculturalidad; discriminación e inclusión social y desarrollo sostenible.

CE20 - Saber trabajar en equipo con otros profesionales de dentro y fuera del centro en la atención a cada estudiante, así como en la planificación de las secuencias de aprendizaje y en la organización de las situaciones de trabajo en el aula y en el espacio de juego, identificando las peculiaridades del periodo 0-3 y del periodo 3-6.

CE21 - Atender las necesidades de los estudiantes y transmitir seguridad, tranquilidad y afecto. CE30 - Valorar la relación personal con cada estudiante y su familia como factor de calidad de la educación.

CE61 - Participar en la actividad docente y aprender a saber hacer, actuando y reflexionando desde la práctica. CE64 - Conocer formas de colaboración con los distintos sectores de la comunidad educativa y del entorno social.

Ed. Primaria

CG2 - Ser capaz de aplicar los conocimientos adquiridos y de resolver problemas teóricos y prácticos de la realidad educativa

CG5 - Haber adquirido un sentido de responsabilidad y de compromiso éticos necesarios para el ejercicio de la profesión como se manifiesta en el afán de una formación continua reforzando valores sociales como la igualdad, la diversidad y el trabajo en equipo.

CG7 - Haber adquirido competencias profesionales básicas como son: la autonomía, la flexibilidad, habilidades interpersonales, iniciativa, toma de decisiones.

CB1 - Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio

CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.

CE2 - Conocer las características de estos estudiantes, así como las características de sus contextos motivacionales y sociales. el ámbito de la Pedagogía.

CE15 - Conocer y abordar situaciones escolares en contextos multiculturales.

CE18 - Participar en la definición del proyecto educativo y en la actividad general del centro atendiendo a criterios de gestión de calidad.

CE23 - Analizar e incorporar de forma crítica las cuestiones más relevantes de la sociedad actual que afectan a la educación familiar y escolar: impacto social y educativo de los lenguajes audiovisuales y de las pantallas; cambios en las relaciones de género e intergeneracionales; multiculturalidad e interculturalidad; discriminación e inclusión social y desarrollo sostenible.

CE36 - Conocer el hecho religioso a lo largo de la historia y su relación con la cultura pan> el ámbito de la Pedagogía

Ed. Primaria y Lengua y Literartura

CG2 - Ser capaz de aplicar los conocimientos adquiridos y de resolver problemas teóricos y prácticos de la realidad educativa

CG5 - Haber adquirido un sentido de responsabilidad y de compromiso éticos necesarios para el ejercicio de la profesión como se manifiesta en el afán de una formación continua reforzando valores sociales como la igualdad, la diversidad y el trabajo en equipo.

CG7 - Haber adquirido competencias profesionales básicas como son: la autonomía, la flexibilidad, habilidades interpersonales, iniciativa, toma de decisiones.

CB1 - Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio

CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.

CE2 - Conocer las características de estos estudiantes, así como las características de sus contextos motivacionales y sociales. el ámbito de la Pedagogía.

CE15 - Conocer y abordar situaciones escolares en contextos multiculturales.

CE18 - Participar en la definición del proyecto educativo y en la actividad general del centro atendiendo a criterios de gestión de calidad.

CE23 - Analizar e incorporar de forma crítica las cuestiones más relevantes de la sociedad actual que afectan a la educación familiar y escolar: impacto social y educativo de los lenguajes audiovisuales y de las pantallas; cambios en las relaciones de género e intergeneracionales; multiculturalidad e interculturalidad; discriminación e inclusión social y desarrollo sostenible.

CE36 - Conocer el hecho religioso a lo largo de la historia y su relación con la cultura pan> el ámbito de la Pedagogía

**Grado en Pedagogía**

CG1 - Que los estudiantes hayan adquirido conocimientos avanzados y demostrado una comprensión de los aspectos teóricos y prácticos y de la metodología de trabajo de la Pedagogía con una profundidad que llegue hasta la vanguardia del conocimiento.

CG3 - Que los estudiantes tengan capacidad de recopilar e interpretar datos e informaciones sobre los que fundamentar sus conclusiones incluyendo, cuando sea preciso y pertinente, la reflexión sobre asuntos de índole social, científica o ética en el ámbito de la Pedagogía

CG5 - Que los estudiantes sepan comunicar a todo tipo de audiencias (especializadas o no) de manera clara y precisa, conocimientos, metodologías, ideas, problemas y soluciones en el ámbito de la Pedagogía

CB1 - Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio

CB2 - Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio

CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética

CB4 - Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado

CB5 - Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía

CE6 - Conocer las bases del desarrollo humano (teóricas, evolutivas y socioculturales).

