Universidad de Navarra

Comunicación oral y escrita II A

Guía docente 2025-26

PRESENTACIÓN

Breve descripción:
Exposición y argumentación. Herramientas de la retórica al servicio de la argumentación. Escrit

- **Titulación**: Com. Periodismo + Global + Dobles
- **Módulo/Materia**: Módulo I: Fundamentos de la Comunicación y del Periodismo. Materia 3: Habilidades básicas de la comunicación
- **ECTS**: 6
- **Curso, semestre**: 1º, 2º
- **Carácter**: obligatorio
- **Profesorado**: José Antonio Pérez Aguirre
- **Idioma**: castellano. Para el alumno internacional, se recomienda un C1 de español
- **Aula, Horario**: Teoría: aula 6; viernes de 9-11,45 h. Prácticas: viernes de 15-17 h, aulas 1540, 1550, MM y 1140; viernes de 15-17 h

RESULTADOS DE APRENDIZAJE (Competencias)

1. CONOCIMIENTOS

RA1 -
Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de est
base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya e

2. HABILIDADES

RA11 - Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.

RA12 -
Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público

RA13 - Expresar conocimientos e ideas de manera oral y escrita, con rigor, orden y creatividad con el fin de divulgar conocimiento a la sociedad.

RA15 -
Expresar con fluidez y eficacia comunicativa de manera oral y escrita, sabiendo aprovechar los
rios que sean más adecuados.

3. COMPETENCIAS

RA22 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética

Universidad de Navarra

PROGRAMA

- Tema 1. Exposición y argumentación. La reseña y la crítica literaria periodística
- Tema 2. La carta
- Tema 3. Pilares de la retórica. Ethos, logos y pathos
- Tema 4. Partes de la retórica I: invención, disposición, elocución, memoria y acción
- Tema 5. Tipos de oratoria.
- Tema 6. Discursos ejemplares
- Tema 7. Análisis de discursos
  - El caso de Juan Mayorga
  - El caso de David Foster Wallace
  - El caso de Joseph Brodsky
  - El caso de George Saunders
  - El caso de George Orwell
  - Los casos de Siri Hustvedt y Margaret Atwood
- Tema 8. Nuestras dificultades retóricas. El silencio

ACTIVIDADES FORMATIVAS

1. Asistencia y participación en clase (presencial 30 horas)

El alumno debe asistir y participar en las clases teóricas presenciales para entender los conceptos cuyo conocimiento se exige.

La primera hora de clase servirá para explicar conceptos teóricos.

En las dos siguientes, en un formato de clase/taller, se analizarán textos o vídeos de carácter argumentativo y se comentarán los libros que estén leyendo esa semana.

2. Realizar 12 prácticas (presencial 24 horas + 48 horas no presencial= 72 horas)

Durante el curso el alumno debe entregar 12 prácticas. Cada práctica se entrega al final de la clase y se recibe de vuelta, evaluada, una semana después.

El alumno asistirá al grupo de prácticas que le corresponda y dispondrá de dos horas para comentar su trabajo con su profesor, corregirlo y mejorarlo.

3. Lectura (no presencial 24 horas)

Se leerán cinco libros de relatos, novelas, ensayos... (ver Bibliografía).

Para acompañar, ayudar y profundizar en la lectura, se formarán grupos con alumnos tutores de cursos superiores. Estos grupos tendrán reuniones semanales en el horario que estipule cada tutor.

4. Asistir a un seminario de lectura con el profesor responsable de la asignatura (presencial, 1,5 horas)

Los estudiantes tendrán durante el cuatrimestre un seminario de análisis y debate a partir de una lectura.

5. Superar una prueba de conocimientos básicos de retórica (presencial, 10 minutos horas + 11 horas de estudio= 11 horas)

Universidad de Navarra

Durante el curso se realizarán dos pruebas de ortografía que el alumno deberá superar para aprobar la asignatura.

6. Examen teórico (presencial, 2 horas + 9,5 horas de estudio = 11,5 horas)

El alumno deberá superar un examen donde se aplicarán los conceptos que se han explicado en clase.

EVALUACIÓN

En **Comunicación Oral y Escrita 2** se intenta estimular el trabajo constante por lo que, en su mayor parte, la nota final se obtiene a partir del trabajo realizado en las prácticas y en el seguimiento de las clases, semana a semana.

