



PRESENTACIÓN

Este curso de conversación en italiano de nivel intermedio desarrolla las distintas destrezas orales: comprensión, interacción, expresión, mediación. Dirigido a personas con un conocimiento intermedio del italiano, que quieran consolidar o mantener las destrezas orales (contactar con la profesora para averiguar el nivel antes de apuntarse).

- **Curso:** cuadrimestre 1
- **Carácter:** libre
- **ECTS:** susceptible de reconocimiento de 1 crédito (consultar en <https://www.unav.edu/web/instituto-de-idiomas/creditos-por-actividades>)
- **Profesorado:** Alessandra Agati (alagati@unav.es)
- **Idioma:** Italiano
- **Aula:** seminario S02 (amigos, sótano, antiguo seminario B2)
- **Horario:** jueves, 18.00-19.30
- **Duración, comienzo y fin del curso:** 8 semanas, del 8/10-26/11. [Calendario académico 2026-27](#)

RESULTADOS DE APRENDIZAJE (Competencias)

- Una persona con un livello intermedio di competenza orale, riesce a partecipare in una conversazione con parlanti nativi che usano un linguaggio standard e chiaro. È in grado di comprendere i punti essenziali di un discorso chiaro, su argomenti familiari (lavoro, tempo libero, viaggi, interessi personali) a su temi sia concreti che astratti.
- Interagisce con relativa scioltezza e spontaneità, e riesce a mantenere una conversazione scorrevole con i parlanti madrelingua,
- sa produrre testi chiari, dettagliati e coerenti per descrivere esperienze ed eventi, speranze e ambizioni, così come opinioni o piani a breve termine. Riesce ad esprimere un'opinione su spiegare il punto di vista in una tematica, considerando vantaggi e svantaggi delle varie opzioni.

COMPRESIONE ORALE

- È in grado di comprendere le idee fondamentali di testi complessi su argomenti sia concreti sia astratti, comprese le discussioni tecniche nel proprio settore di specializzazione.
- È in grado di seguire discorsi lunghi e argomentazioni complesse sempre che l'argomento sia ragionevolmente familiare e la progressione sia segnalata da marcatori espliciti.
- È in grado di identificare i principali argomenti favorevoli o contrari in una discussione; seguire lo sviluppo cronologico di una narrazione, per esempio di una storia o di un aneddoto; comprendere messaggi, annunci, istruzioni, programmi radiotelevisivi, conferenze e presentazioni professionali e accademiche.

PRODUZIONE ORALE

- Sa produrre descrizioni e presentazioni chiare e particolareggiate su un'ampia gamma di argomenti relativi al suo campo di interesse, ampliando e integrando il discorso con diversi elementi di supporto (dettagli, esempi, precisazioni, ecc.).
- Sa descrivere esperienze, dare informazioni, difendere una posizione in un dibattito, fare un annuncio pubblico, rivolgersi a un uditorio.



INTERAZIONE ORALE

- È in grado di interagire con un livello di fluenza e di spontaneità che rende possibile la regolare interazione con parlanti della lingua meta senza eccessivi sforzi da entrambe le parti.
- È in grado di mettere in rilievo l'importanza personale di eventi ed esperienze, sa esporre e difendere chiaramente punti di vista, fornendo spiegazioni e argomentazioni pertinenti.
- Sa interagire in situazioni informali: fare commenti, esporre le proprie idee chiaramente, valutare diverse proposte, fare ipotesi; fornire spiegazioni e e commenti pertinenti.
- Sa interagire in situazioni formali: partecipa attivamente in conversazioni di routine non; fa e difende proposte; valuta alternative ; sa esporre un problema.

MEDIAZIONE

- È in grado di collaborare con persone di diverso background e di creare un' atmosfera positiva fornendo appoggio, facendo domande per identificare gli obiettivi comuni e comparando opzioni per raggiungerli e spiegando suggerimenti su cosa fare dopo.
- È in grado di sviluppare idee di altre persone, fare domande che stimolano reazioni da diversi punti di vista e proporre una soluzione o passi successivi.
- Sa trasmettere in modo affidabile informazioni e argomentazioni particolareggiate, per esempio i punti principali contenuti in un testo complesso ma ben strutturato che rientri nell'ambito dei suoi interessi professionali, accademici e personali.

PROGRAMA

Attività per stimolare la produzione orale, con approfondimento lessicale e grammaticale.

Ripasso di strutture di grammatica, frasi e segnali discorsivi propri del livello intermedio, utili per svolgere l'attività.

ACTIVIDADES FORMATIVAS

Attività di comprensione e di produzione orale: interazione, monologo.

Esercizi per ampliare il vocabolario e chiarire dubbi linguistici.

EVALUACIÓN

- Asistencia: 70% (75% de las sesiones para recibir la bonificación FUNDAE)
- Actividades en clase: 30%

CONVOCATORIA ORDINARIA

Prueba oral, basada en las destrezas de comprensión y expresión oral de los exámenes oficiales de italiano (PLIDA, CELI, CILS).

CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA

Prueba oral, basada en las destrezas de comprensión y expresión oral de los exámenes oficiales de italiano (PLIDA, CELI, CILS).

HORARIOS DE ATENCIÓN

Alessandra Agati (alagati@unav.es)

Despacho Subdirectora, Edificio Amigos. Planta sotano.



Universidad
de Navarra

Horario de tutoría: con cita previa.

BIBLIOGRAFÍA Y RECURSOS

Para las actividades de conversación, usaremos algunas de las actividades del siguiente manual (no obligatorio):

Carlo Guastalla, Katia D'Angelo, *Facciamo due chiacchiere 2* (nivel B1-B2). ALMA edizioni.

Apuntes y ejercicios de gramática, durante el curso.