Universidad de Navarra

Comunicación oral y escrita (F. Enfermería)

Guía docente 2025-26

PRESENTACIÓN

Breve descripción: Esta asignatura persigue formar a los estudiantes del grado de enfermería en las habilidades y conocimientos necesarios para que en su futuro profesional y o académico gestionen de manera eficaz su comunicación escrita y oral.

Por tanto, esta asignatura tiene un carácter instrumental y técnico que deberá redundar en las producciones textuales de cualquier otra materia o intercambio comunicativo que se desarrolle en la Universidad y, más adelante, en el mundo profesional.

Con el fin de aumentar la competencia comunicativa de los alumnos, se combinará la formación teórica con la práctica, buscando el conocimiento y dominio de los tipos de texto más habituales que redacta un profesional de la enfermería, así como el manejo de las situaciones más frecuentes que requieren de la comunicación oral.

- **Titulación**: Grado de Enfermería
- **Módulo/Materia**: Módulo II: Ciencias de la Enfermería / Materia 4: Optativas de formación complementaria de la disciplina.
- **ECTS**: 3
- **Curso, semestre**: 1º semestre
- **Carácter**: Optativa
- **Profesorado**: Dra. Hildegart González Luis @HildegartGlez https://es.linkedin.com/in/hildegart-gonzalez-luis
- **Idioma**: Castellano
- **Aula, Horario**: Ver google calendar de 4º o el cronograma de la asignatura

RESULTADOS DE APRENDIZAJE (Competencias)

Competencias básicas:

CB2 El alumno debe ser capaz de aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y de modo que posea las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.

CB3 El alumno debe ser capaz de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.

Cb4 El alumno debe ser capaz de transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.

Competencias generales

CG01. Ser capaz, en el ámbito de la enfermería, de prestar una atención sanitaria técnica y profesional adecuada a las necesidades de salud de las personas que atienden, de acuerdo con el estado de desarrollo de los conocimientos científicos de cada momento y con los niveles de calidad y seguridad que se establecen en las normas legales y deontológicas aplicables.

CG02. Planificar y prestar cuidados de enfermería dirigidos a las personas, familia o grupos, orientados a los resultados en salud evaluando su impacto, a través de guías de práctica clínica y asistencial, que describen los procesos por los cuales se diagnostica, trata o cuida un problema de salud.

CG04. Comprender el comportamiento interactivo de la persona en función del género, grupo o comunidad, dentro de su contexto social y multicultural.

CG05. Diseñar sistemas de cuidados dirigidos a las personas, familia o grupos, evaluando su impacto y estableciendo las modificaciones oportunas.

CG06. Basar las intervenciones de la enfermería en la evidencia científica y en los medios disponibles.

CG09. Fomentar estilos de vida saludables, el autocuidado, apoyando el mantenimiento de conductas preventivas y terapéuticas.

CG10. Proteger la salud y el bienestar de las personas, familia o grupos atendidos, garantizando su seguridad.

CG11. Establecer una comunicación eficaz con pacientes, familia, grupos sociales y compañeros y fomentar la educación para la salud.

CG15. Trabajar con el equipo de profesionales como unidad básica en la que se estructuran de forma uni o multidisciplinar e interdisciplinar los profesionales y demás personal de las organizaciones asistenciales.

CG17. Realizar los cuidados de enfermería basándose en la atención integral de salud, que supone la cooperación multiprofesional, la integración de los procesos y la continuidad asistencial.

Competencias específicas:

CE09. Identificar las respuestas psicosociales de las personas ante las diferentes situaciones de salud (en particular, la enfermedad y el sufrimiento), seleccionando las acciones adecuadas para proporcionar ayuda en las mismas. Establecer una relación empática y respetuosa con el paciente y familia, acorde con la situación de la persona, problema de salud y etapa de desarrollo. Utilizar estrategias y habilidades que permitan una comunicación efectiva con pacientes, familias y grupos sociales, así como la expresión de sus preocupaciones e intereses.

CE27. Tener una actitud cooperativa con los diferentes miembros del equipo.

CE34. Ser capaz de proporcionar educación para la salud a los padres o cuidadores primarios.

ACTIVIDADES FORMATIVAS

Actividades presenciales formativas en aula

Clases teóricas: 20 = 0,8 ects

Aprendizaje colaborativo: 10 horas = 0,4 ects

Actividades formativas no presenciales

Elaboración de trabajo por parejas o trios: 8 h. = 0,32 ects

Elaboración del primer trabajo individual: 12 h = 0,48 ects

Elaboración del segundo trabajo individual: 15 = 0,6 ects

Estudio y lecturas: 10 = 0,4 ects

*Existe la posibilidad de que los alumnos que quieran realicen de manera voluntaria una actividad aprendizaje servicio (APS) que sustituiría al trabajo en parejas y al segundo trabajo individual.

APRENDIZAJE-SERVICIO

El Aprendizaje-Servicio (ApS) es una metodología docente que combina en una actividad formativa, el aprendizaje de los contenidos curriculares y de las competencias de la propia asignatura con la realización de tareas de servicio a la sociedad. Los alumnos de la asignatura trabajan en necesidades reales de su entorno.

Esta asignatura tiene el sello ApS desde el curso 24-25.

Los alumnos que están cursando esta asignatura tienen la posibilidad de realizar la presente actividad de aprendizaje servicio a modo voluntario.