Así se evalúan las distintas actividades que se realizan en la asignatura:

CONVOCATORIA ORDINARIA PARA ALUMNOS EN PRIMERA CONVOCATORIA

Prácticas (5 puntos)

Para obtener la nota de las prácticas, se hace la media de las 12 calificaciones obtenidas. Si un alumno **deja de entregar una práctica de manera injustificada**, le computará como **un 0 en la media** de prácticas final. Si un alumno **deja de entregar dos prácticas de manera injustificada**, le supondrá el **suspenso** automático en la **asignatura**. Las ausencias justificadas han de comunicarse con antelación al profesor de prácticas, que deberá dar un permiso expreso.

En las prácticas, se sigue el siguiente criterio de puntuación:

1 falta ortográfica conlleva la calificación de un **4**, como máximo.

2 faltas ortográficas conllevan la calificación de un **1**.

5 tildes mal puestas o sin poner suponen un **4**, como máximo.

Los errores sintácticos, problemas de puntuación y confusiones léxicas penalizarán asimismo la calificación de la práctica, según su gravedad. La insistencia en ese tipo de errores puede conllevar incluso la calificación mínima de un 1.

Además, **el plagio parcial** de cualquier texto se penalizará con **un 0** en la práctica y **el plagio total** de un trabajo o su elaboración íntegra o muy sustancial con **herramientas de IA** supondrá el **suspenso automático de todas las partes de la asignatura** (objetivos de la asignatura 3, 5, 7, 8 y 10).

Lectura (1 punto)

El alumno debe leer al menos cinco novelas, colecciones de relatos o de ensayos. Cada 15 días se proponen tres opciones y debe escoger una (ver Contenidos y Bibliografía). Los alumnos deben asistir a grupos semanales de lectura con alumnos de cursos superiores. Los alumnos con más de tres faltas a los grupos o que no contribuyan a su dinámica realizarán un cuaderno de campo que entregarán el 24 de abril. Además, será imprescindible una entrevista con el profesor de la asignatura (27 o 28 de abril) que respalde en una conversación la existencia y la calidad de la lectura.

Universidad de Navarra

Examen (3 puntos)

Primera parte: seis preguntas brevísimas que demuestren el estudio de la bibliografía obligatoria para la teoría: *¿Me hablas a mí? La retórica de Aristóteles a Obama*. Se obtiene la calificación de "apto" (tres aciertos o más) o "no apto" (menos de tres aciertos). **Es imprescindible superar esta prueba para recibir la corrección de la segunda parte**. **La calificación de "no apto" supone un 0 en la segunda parte teórica del examen**. El alumno tendrá en febrero una oportunidad previa a los exámenes ordinarios para superar esta prueba.

Examen filtro de seis preguntas brevísimas sobre el contenido del manual (*¿Me hablas a mí? La retórica de Aristóteles a Obama*). **Es necesario superar la prueba para obtener la calificación de apto y que se corrija el análisis de un texto de carácter argumentativo.**

Segunda parte: Análisis retórico de un texto de carácter argumentativo. **Es necesario obtener como mínimo un 4 para promediar con el resto de las partes**. Si no es así, se recuperará la teoría en junio.

Asistencia a clase y seminario de lectura (1 punto)

El alumno debe asistir a las clases teóricas, donde periódicamente, pero sin aviso previo, se realizarán ejercicios o pruebas para evaluar su adquisición de conocimiento además de la asistencia. Además, asistirán a un seminario de lectura al cuatrimestre con el profesor encargado de la asignatura, donde se analizará y discutirá en profundidad alguna lectura.

Es preciso aprobar cada una de las partes para promediar el resultado.

CONVOCATORIA ORDINARIA PARA ALUMNOS REPETIDORES

PRÁCTICAS (6 puntos)

Los alumnos repetidores siguen un plan de trabajo con CUATRO bloques de prácticas:

1. ESCRITURA DE DOS ANÁLISIS DE DISCURSO (20%)

2. GRABACIÓN PERSONAL DE LOS DOS ANÁLISIS ESCRITOS Y CORREGIDOS POR EL PROFESOR (35%)

3. ENSAYO (10%)

4. CONVERSACIÓN A PROPÓSITO DE LA LECTURA Y EL ENSAYO (35%)

1. Escritura de dos análisis de discursos (extensión: 600-800 palabras)

Será obligatorio personarse en las prácticas de los alumnos en primera convocatoria. Podrán acceder a las salas 1540, 1550 y 1560 dos días (se avisará cuáles) para tomar notas minuciosas de los discursos de dos compañeros. Eligen las notas de uno de los dos y redactan dos análisis (uno de cada día de las presentaciones).

