



## PRESENTACIÓN

En esta segunda parte de la asignatura Antropología el alumno se acercan a las principales cuestiones de la existencia humana a través de la lectura y discusión en clase de grandes libros y textos que han marcado la historia de la cultura occidental. Las clases se desarrollan en forma de seminarios en los que se presentan, comentan y discuten los textos leídos, así como las ideas que suscitan, entre todos los participantes.

- **Carácter:** Básica
- **ECTS:** 3 ECTS.
- **Curso y semestre:** Primer curso, segundo semestre. Los grupos A, B, C, D y E se dividen en el segundo semestre. En esta página figura el programa del segundo semestre del **Grupo E**.
- **Idioma:** Castellano
- **Título:** Antropología, Grupo E
- **Módulo y materia de la asignatura por grado:**
  - **Historia:** Módulo I: La Historia y las Ciencias Humanas · Materia 3: Antropología y Ética
  - **Historia + Periodismo:** Historia → Módulo I: La Historia y las Ciencias Humanas · Materia 3: Antropología y Ética | Periodismo → Módulo 2: Entornos de Periodismo · Materia 4: Core Curriculum
  - **Historia + Arqueol:** Módulo I: La Historia y las Ciencias Humanas · Materia 3: Antropología y Ética
  - **Lengua y Literatura-22:** Módulo I: Fundamentos humanísticos · Materia 1: Core curriculum
  - **Gr.Hist.+D.IA-26:** Módulo I: La Historia y las Ciencias Humanas · Materia 3: Antropología y Ética
  - **Gr.Leng.Li+D.IA-26:** Módulo I: Fundamentos humanísticos · Materia 1: Core curriculum
  - **IFPY:** Módulo I: Fundamentos humanísticos y filosóficos · Materia I: Core curriculum
  - **Relaciones Internacionales:** Módulo I: Fundamentos de las relaciones internacionales · Materia 3: Fundamentos antropológicos
  - **RRII + Derecho:** RRII → Módulo I: Fundamentos de las relaciones internacionales · Materia 3: Fundamentos antropológicos | Derecho → Módulo I: Fundamentos de ciencias Sociales y jurídicas · Materia 3: Antropología y Ética
  - **Gr.EC Rel.I-Der-26:** Módulo 4: Contexto Humanístico · Materia 4.1: Core Curriculum
  - **RRII + historia:** RRII → Módulo I: Fundamentos de las relaciones internacionales · Materia 3: Fundamentos antropológicos | Historia → Módulo I: La Historia y las Ciencias Humanas · Materia 3: Antropología y Ética
  - **Gr.Rel.Int.+Geo-22:** Módulo I: Fundamentos de las relaciones internacionales · Materia 3: Fundamentos antropológicos
  - **Gr.Rel.Int.+Glo-22:** Módulo I: Fundamentos de las relaciones internacionales · Materia 3: Fundamentos antropológicos
  - **Gestión Aplicada-21:** Módulo 4: Formación personal y social · Materia 4.1: Antropología y Ética



# Universidad de Navarra

- **Psicología grupo B:** Módulo: Fundamentos de la Psicología · Materia: Formación transversal
- **Arquitectura:** Módulo 3: Proyectual · Materia 4: Core Currículum
- **Profesor:** Miquel Solans (msolans@unav.es)
- **Horario:** martes de 12.00 a 14.00 h
- **Aula:** Seminario 14, Planta 0, Ed. Amigos
- **Departamento responsable:** Esta asignatura pertenece al Core Curriculum de la Universidad de Navarra <http://www.unav.edu/web/core-curriculum/inicio>

## PROGRAMA

A lo largo de la asignatura, se abordarán, a través de lecturas y discusiones en clase, las siguientes cuestiones de Antropología filosófica:

1. Libertad y destino
2. Individuo y sociedad
3. Conocimiento y felicidad
4. Identidad y autoconocimiento
5. Vínculos y emociones
6. Inmanencia y trascendencia

La asignatura busca fomentar el estudio crítico y reflexivo de estos temas a partir de la lectura y discusión de las siguientes obras:

- *Edipo Rey*, Sófocles
- *Alcibíades I*, Platón
- *Noches blancas*, Dostoievski
- *El baile*, Irene Nemirovsky
- *El festín de Babette*, Isak Dinesen
- *La carretera*, Cormac McCarthy