La actividad consiste en diseñar, desarrollar y escenificar una presentación de 30 minutos en la que sean capaces de contar qué es la enfermería y cuál es la aportación social que las enfermeras realizan en el SXXI, a un público previamente seleccionado (estudiantes de un centro escolar en un rango de edad comprendido entre los 6 y los 18 años).

Los alumnos de la asignatura deben identificar un colegio interesado en realizar esta sesión para sus estudiantes; desarrollar una propuesta al centro educativo para poder impartir dicha sesión; generar el contenido de la sesión; impartirla, grabándola y elaborar un informe con la evaluación que realicen de cómo se ha desarrollado la actividad.

El trabajo será grupal y en todo momento los alumnos contarán con el apoyo de la profesora.

A continuación, se indican las características de esta asignatura en relación al ApS.

- **Necesidad que satisface en la sociedad. Servicio prestado:**

El Colegio de Enfermeras de Navarra detecta que existe un desconocimiento sobre su profesión por parte de la sociedad. La evidencia científica muestra que este desconocimiento conlleva múltiples consecuencias negativas, entre ellas la escasez de enfermeras a nivel mundial y la falta de nuevas vocaciones profesionales que pone en riesgo la prestación de cuidados. Con la finalidad de disminuir este desconocimiento y las consecuencias adversas que de él se generan en 2022 el Colegio de Enfermeras de Navarra lanzó una campaña de comunicación titulada ¿Hay una enfermera en la sala? https://unaenfermeraenlasala.com/ El Consejo General de Enfermería también ha desarrollado a nivel nacional acciones para aumentar el conocimiento que la sociedad tiene de esta profesión a través de la campaña ruta enfermera https://www.consejogeneralenfermeria.org/ruta-enfermera

Estas campañas, orientadas a un público adulto, a pesar de ser eficaces, pueden no estar llegando a la población más joven, niños y adolescentes, que en un futuro próximo deberán escoger los grados universitarios en los que quieren formarse.

El Colegio de Enfermeras de Navarra considera que impartir sesiones sobre qué es la enfermería y cuál es su aportación en las sociedades del SXXI puede contribuir a disminuir el desconocimiento que niños y jóvenes tienen sobre esta profesión y quizá incentivar la aparición de futuras vocaciones enfermeras.

- **Evaluación de la actividad dentro de la asignatura:**

El proyecto de APS será optativo ya que los alumnos podrán obtener el mismo número de puntos (6,5/10) con la realización de otras actividades sustitutorias si no desean hacer esta actividad.

Los aspectos a evaluar serán tanto de proceso (gestiones para conseguir impartir la sesión en un colegio y elaboración de los materiales); como de resultados (contenido de la presentación, exposición en el aula del colegio e informe final).

- **Coherencia con los objetivos de la asignatura:**

Esta asignatura persigue formar a los estudiantes del grado de enfermería en las habilidades y conocimientos necesarios para que en su futuro profesional y o académico gestionen de manera eficaz su comunicación escrita y oral con todos los grupos de interés con los que tendrán que interactuar.

Además, tiene como objetivo que los estudiantes sean conscientes de que desarrollar su competencia comunicativa como enfermeras puede, no sólo mejorar los cuidados que prestan a pacientes, familias y comunidad, sino que puede contribuir a corregir la imagen errónea que la sociedad tiene de su profesión y a lograr que su conocimiento disciplinar este en foros de decisión relevantes si son capaces de generar una narrativa propia.

Por último, con esta asignatura se intenta fomentar el liderazgo en los estudiantes, competencia que puede lograrse y evaluarse a través de esta actividad APS.

- **Competencias sociales y destrezas cívicas que se trabajan:**

Competencia comunicativa, oral y escrita

Liderazgo

Trabajo en equipo

Perseverancia, resiliencia y esfuerzo

Servicio a una asociación colegial profesional y servicio a los centros escolares.

- **Actividades de reflexión del estudiante**

Con esta actividad, a lo largo de todo el proceso se pretende que los estudiantes reflexionen sobre:

El valor que su profesión aporta a la sociedad.

La existencia de una imagen errónea, de un desconocimiento social de su profesión.

El valor de la comunicación para cambiar ideas erróneas.

La necesidad de que ellas, como futuras enfermeras, sean proactivas y lideren este cambio.

Esas reflexiones quedarán recogidas sobre todo en la presentación que diseñen y en el informe final que presenten.

EVALUACIÓN

CONVOCATORIA ORDINARIA

Sistema de evaluación comunicación oral y escrita 2024-25	
Actividad formativa	**Porcentaje de nota**
Trabajo 1 Testimonios de enfermeras & Fakenurses	25% (2,5 puntos)
Trabajo 2 Carta al director o relato	35% (3,5 puntos)
Trabajo 3 Vídeo	40% (4 puntos)

La descripción de cada trabajo y las instrucciones para realizarlos se recogen en las guías de trabajos subida a ADI que serán explicada el primer día de clase.

El plagio en los trabajos será penalizado, pudiendo llegar a anular totalmente la calificación obtenida en ellos. Por ello se recomienda revisar esta biblioguía https://biblioguias.unav.edu/citasyplagio/plagio Las faltas de ortografía serán penalizadas con décimas de la nota dependiendo de su envergadura. Si se ha empleado la Inteligencia artificial para su elaboración se debe manifestar al inicio del trabajo para qué se usó.

Es obligatorio haber aprobado cada una de las entregas para que puedan sumarse las notas obtenidas en cada trabajo.