2. Grabación personal de los dos análisis escritos y corregidos por el profesor (vídeos de entre 3 y 4 minutos)

3. Ensayo (entre 900 y 1500 palabras)

Universidad de Navarra

Entrega antes del **22 de abril** a las 14,00 h de un ensayo impreso que vertebre (organice, jerarquice) las reflexiones personales a partir de las lecturas del curso. Será obligatorio trabajar con **cuatro** de las lecturas propuestas en la **bibliografía** que sigue. Si alguien maneja la IA para rellenar el "hueco" de la ausencia de su lectura obtendrá un 0.

Bibliografía:

Viajes a tierras inimaginables (Dasha Kiper).

El evangelio de las anguilas (Svensson).

Vivir con nuestros muertos (Horvilleur).

Lloro porque no tengo sentimientos (Mingo).

Los nuestros (Dovlátov).

4. Conversación a propósito de la lectura y el ensayo (15 minutos aprox.)

La tutoría del ensayo será una conversación personal y presencial (días **27, 28 y 29 de abril**) con el profesor a propósito de las lecturas realizadas por el alumno para la redacción de su ensayo. Se valorará la profundidad de su lectura, la originalidad de sus puntos de vista y la capacidad de relacionar los asuntos de varias obras.

Examen (4 puntos)

Primera parte: seis preguntas brevísimas que demuestren el estudio de la bibliografía obligatoria para la teoría: *¿Me hablas a mí? La retórica de Aristóteles a Obama*. Se obtiene la calificación de "apto" (tres aciertos o más) o "no apto" (menos de tres aciertos). **Es imprescindible superar esta prueba para recibir la corrección de la segunda parte**. **La calificación de "no apto" supone un 0 en la segunda parte teórica del examen**. El alumno tendrá en febrero una oportunidad previa a los exámenes ordinarios para superar esta prueba.

Examen filtro de seis preguntas brevísimas sobre el contenido del manual (*¿Me hablas a mí? La retórica de Aristóteles a Obama*). **Es necesario superar la prueba para obtener la calificación de apto y que se corrija el análisis de un texto de carácter argumentativo.**

Segunda parte: Análisis retórico de un texto de carácter argumentativo. **Es necesario obtener como mínimo un 4 para promediar con el resto de las partes**. Si no es así, se recuperará la teoría en junio.

CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA

Prácticas (6 puntos)

1. Entrega de las prácticas escritas del curso convenientemente corregidas (2 puntos).
2. Entrega de un discurso propio (a partir de un tema pautado por el profesor en mayo) que memorizará y grabará sin cortes el alumno. Duración: 3-4 minutos (2 puntos).
3. Entrega de un ensayo (1000-1500 palabras) a propósito de la lectura que se anunciará en mayo (2 puntos).

Teoría (4 puntos)

Universidad de Navarra

Primera parte: seis preguntas brevísimas que demuestren el estudio de la bibliografía obligatoria para la teoría. Se obtiene la calificación de "apto" (tres aciertos o más) o no apto. **Es imprescindible superar esta prueba para recibir la corrección de la segunda parte. La calificación de "no apto" supone un 0 en la segunda parte teórica del examen**.

Segunda parte: Análisis retórico de un texto de carácter argumentativo.

Es preciso aprobar cada una de las partes para promediar el resultado.

Si no se recupera la asignatura en junio, el curso siguiente se debe realizar la asignatura completa.

HORARIOS DE ATENCIÓN

Dr. José Antonio Pérez Aguirre (jpaguirre@unav.es)

- Despacho 1611. Edificio Ismael Sánchez Bella (Bibliotecas)
- Horario de tutoría: se determinará en enero

BIBLIOGRAFÍA

OBLIGATORIA

LEITH, Sam, *¿Me hablas a mí? La retórica de Aristóteles a Obama*, Taurus, Madrid, 2012
Localízalo en la Biblioteca

COMPLEMENTARIA

CASSANY, Daniel, *La cocina de la escritura*, Anagrama, Barcelona, 2006.

CASADO, Manuel, *El castellano actual: usos y normas* (11ª ed.), Eunsa, Pamplona, 2017.

REAL ACADEMIA ESPAÑOLA, *Ortografía de la Lengua Española*, Espasa Calpe, Madrid, 2010.

REAL ACADEMIA ESPAÑOLA, *Diccionario de la Lengua Española (23ª ed.)*, Espasa, Madrid, 2014.

OPTATIVA para las prácticas y el cuaderno de lecturas

El evangelio de las anguilas (Svensson).

Vivir con nuestros muertos (Horvilleur).

Lloro porque no tengo sentimientos (Mingo).

Los nuestros (Dovlátov).

Voces de Chernóbil (Aleksiévich).

Viajes a tierras inimaginables (Dasha Kiper).