CE8 - Conocer los principios y fundamentos de atención a la diversidad en educación, prestando especial atención a los principios de Igualdad entre hombres y mujeres, Igualdad de oportunidades, no discriminación y accesibilidad universal de las personas con discapacidad.

**Grado en Psicología**

CG3 - Enfocar los problemas personales y sociales con espíritu crítico

CG4 - Reconocer y respetar la diversidad cultural, étnica, religiosa, etc., como parte de la dignidad humana; evitando prejuicios y discriminaciones

CG5 - Establecer relaciones interpersonales satisfactorias con iniciativa, actitud de escucha y compromiso ético

CB2 - Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio

CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética

CE10 - Comprender las aproximaciones a la naturaleza del ser humano desde otras ciencias como la Filosofía, la Antropología y la Sociología, reconociendo la diversidad de enfoques y metodologías y valorando las aportaciones de cada una de ellas.

**Grado en Lengua y Literatura**

CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética

CB4 - Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado

CT1 - Comprender que es propio del espíritu universitario afrontar de manera crítica y reflexiva el estudio de la propia disciplina en su conexión con el resto de los saberes.

CT2 - Identificar las cuestiones más relevantes de la existencia humana presentes en las grandes creaciones religiosas, humanísticas y científicas y adoptar una postura personal razonada frente a ellas.

CT3 - Descubrir y enjuiciar los presupuestos antropológicos y las repercusiones éticas de la propia disciplina

# PROGRAM

1. Rationality
2. Mind-body
3. Free will
4. Morality
5. Emotions
6. Happiness
7. Death
8. Society
9. Evil
10. Religion

# EDUCATIONAL ACTIVITIES

The learning experience in Anthropology combines classroom activities with independent learning.

**Classroom activities**

These are the activities the students should expect in the classroom:

*Lectures:* The instructor introduces key concepts, arguments, and background information, providing frameworks for understanding the course material. Lectures may incorporate questions, examples, and brief interactive exercises to promote active engagement.

*Class discussions:* Students collectively examine questions and problems arising from the readings and lectures. Discussions emphasize critical analysis, the comparison of perspectives, and the development and evaluation of arguments.

*Class activities:* Students apply course concepts through structured individual, pair, or group activities, such as close reading, problem-solving, reflection, or collaborative analysis. These activities provide opportunities to practice and deepen understanding of the material.

*Questionnaires:* Short, low-stakes in-class quizzes assess students' understanding of assigned readings and encourage regular preparation for class. Questions focus primarily on comprehension of key concepts, arguments, and evidence.

*Debates:* The instructor will ask students to develop and defend opposing positions on a question or problem, using evidence and arguments from the course material. Debates cultivate critical thinking, rhetorical and argumentative skills, and the ability to consider and respond to alternative perspectives.

**Independent learning**

This is what students are expected to do independently:

*Weekly readings:* Students complete the assigned readings before class and come prepared to identify the main arguments, concepts, and questions raised by the texts. Readings provide the foundation for lectures, discussions, and other class activities.

*Homework:* Homework gives students an opportunity to reinforce and apply concepts introduced through the readings, lectures, and class activities. Assignments may include written responses, exercises, problem-solving, or other work completed outside class.

*Final exam preparation:* Students review the major concepts, arguments, and themes developed throughout the course and practice applying them to representative questions or problems. Preparation should involve active recall, synthesis, and practice rather than simply rereading course materials.

*Personal study:* Students independently consolidate and deepen their learning through reviewing notes*, revisiting difficult material, organizing course concepts, and pursuing questions that arise from the course. Regular study throughout the semester is encouraged rather than relying primarily on last-minute preparation.

*Tutoring and academic support:* Students may seek individual or small-group guidance to ask questions, receive feedback, and develop effective strategies for independent learning. Please visit the instructor during office hours or request an alternative appointment if those hours conflict with another class.

**A note on note-taking.* The learning process is more effective when you actively process and select information, summarize ideas, and and highlight the most relevant aspects of the multiple points raised and comments made during an explanation. Taking notes is one of the simplest ways to make this selection. The class slides will not do any of this work for you. Please keep in mind that the final exam will assess your understanding of the issues, arguments, and theories discussed in class rather than the mere ability to regurgitate material. The content stored in the class slides will only help you with the latter -- to your own peril. So develop your own understanding of the ideas we see in class by taking notes. Think of your them as a record of your own thinking and understanding as you engage with the material rather than as a transcript.

**Student time commitment**

1. Classroom lectures and discussion: 50 hours

2. Readings: 30 hours
3. Homework: 20 hours
4. Personal study: 20 hours
5. Final exam preparation: 24 hours
6. Final exam: 4 hours
7. Tutoring and academic support: 2 hours

Total: 150 hours

**Class Policies:**

*Attendance and participation:* Regular attendance and active participation are critical. Because much of the learning takes place through discussion and classroom activities, students are expected to attend every class and participate thoughtfully and meaningfully in discussions and activities.