**Existe la posibilidad de que los alumnos que quieran realicen de manera voluntaria una actividad aprendizaje servicio que sustituiría al trabajo 1 y 3. El trabajo les permite obtener el mismo porcentaje de nota que obtendrán quienes realicen esos dos trabajos.

De acuerdo con lo establecido en el artículo 5 del Real Decreto 125/2003, los resultados obtenidos por el alumno se calificarán en función de la siguiente escala numérica de 0 a 10, con expresión de un decimal, a la que podrá añadirse su correspondiente calificación cualitativa:

0-4,9: Suspenso (SS).

5,0-6,9: Aprobado (AP).

7,0-8,9: Notable (NT).

9,0-10: Sobresaliente (SB).

El profesor podrá otorgar matrícula de honor (MH) a los alumnos que hayan obtenido una calificación igual o superior a 9. Para ello se tendrá en cuenta la asistencia y participación activa en clase, así como la realización de actividades complementarias.

CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA

Sistema de evaluación comunicación oral y escrita 2023-24	
Actividad formativa	Porcentaje de nota
Trabajo 1 Testimonios de enfermeras & Fakenurses	25% (2,5 puntos)
Trabajo 2 Carta al director o relato	35% (3,5 puntos)
Trabajo 3 Vídeo	40% (4 puntos)

En la segunda convocatoria, habilitada para quienes no han obtenido una nota de 5 en alguno de los trabajos (puesto que es obligatorio aprobarlos todos para aprobar la asignatura), el alumno deberá recuperar todos los trabajos que no hayan sido aprobados en la primera convocatoria.

De acuerdo con lo establecido en el artículo 5 del Real Decreto 125/2003, los resultados obtenidos por el alumno se calificarán en función de la siguiente escala numérica de 0 a 10, con expresión de un decimal, a la que podrá añadirse su correspondiente calificación cualitativa:

0-4,9: Suspenso (SS).

5,0-6,9: Aprobado (AP).

7,0-8,9: Notable (NT).

9,0-10: Sobresaliente (SB).

El profesor podrá otorgar matrícula de honor (MH) a los alumnos que hayan obtenido una calificación igual o superior a 9. Para ello se tendrá en cuenta la asistencia y participación activa en clase, así como la realización de actividades complementarias.

PROGRAMA

Universidad de Navarra

1. Introducción. Aspectos básicos de la comunicación.

2. La comunicación: herramienta profesional necesaria en la enfermería

2.1Comunicación entre profesionales

2.2 Calidad del servicio

2.3 Pruebas legales

2.4 Fortalecen la profesión (constancia de lo hecho)

2.5 Facilitan la investigación clínica

2.6 Contribuyen a la eficacia económica

3. Tipología de documentos profesionales escritos más frecuentes redactados por el profesional de la enfermería

3.1 Tipología de documentos

3.2 Pautas para su redacción

4. Tipología y estructura de los documentos académicos escritos más frecuentes redactados por el profesional de la enfermería

4.1 Trabajos de asignaturas

4.2 Exámenes de las asignaturas

4.3 Diarios reflexivos

4.4Trabajo fin de Grado

4.5 Póster

4.6 Trabajo fin de máster

4.7 Artículos académicos en revistas científicas

5. Directrices para su redacción

5.0 ¿Qué tipo de escritor soy?

5.1 Sin faltas de ortografía, con estructuras gramaticales correctas

5.2 Objetividad

5.3 Precisión

5.4 Legibilidad y claridad

5.5 Simultaneidad

5.6 Lo que no se debe registrar

5.7. Últimos consejos

Universidad de Navarra

6. Elementos de la comunicación oral: verbal y no verbal

6.0 Fases y pautas para las presentaciones eficaces: APS

6.1 Situaciones más frecuentes que requieren la gestión de la comunicación verbal y no verbal

6.1.1 El día a día de un profesional de la enfermería

6.1.2 La defensa de un TFG

6.2 Finalidad de la comunicación y la importancia de la triple vía

6.2.1 Primera vía: comunicar

a) Conocer el contenido que va a ser comunicado

b) Gestionar lo verbal el tono, vocabulario, coletillas, silencios, volumen, entonación…

c) Pirámide de Grahan Jones

d) Gestionar lo no verbal: indumentaria, sonrisa, espacios, movimientos, contacto físico, gestos de las manos, olores, contacto visual, etc.

e) Pautas directas para el trabajo con pacientes

6.2.2 Segunda vía: Escucha activa

a) Diferencia entre escuchar y oír

b) Escucha activa

c) ¿Para qué debemos escuchar a los pacientes?

d) Algunos sesgos de percepción que debemos evitar

e) Algunas pautas para escuchar activamente

f) Aprendiendo a leer los gestos

6.2.3 Tercera vía retroalimentar

Gestión de las preguntas y respuestas

7. La comunicación online

7.1 La importancia de la comunicación on line en la configuración de nuestra reputación profesional

7.2 Buenas prácticas y malas prácticas

7.3. Casos reales de mala gestión de las RRSS que conlleva consecuencias negativas para sus promotores

7.4 Pautas para gestionar nuestra presencia en RRSS

7.5 Promover la salud a través de las herramientas online

Universidad de Navarra

8. Cómo se comunica la profesión de enfermería y qué retos comunicativos tenemos como sector

8.1 Diagnóstico actual

8.2 El reto: enfermeros = portavoces cualificados en el ámbito sanitario

9. Errores más frecuentes en los textos de los trabajos entregado

HORARIOS DE ATENCIÓN

Dra. Hildegart González Luis hgonzal@unav.es

- Despacho S083 Edificio. Planta Sótano de Castaños
- Horario de tutoría: Con cita previa

