



PRESENTACIÓN

Breve descripción: El curso ofrece una visión del pensamiento del siglo XX desde tres diferentes enfoques: histórico, filosófico y cultural. Esta aproximación multidisciplinar a la realidad facilitará un conocimiento más profundo para analizar y comprender, desde una perspectiva económica, los acontecimientos y las políticas contemporáneas.

- **Titulación:** Economía
- **Módulo/Materia:** Módulo 7 Optativas/Materia 7.2 Optativas específicas
- **ECTS:** 3
- **Curso, semestre:** 1º / 1º
- **Carácter:** Obligatoria
- **Profesorado:** [Ricardo Piñero Moral](mailto:rpmoral@unav.es) (rpmoral@unav.es)
- **Idioma:** Español
- **Aula, Horario:** Seminario 14 Edificio Amigos, miércoles de 8-10

COMPETENCIAS

CEOP11. Conocer principios de liderazgo, argumentación y/o comunicación que permitan desenvolverse en entornos económicos caracterizados por la complejidad y globalización

CEOP12. Conocer principios básicos de filosofía y entender su relación con la economía en un entorno globalizado

CEOP13. Conocer aspectos básicos de derecho y entender su relación con la economía en un entorno globalizado

CEOP14. Conocer principios básicos de política y entender su relación con la economía en un entorno globalizado

CEOP15. Conocer principios básicos de relaciones internacionales y entender su relación con la economía en un entorno globalizado

CB2 Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio

CT3 Descubrir y enjuiciar los presupuestos antropológicos y las repercusiones éticas de la propia disciplina.

Competencias transversales:



Universidad de Navarra

CT1 Comprender que es propio del espíritu universitario afrontar de manera crítica y reflexiva el estudio de la propia disciplina en su conexión con el resto de los saberes.

CT2 Identificar las cuestiones más relevantes de la existencia humana presentes en las grandes creaciones religiosas, humanísticas y científicas y adoptar una postura personal razonada frente a ellas.

CT3 Descubrir y enjuiciar los presupuestos antropológicos y las repercusiones éticas de la propia disciplina.

PROGRAMA

Parte Histórica: El gran teatro del Mundo

1. De las revoluciones del pasado a nuestra época: claves para conectar nuestro siglo XXI con el siglo XVIII.

2. *De bello in terris*: un mundo sin paz. De las guerras mundiales a la guerra fría, y de la caída del muro de Berlín a nuestros días.

3. Reunificaciones geopolíticas: el fenómeno de la internacionalización y la globalización.

Parte filosófica: del *cogito ergo sum* a *I exist, then it should think, act and be happy*

4. Dudar o no dudar, ésa es la cuestión: una mirada al racionalismo.

5. Si no lo veo no lo creo: entre el empirismo y el escepticismo.

6. Fenómenos, noumenos y otros avatares de la razón.

7. Un camino hacia lo Absoluto: ¿es posible ser Idealista?

8. Las desilusiones individuales y la lucha contra la desesperanza: de nihilismos, existencialismos y otros retos.

Parte cultural: del *homo oeconomicus* a la *cultura animi*...

9. Ilustración y un romanticismo: el nacimiento de un nuevo arte de vivir.

10. Vanguardias estéticas y políticas.

ACTIVIDADES FORMATIVAS

CLASES PRESENCIALES. Exposición de los contenidos del temario de la asignatura y resolución de dudas, preguntas, posiciones críticas de los estudiantes.



Universidad de Navarra

ANÁLISIS DE TEXTOS Y RESOLUCIÓN DE CASOS PRÁCTICOS. Relacionados con los temas explicados en clase de forma que puedan reconocer y encuadrar las cuestiones de más relevancia del mundo actual y tener las claves para interpretarlas.

TRABAJO PERSONAL AUTÓNOMO. Lectura y comentario del libro *La aventura de ser humano* contenido en la relación bibliográfica.

SEMINARIO de debate en grupo reducido.

ASESORAMIENTO Sobre las cuestiones, dudas o planteamientos que surjan a lo largo del curso. Se hace durante los horarios señalados.

EVALUACIÓN

CONVOCATORIA ORDINARIA

Asistencia y participación: 30%

Ensayo escrito 1: 20%

Ensayo escrito 2: 20%

Ensayo escrito 3: 30%

CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA

- Examen escrito

HORARIOS DE ATENCIÓN

Ricardo Piñero Moral E-mail: rpmoral@unav.es

Despacho 2010 en el Edificio de Bibliotecas

Lunes a Miércoles: 9.00-10.00.

Extensión telefónica: 803480

BIBLIOGRAFÍA

En clase, al comienzo de cada tema, se facilitará a los estudiantes la bibliografía básica correspondiente a esa parte del programa. Además se recomienda la lectura de las siguientes obras:

-Kearny, Richard (1995) *States of Mind*, Manchester University Press. [Find it in the Library](#)



Universidad de Navarra

-Gombrich, E. H. (1991) *Topics of our Time*, Phaidon Press Limited. [Find it in the Library](#)

-Howard, M. & Louis, R. (1998) *The Oxford History of the Twentieth Century*, Oxford University Press. [Find it in the Library](#)

-Thompson, Don (2008) *The \$12 Million Stuffed Shark: The Curious Economics of Contemporary Art*, Aurum Press Ltd. [Find it in the Library](#)