*Classroom etiquette:* Students are expected to contribute to a classroom environment in which different views can be expressed and critically examined. Disagreement is welcome, but students should listen attentively, engage arguments rather than individuals, and treat one another with respect.

*Electronic Devices*: Electronic devices are permitted when they directly support the learning objectives of the class. Students should not use devices for activities unrelated to the course or in ways that distract themselves or others. Use of devices for social media, messaging, unrelated coursework, or other non-course activities undermines the attention and engagement on which a productive classroom depends.

*Late Work:* Late assignments will be penalized 10% of the assignment's value for each day they are late.

*Academic integrity:*

*Plagiarism.* Academic integrity is an essential part of university education. Plagiarism and other forms of academic misconduct will be treated seriously and may result in a zero on the assignment and, where appropriate, failure of the course. Plagiarism is defined as “presenting another person’s work or ideas as your own, with or without their consent, by including them in your work without full acknowledgement. This applies to any material—printed, digital, unpublished, or generated by AI.” (University of Oxford, n.d.). For further details on specific forms of plagiarism, such as verbatim copying, paraphrasing without citation, collusion, inaccurate referencing, and self-plagiarism, visit the University of Oxford Academic Skills guidance: https://www.ox.ac.uk/students/academic/guidance/skills/plagiarism

*Use of Generative AI:* Unless explicitly authorized for a particular assignment, students should not submit AI-generated text or other AI-generated content as their own work. AI-generated content should not be presented as one's own work, and students remain responsible for the accuracy, originality, and proper attribution of all material they submit. When the use of generative AI is permitted, students must follow the instructor's instructions regarding acknowledgement and citation.

## ASSESSMENT

**Grade breakdown**

| | | |
|---|---|---|
| Questionnaires | 30% | Short, low-stakes in-class quizzes |

| | | |
|---|---|---|
| Class and homework | 20% | Varied class activities including homework |
| Final exam | 50% | Final exam |

**Grading criteria**

In the Spanish academic system, grades range from 1 to 10

- Students who receive a final grade of 5 or higher will pass the course
- Students who receive a final grade below 5 will fail the course and receive the grade *Suspenso* (fail)
- Students who do not take the final examination will not pass the course and will receive the grade *No presentado* (Not presented / Did not take the examination)

**Exam Review**

- Students may review their examinations in an individual meeting with the instructor after grades have been published
- The date, time, and location of these review sessions will be announced when the grades are published

**June retake exam**

Students who do not pass the course or who do not take the final examination (receiving a grade of Suspenso or No presentado) in December or May may take an extraordinary retake exam in June. This examination will account for 100% of the final grade. Students who receive a grade of 5 or higher will pass the course

## OFFICE HOURS

Prof. Miguel García-Valdecasas garciaval@unav.es

- Wednesday, 9:30 to 11:00 am
- 2320 Ismael Sanchez-Bella (Biblioteca) 2nd floor

## BIBLIOGRAPHY AND RESOURCES

Darwin, Charles. *The Descent of Man, and Selection in Relation to Sex*. Princeton University

Press, 2008. Find it in the Library

Frankl, Viktor. *Man's search for meaning. Find it in the Library*

Kierkegaard, Soren. *The Sickness unto Death. Find it in the Library*

Lewis, C. S. *The abolition of man. Find it in the Library*

Nagel, Thomas. *Mortal questions. Find it in the Library Printed version Find it in the Library electronic version*

Nagel, Thomas. *The view from nowhere. Find it in the Library*

Universidad de Navarra

Newman, John Henry Cardinal. *The Idea of an University: Defined and Illustrated; I. in Nine Discourses Delivered to the Catholics of Dublin; II. in Occasional Lectures and Essays Addressed to the Members of the Catholic University (Classic Reprint)*. FB&C Limited, 2017.Find it in the LIbrary

Nozick, Robert. *The examined life. Find it in the Library*

Pascal, Blaise. *Pensées. Find it in the Library electronic version*

Peels, Rik. "The Fundamental Argument against Scientism." *Science Unlimited?*, edited by Maarten Boudry and Massimo Pigliucci, University of Chicago Press, 2017, pp. 165–84. Find it in the Library

Peterson, Jordan. *12 rules for life: an antidote to chaos. Find it in the Library*

Peterson, Jordan. *Beyond order: 12 more rules for life.*

Plato, *Apology of Socrates. Find it in the Library*

Ruse, Michael. *Philosophy After Darwin: Classic and Contemporary Readings*. Princeton University Press, 2009. Find it in the Library