BIBLIOGRAFÍA

Bibliografía obligatoria:

Participación política enfermera para garantizar unos cuidados excelentes: una llamada a la acción, González-Luis, H.; Enfermería Clínica, (Volume 35, Issue 1, 2025) https://doi.org/10.1016/j.enfcli.2025.502195

Nurses communication competencies in social media: A bibliometric review. Martínez-Fernández, M., González-Luis, H.; Hernández-Leal, M.J. Arias-Colina, M. Nurse Education Today (2024), https://doi.org/10.1016/j.nedt.2024.106542

Riesgos reputacionales derivados de la presencia de las enfermeras en redes sociales y propuesta de acción. El caso Vall d'Hebron. González-Luis H, Azurmendi A, Basanta-Vázquez B, Pujol F. An Sist SanitNavar 2024; 47(3): e1095. https://doi.org/10.23938/ASSN.1095

¿Cambió la pandemia la imagen de las enfermeras españolas? Identidad enfermera y voz como fuentes informativas. González Luis H.; Gómez Baceiredo B.; Errasti Ibarrondo B.; Choperena A.; Díaz Suárez I.; Alfaro A., et al. Enfermería Nefrológica (2024) 27(3) https://www.enfermerianefrologica.com/revista/article/view/4804/1855

La imagen de las enfermeras en los medios de comunicación: análisis de la situación y acciones de mejora, González Luis, H. (2024). Enfermería Nefrológica, 27(2), 97–102. https://doi.org/10.37551/S2254-28842024010

Escalas para poder evaluar la marca enfermera en España, González, H; Ojer, A; Rodríguez-Blázquez, C. Escalas para poder evaluar la marca enfermera en España. [Internet]. Enfermería Activa del Siglo XXI: blog abierto; 13 de noviembre de 2023. Disponible en: https://www.enfermeriaactiva.com/escalas-para-poder-evaluar-la-marca-enfermera-en-espana/

The image of nursing in the media: A scoping review. International Nursing Review (2023) González, H., Errasti-Ibarrondo, B., Iraizoz-Iraizoz, A. & Choperena, A., 00, 1– 19. https://doi.org/10.1111/inr.12833

La comunicación 360° en las unidades de cuidados intensivos: retos y oportunidades de las enfermeras. Enfermería Intensiva, (2023) Vázquez-Calatayud M., González-Luis, H,. 57-59. https://doi.org/10.1016/j.enfi.2023.04.001

Universidad de Navarra

Invertir en comunicación para garantizar los cuidados, Revista Confluencia, (2023) González-Luis, H; Vol 6 (1)10-11 https://revistas.udd.cl/index.php/confluencia/article/view/977/721

Programas de formación para enfermería en participación y toma de decisiones políticas. TESELA, Liderazgo y Gestión. 2022; 30: e14205, Lizarraga Amilibia, B.; González-Luis, H.; Elizondo Rodríguez, N. Disponible http://ciberindex.com/c/ts/e14205

Nurses' freedom of expression: Rights, obligations and responsibilities. Journal of Nursing Management, (2022), 30 (7), 2379– 2382. González-Luis, H., Azurmendi, A., Santillan-Garcia, A., & Tricas-Saura, S. (2022). https://doi.org/10.1111/jonm.13839

La competencia comunicativa de las enfermeras: el pilar para alcanzar una narrativa propia. TESELA, Liderazgo y Gestión. 2022; 30: e14041. González-Luis, Hildegart. Disponible en: http://ciberindex.com/c/ts/e14041

Visibilidad de los sanitarios durante la crisis del Covid-19: estudio de fuentes y temáticas en los informativos de televisión. - Interface: Communication, Health, Education, (2021) 25 (Suppl. 1), e200606. Epub April 19 2021, Rebolledo, M., González, H., & Olza, I. https://doi.org/10.1590/interface.200606

Para combatir la escasez de enfermeras debemos acabar con los estereotipos, The Conversation, mayo 2023. Disponible en https://theconversation.com/para-combatir-la-escasez-de-enfermeras-debemos-acabar-con-los-estereotipos-205247

Bibliografía y recursos optativos organizados por temas de la asignatura

1. Introducción. Aspectos básicos de la comunicación.

2. La comunicación: herramienta profesional necesaria en la enfermería

Compte-Pujol, M., Marca-Francès, G., Menéndez-Signorini, J. y Frigola-Reig, J. (2020). Necesidades de información en pacientes con enfermedades crónicas. ¿Cómo evitar el ruido en la relación médico-paciente? Revista Latina de Comunicación Social, 75, 207-223. Accesible en: https://www.doi.org/10.4185/RLCS-2020-1423

Pades Jiménez, A. (2021). La comunicación como esencia en el arte de cuidar. Cultura de los Cuidados, 25(61). Recuperado de http://dx.doi.org/10.14198/cuid.2021.61.01

3. Tipología de documentos profesionales escritos más frecuentes redactados por el profesional de la enfermería

García Ramírez S, Navío Marco A.M, Valentín Morganizo L., *Normas básicas para la elaboración de los registros de enfermería*, NURE Investigación, 2007, vol. 4, mayo-junio.

4. Tipología y estructura de los documentos académicos escritos más frecuentes redactados por el profesional de la enfermería

Llamas Saíz, C., C. Martínez Pasamar y C. Tabernero Sala (2012): *La comunicación académica y profesional. Usos, técnicas y estilo*. Cizur Menor: Aranzadi.

5. Directrices para su redacción / 9. Errores más frecuentes en los textos de los trabajos entregados

Manuales de consulta

Gómez Torrego, L. (2005): *Gramática didáctica del español*. Madrid: SM, 8ªed. corr. y aum.

Gómez Torrego, L. (2011): *Hablar y escribir correctamente*. Madrid: Arco Libros, 2 vols., 4ª ed.

Gómez Torrego, L. (2011): *Las normas académicas: últimos cambios*. Madrid: SM.

Montolío, E. (coord.) (2000): *Manual práctico de escritura académica*. Barcelona: Ariel, 3 vols.

Reyes, G. (2003): *Cómo escribir bien en español*. Madrid: Arco Libros, 4ª ed.

Vázquez, G. (coord.) (2001): *Guía didáctica del discurso académico escrito. ¿Cómo se escribe una monografía?*. Madrid: Edinumen.

Vázquez, G. (coord.) (2001): *Actividades para la escritura académica*. Madrid: Edinumen.

Vázquez, G. (coord.) (2001): *El discurso académico oral: Guía didáctica para la comprensión auditiva y visual de clases magistrales*. Madrid: Edinumen.

Ortografía

Real Academia Española (2012): *Ortografía básica de la lengua española*. Madrid: Espasa.

Gramática

Real Academia Española y Asociación de Academias de la Lengua Española (2011): *Nueva gramática básica de la lengua española*. Barcelona: Espasa.

Diccionarios

Real Academia Española (2014): *Diccionario de la lengua española*. Madrid, Espasa Calpe, 23ª ed. Disponible en línea.

Real Academia Española (2005): *Diccionario panhispánico de dudas*. Madrid: Santillana, 2005. Disponible en línea.

Seco, M. (2011): *Nuevo diccionario de dudas y dificultades de la lengua española*. Barcelona: Espasa.

Real Academia Nacional de Medicina (2011): *Diccionario de términos médicos*. Madrid: Editorial Médica Panamericana. Disponible en línea.

Otros diccionarios

Casares, J. (1997): *Diccionario ideológico de la lengua española: desde la idea a la palabra, desde la palabra a la idea*. Barcelona: Gustavo Gili, 2ª ed.

Maldonado González, C. (dir.): *Diccionario sinónimos y antónimos: lengua española*. Madrid: SM, 3ª ed.

Moliner, M. (2007): *Diccionario de uso del español*. Madrid: Gredos, 3ª ed.

Seco, M., O. Andrés y G. Ramos (2011): *Diccionario del español actual*. Madrid: Aguilar, 2 vols., 2ª ed.

Guías de consulta para expresión oral

Briz, A. (coord.) (2008): *Saber hablar*. Madrid: Aguilar.

Merayo, A. (1998): *Curso práctico de técnicas de comunicación oral*. Madrid: Tecnos.

Vicién Mañé, E. (2000): *Expresión oral*. Barcelona: Larousse.

Recursos en línea

Fundación de español urgente (Fundéu): www.fundeu.es

Centro de Escritura, Universidad de Navarra: www.unav.edu/web/centro-de-escritura

Proyecto Lingua 2.0: www.unav.edu/centro/proyecto-lingua/

Real Academia Española: www.rae.es

Diccionario de la lengua española: dle.rae.es

Diccionario panhispánico de dudas: www.rae.es/recursos/diccionarios/dpd

Corpus de Referencia del Español Actual (CREA): corpus.rae.es/creanet.html

Corpus del Español del Siglo XXI (CORPES XXI): www.rae.es/recursos/banco-de-datos/corpes-xxi

Casado, M. (2012 [1988]): *El castellano actual: Usos y normas*. Pamplona: Eunsa, 10ª ed**.**

Se trata de una guía en la que se ofrece una amplia relación de cuestiones idiomáticas que afectan al uso que hacemos de la lengua a diario: normas de acentuación y puntuación, formación del plural, problemas que plantea el uso de los pronombres, los numerales, el verbo, las preposiciones, así como la sintaxis de la frase.

Aleza, M. (coord.) (2011): *Normas y usos correctos en el español actual*. Valencia: Tirant lo Blanc, 2ª ed. corr. y aum.

Álvarez, M. (1995): *Tipos de escrito III: Epistolar, administrativo y jurídico*. Madrid: Arco Libros.

Álvarez, M. (1996): *Tipos de escrito I: Narración y descripción*. Madrid: Arco Libros.

Álvarez, M. (1997): *Tipos de escrito II: Exposición y argumentación*. Madrid: Arco Libros.

Álvarez, T. (2001): *Textos expositivo-explicativos y argumentativos*. Barcelona: Octaedro.

Bassols, M. y A. M. Torrent (1997): *Modelos textuales: Teoría y práctica*. Barcelona: Octaedro.

Calsamiglia, H. y A. Tusón (1999): *Las cosas del decir: Manual de análisis del discurso*. Barcelona: Ariel.

Cano, I. (2010): *El don de la palabra. Hablar para convencer*. Madrid: Paraninfo.

Cassany, D. (1995): *La cocina de la escritura*. Barcelona: Anagrama.

Cassany, D. (1999): *Construir la escritura*. Barcelona: Paidós.

Escandell, Mª V. (2005): *La comunicación*. Madrid: Gredos.

Fundéu (2012): *Compendio ilustrado y azaroso de todo lo que siempre quiso saber sobre la lengua castellana*. Barcelona: Debate.

Fundéu (2016): *Segundo compendio ilustrado y deleitoso de todo lo que siempre quiso saber sobre la lengua castellana*. Barcelona: Debate.

García Negroni, M. M. (2010): *Escribir en español. Claves para una corrección de estilo*. Buenos Aires: Santiago Arcos Editor.

Briz, A. (coord.) (2012): *Guía del lenguaje no sexista*. Madrid: Instituto Cervantes.

Lázaro Carreter, F. (1998): *El dardo en la palabra*. Barcelona: Galaxia Gutenberg, 2º. ed.

Martínez de Sousa, J. (2007): *Manual de estilo de la lengua española*. Gijón, Trea, 3ª ed. rev. y ampl.

Medina, A. (coord.) (2002): *Manual del lenguaje administrativo no sexista*. Málaga: Universidad de Málaga/ Ayuntamiento de Málaga. Disponible en línea.

Montolío, E. (dir.) (2014): *Manual de escritura académica y profesional*. Barcelona: Ariel, 2 vols.

Bosque, I. (dir.) (2004): *redes: Diccionario combinatorio del español contemporáneo*. Madrid: SM.

Regueiro, M.L. y Sáez Rivera, D.L (2013): *Español académico. Guía práctica para la elaboración de textos académicos*. Madrid: Arco/Libros.

Sánchez Lobato, J. (coord.) (2006): *Saber escribir*. Madrid: Aguilar.

Serrano, J. (2002): *Guía práctica de redacción*. Madrid: Anaya.

6. Elementos de la comunicación oral: verbal y no verbal

Pease, A. y Pease, B. (2010) *El lenguaje del cuerpo: Cómo interpretar a los demás a través de sus gestos*. Amat Editorial.

Acosta Vera, J.M. (2013) Hablar en público. ESIC Editorial.

Acosta Vera, J.M. (2015) Inteligencia emocional: Desmontando tópicos. ESIC Editorial.

Carnegie, D. (2010) How to win friends and influence people. Simon and Schuster.

Davis, M. H. (2018). Empathy: A social psychological approach. Routledge.

De Manuel Dasí, F. y Martínez–Vilanova, R. (2007) Habilidades de Comunicación para Directivos. ESIC Editorial.

Duarte, N. (2012). HBR Guide to Persuasive Presentations: Inspire action, Engage the Audience, Sell your ideas. Harvard Business Review Press.

Duarte, N. (2008). Slide: ology: The art and science of creating great presentations. O'Reilly Media.

Goleman, D. (2000). Leadership that gets results. Harvard business review, 78(2), 4-17.

Goleman, D. (2006) Social Intelligence: The New Science of Human Relationships. Bantam Books.

Goleman, D. (2016) La práctica de la inteligencia emocional. Kairós.

Miao, C., Humphrey, R. H., & Qian, S. (2018). Emotional intelligence and authentic leadership: a meta-analysis. Leadership & Organization Development Journal, 39(5), 679-690.

Shamir, B., & Eilam-Shamir, G. (2018). "What's your story?" A life-stories approach to authentic leadership development. In Leadership Now: Reflections on the Legacy of Boas Shamir (pp. 51-76). Emerald Publishing Limited

7. La comunicación online

Keogh, Kat, Nurses warned of disciplinary risk over improper Facebook postings Nursing Standard 2013; 27 (52):7 London BMJ Publishing Group

Bryden, Chris, Legal column. The dangers of social media. Registered Nurse Journal Jan-Feb 2011;23(1):26-26 Toronto, Ontario Registered Nurses Association of Ontario 2011 Jan-Feb

Soriano, P. Kit de supervivencia para la reputación en redes sociales, http://www.pedro-soriano.com/marketing-digital-sanitario/reputacion-redes-sociales/?fbclid=IwAR3AxPHe0moIsvLWXM16XVpyOPs7CUpdIN52hL0JzB0aXZkMe7VKi9c8DaY (vídeo)

VII Jornadas Deontológicas del CODEM: el vídeo completo https://www.youtube.com/watch?v=7ICi_-N62LQ (Vídeo)

EP 29. Marca enfermera y enfermería visible con @EnfermeroEnred https://podcasts.apple.com/es/podcast/ep-29-marca-enfermera-y-enfermer%C3%ADa-visible-con-enfermeroenred/id1444742722?i=1000545080824 (Podcast)

Tíscar-González, V, Portuondo -Jimenez J.), Santillán-García A (Análisis desde la perspectiva de género de la visibilidad enfermera en redes sociales, Nure Inv. 17 (106), 2020

Soriano Martín, P.j. Editorial Proyecto ?
VxJw3wfC56=1722320825&Kq3cZcYS15=f974aa3a80924137a28d0aa0da880699&Kq3cZcYS15=f
2FNdXnklY4cTA1T%2F7nmV5X%2Bkw6NU%3D#FFPaciente, Rev Enferm Salud Ment. 2018;11: 3-4 3, doi:10.5538/2385-703X.2018.11.3, accesible en: file:///C:/Users/Usuario/Downloads/Dialnet-ProyectoFFpaciente-6852586%20(1).pdf

Christina L. Wissinger & Zack Stiegler (2018): Using the Extended Parallel Process Model to Frame E-Professionalism Instruction in Healthcare Education, Teaching and Learning in Medicine, DOI: 10.1080/10401334.2018.1528155 To link to this article: https://doi.org/10.1080/10401334.2018.1528155

Kelly J, Fealy GM, Watson, *The image of you: constructing nursing identities in YouTube.* R. J Adv Nurs. 2012 Aug; 68 (8):1804-13.

Pawłowski, Et all; (2019) Forma de citar: Possible influence of social media on shaping the image of nurses on the Internet, Pielegniarstwo XXI Wieku, vol. 18- 75-83.

https://content.sciendo.com/view/journals/pielxxiw/18/2/article-p75.xml

De Gagne, Katherine Hall, Jamie L. Conklin, Sandra S. Yamane, Noelle Wyman Roth, Jianhong Chang, Sang Suk Kim, Uncovering cyberincivility among nurses and nursing students on Twitter: A data mining study, International Journal of Nursing Studies, Volume 89, 2019, Pages 24-31.

Guo, Jia-Wen; Tay, Djin Lyn; Litchman, Michelle L., Hashtags and heroes: perceptions of nursing on Twitter following a high profile nurse arrest, JOURNAL OF PROFESSIONAL NURSING Volumen: 35 Número: 5 Páginas: 398-404 Fecha de publicación: SEP-OCT 2019

Aguado, G. (2015). Usos comunicativos de Linkedin: incidencia en empresas y profesionales de la información. Estudios sobre el Mensaje Periodístico, Norteamérica, 21, nov. 2015. Disponible en: <https://revistas.ucm.es /index.php /ESMP /article/view/51124/47464

Moreno Molina, M. (2016) Yo también la lie parda en Internet : las meteduras de pata más curiosas en las redes sociales y los errores que dieron la vuelta al mundo, Alienta editorial

Retos

Gregory, A. A., & Student, B. (2022). Social Media and Nursing Activism: A Literature Review. In Canadian Journal of Nursing Informatics (Vol. 17, Issue 2).

Myers, C. R., Muñoz, L. R., Mason, D. J., & Glickstein, B. (2022). Media competencies for nurses: A Delphi study. *Nursing Outlook*. https://doi.org/10.1016/j.outlook.2022.03.008

Soriano, Pedro, Identidad de la enfermería y de las enfermeras https://www.pedro-soriano.com/comunicacion-en-salud/identidad-de-la-enfermeria-y-de-las-enfermeras/

Rebolledo M, González H, Olza I. Visibilidad de los sanitarios durante la crisis del Covid-19: estudio de fuentes y temáticas en los informativos de televisión. Interface (Botucatu). 2021; 25(Supl. 1): e200606 https://doi.org/10.1590/Interface.200606

Gagnon, M., & Perron, A. (2020). Nursing voices during COVID-19: An analysis of Canadian media coverage. APORIA, 12(1), 109-113. https://doi.org/10.18192/aporia.v12i1.4842

Bennett, C.L., James, A.H., & Kelly, D. (2020). Beyond tropes: Towards a new image of nursing in the wake of COVID-19. *Journal of Clinical Nursing, 29*, 2753-2755. https://doi.org/10.1111/jocn.15346

Artículos en webs:

Entrevista a Elena Plaza Moreno, sobre presencia de enfermeras en RRSS, 2021, accesible en: https://www.codem.es/actualidad/enfermeras-deberiamos-innovar-e-influir-en-promocion-salud-y-en-resultados-salud-pacientes-realizar-un-liderazgo-y-una-in

"Es una necesidad que los enfermeros estemos en las redes sociales, para conectar con las personas, recetar enlaces, páginas, recursos...", Viernes, 13 de septiembre de 2019, accesible en: https://www.enfermeria21.com/diario-dicen/es-una-necesidad-que-los-enfermeros-estemos-en-las-redes-sociales-para-conectar-con-las-personas-recetar-enlaces-paginas-recursos/

Redes sociales, https://enfermeriablog.com/redes-sociales/

8. Cómo se comunica la profesión de enfermería y qué retos comunicativos tenemos como sector

Rebolledo M, González H, Olza I. Visibilidad de los sanitarios durante la crisis del Covid-19: estudio de fuentes y temáticas en los informativos de televisión. Interface (Botucatu). 2021; 25(Supl. 1): e200606 https://doi.org/10.1590/Interface.200606

González-Luis, H. «No dejéis que otros digan los que sois y lo que hacéis; hacedlo vosotras mismas» https://fudentv.fuden.es/no-dejeis-que-otros-digan-los-que-sois-y-lo-que-haceis-hacedlo-vosotras-mismas/

The Woodhull Study on Nursing and the Media: health care's invisible partner. Revolution: The Journal of Nurse Empowerment. 1998 ;8(2):64-70.

Mason, D. J., Nixon, L., Glickstein, B., Han, S., Westphaln, K., & Carter, L. (2018). The Woodhull Study Revisited: Nurses' Representation in Health News Media 20 Years Later. Journal of Nursing Scholarship, 50(6), 695–704. https://doi.org/10.1111/jnu.12429

Girvin J, Jackson D, Hutchinson M., Contemporary public perceptions of nursing: a systematic review and narrative synthesis of the international research evidence. J Nurs Manag. 2016 Nov;24(8):994-1006. doi: 10.1111/jonm.12413. Epub 2016 Jul 13. Review. PMID: 27406529

Baldrich-Rodríguez, Ingrid; Navarro-Revueltas, Carmen; Lázaro-Maeso, Álvaro. Imagen de la enfermería en la sociedad española y medios de comunicación = Nursing image in the Spanish society and media. Revista Española de Comunicación en Salud, [S.l.], p. 310-323, nov. 2016. ISSN 1989-9882

McGillis Hall L, Kashin Jordana; *Public Understanding of the Role of Nurses During Ebola*, Jorunal of Nursing Scholarsh. 2016 Jan;48(1):91-7. doi: 10.1111/jnu.12182. Epub 2015 Dec 7. Review.

Gillett Karen, *Nostalgic constructions of nurse education in British national newspapers*, J Adv Nurs. 2014 Nov; 70(11):2495-505. doi: 10.1111

Oosthuizen, M. J. (2012). *The Portrayal of Nursing in South African Newspapers: A Qualitative Content Analysis*. Africa Journal of Nursing & Midwifery, 14(1), 49–62

Heierle Valero C. *The image of the nurse through the mass media: the written press*. Index de Enfermería. 2009 ;18(2):95-98.

Stanley DJ, *Celluloid angels: a research study of nurses in feature films 1900-2007*. J Adv Nurs. 2008 Oct;64(1):84-95. doi: 10.1111/j.1365-2648.2008.04793.x.

Rambor A, Kruse MHL. *Hollywood movies and the production of meanings about nurses*. Revista Gaucha de Enfermagem. 2007 ;28(1):52-61. (escrito en portugües)

Porto Fernando, Santos Tania Cristina., Rev Esc Enferm USP. 2010 Sep ; 44(3):819-26. Portuguese. *Medication advertisements in the illustrated press and the image of Brazilian nurses*, (1920-1925).

Yagüe Renau A, Almudéver Campo L. *La representación de la enfermería en el cine. Modelos y estereotipos. Rev Medicina y Cine [Internet]* 2018; 14(3): 165-171.

Cardoso, RJM, Graveto, JM, Queiroz, AM. (2014). The exposure of the nursing profession in online and print media. Revista Latino-Americana de Enfermagem, 22(1), 144-149. https://dx.doi.org/10.1590/0104-1169.3144.2394

Calvo-Calvo, MA. (2014). Sexist stereotypes and biases associated with the female nursing model in advertising communication / *Estereotipos y sesgos sexistas asociados al modelo de mujer enfermera en la comunicación publicitaria*. Texto & Contexto Enfermagem, 23, 3, 530-537 (Está en los tres idiomas)

Darbyshire P. & Gordon S. (2005) *Exploring popular images and representations of nurses and nursing.* In Professional Nursing: Concepts, Issues and Challenges (Daly J., Speedy S., Jackson D., Lambert N. & Lambert C., eds), Springer Publications, New York, pp. 69–92

Holloway Janne. (1992) The media representation of the nurse: the implications for nursing. In: Soothill K., Henry C., Kendrick K. (eds) Themes and Perspectives in Nursing. Springer, Boston, MA

Martín González Elena - Martín García Mª Teresa - González Arrieta Pilar; Estereotipos de la enfermería en los medios de comunicación y el cine en España. Siglos XX y XXI, en: Revista de Enfermería de Castilla y León, VOl 10, nº 1, 2018.

Hallam J. (2000) *Nursing the Image: Media*, Culture and Professional Identity. Routledge, New York.

Summers, S., & Jacobs, H. (2009). *Saving lives: Why the media's portrayal of nurse puts us all at risk.* New York, NY: Kaplan Publishing

Stanley, D., Stanley, K., & Magee, D. (2019). Celluloid zombies: A research study of nurses in zombie‐focused feature films. Journal of Advanced Nursing (John Wiley & Sons, Inc.), 75(8), 1751–1763. https://ezproxy.si.unav.es:2155/10.1111/jan.14036

Icart Isern MT, Maestre González E, Delgado Hito P, de la Cueva Ariza L. Enfermeras de cine: cómo son y qué hacen en la gran pantalla. Metas Enferm jun 2017; 20(5): 27-32.

Ertem G, Donmez Y, Oksel E. An Investigation of Nursing News in Turkish Daily Newspapers. Soc Behav Personal. 2010;38(5):577-82.

Fontana RT, Wolf J, Rodrigues FCP, Castro LM. Análise documental da mídia escrita sobre eventos adversos ocorridos na prática da enfermagem. Rev Enferm UFPE On Line (Recife) [Internet]. 2015 May.

Forte ECN, Pires DEP, Martins MMFPS. (2016) "Mexendo na Ferida": Os Erros de Enfermagem nos Média Brasileiros e Portugueses. Pensar Enferm [Internet]; [cited 2017 Jun 18]; 20(1):52-62. Available from: http:// pensarenfermagem.esel.pt/files/Artigo4_52_62.pdf

Imagen de los enfermeros:

Stanley D , *Celluloid devils: a research study of male nurses in feature films*. J Adv Nurs. 2012 Nov;68(11):2526-37

Weaver R, Ferguson C, Wilbourn M, Salamonson Y. *Men in nursing on television: exposing and reinforcing stereotypes*. J Adv Nurs. 2014 Apr; 70 (4) : 833-42.

Burton D.A. & Misener T.R. (2007) Are you man enough to be a nurse? Challenging nurse media portrayals and stereotypes. In Men in Nursing: History, Challenges and Opportunities (O'Lynn C.E. & Tranbarger R.E., eds), Springer, New York, pp. 255–269.

La competencia comunicativa en los alumnos de enfermería

Amorim CB, Barlem ELD, Piexak DR, Avancini RC, Lima FG, Alves BR. Breaking bad news: strengths, difficulties and strategies used by undergraduate nursing students. Texto Contexto Enferm [Internet]. 2021 Available from: https://doi.org/10.1590/1980-265X-TCE-2020-0044