## ACTIVIDADES FORMATIVAS

- Lectura de libros
- Pruebas de lectura
- Diario de reflexión / apuntes
- Redacción de ensayos argumentativos
- Entrevistas con el profesor para comentar el ensayo
- Discusión y comentario de los textos en clase

(\*) Sesiones de método: Para los alumnos que cursan las asignaturas del itinerario interfacultativo se ha diseñado un programa complementario de sesiones de método. Se trata de una jornada de una mañana de duración en las que se explicarán de modo teórico-práctico diversas cuestiones útiles para la asignatura. La información (contenidos, fechas y horario) de la sesiones está disponible en: [www.unav.edu/sesiones-de-metodo/itinerario-interfacultativo](http://www.unav.edu/sesiones-de-metodo/itinerario-interfacultativo)

## EVALUACIÓN



# Universidad de Navarra

La evaluación de la asignatura anual (primer y segundo semestre) se realizará de la siguiente manera:

## En el primer semestre:

Se obtendrán 5 de los 10 puntos de la nota final de la asignatura.

## En el segundo semestre:

Se obtendrán los otros 5 de los 10 puntos de la nota final de la asignatura.

La evaluación del segundo semestre se realizará de la siguiente manera:

### 1. Participación activa en las clases: **4 puntos**, desglosados del siguiente modo.

1.1. Se realizará un breve **control de lectura** de cada libro (**1,5 puntos** si se hacen todos correctamente).

1.2. Antes de cada sesión, los alumnos deberán entregar los apuntes tomados al hilo de las lecturas y de las clases (ver las dos fechas de entrega en cronograma). Estos apuntes deberán contener: anotaciones sobre los libros: 1. páginas o pasajes especialmente relevantes, 2. preguntas de interpretación (sobre sucesos, motivaciones, niveles de lectura, etc.), 3. preguntas filosóficas o de reflexión (cuestiones sobre la existencia humana a raíz de las obras leídas y de las discusiones de clase). Estos apuntes deberán estar hechos a mano, bien presentados, y se entregarán escaneados a través de ADI. (**1,5 puntos** en total)

1.3. Se valorará la participación en forma de preguntas y comentarios que demuestren que se ha reflexionado sobre las lecturas (**1 punto**). En el área interna hay una rúbrica con indicaciones concretas sobre cómo se evalúa la participación.

2. Redacción, durante una de las clases, del primer ensayo argumentativo (tipo *paper*) de aprox. 1.000 palabras. Se realizará durante la primera mitad del semestre, el día fijado en el cronograma de la asignatura, sobre uno de los temas que se propondrán ese día (**2 puntos**). Se podrán usar todos los libros leídos y los apuntes entregados (**en papel, no en dispositivos electrónicos**). El incumplimiento de estas normas conllevará la suspensión directa de la asignatura. En el área interna hay una rúbrica con indicaciones sobre cómo se evalúa. Los alumnos que lo deseen, podrán reunirse con el profesor para comentar el primer ensayo y ver qué aspectos mejorar.

3. Redacción, en la última clase del semestre, de un ensayo final (tipo *paper*) de aprox. 1.000 palabras, sobre uno de los temas que se propondrán ese día (**4 puntos**). Se podrán usar todos los libros leídos y los apuntes entregados (**en papel, no en dispositivos electrónicos**). El incumplimiento de estas normas conllevará la suspensión directa de la asignatura. En el área interna hay una rúbrica con indicaciones sobre cómo se evalúa.

4. En la nota de los dos ensayos se seguirá el principio de "**calificación progresiva**".

En principio, en la calificación de los apartados 3 y 4 se usará la "calificación progresiva": la nota que contará para los 6 puntos de estos apartados será la del ensayo final. Puesto que la capacidad de redactar ensayos se va desarrollando a lo largo del semestre, lo habitual es que en el primer ensayo se obtengan calificaciones inferiores a las del segundo ensayo. Y este último ensayo es el que mejor puede reflejar el aprendizaje alcanzado en la asignatura.



# Universidad de Navarra

En el **improbable caso** de que la aplicación de la "calificación progresiva" perjudicara la nota final del alumno, se mantendría la media aritmética ponderada (2+4 puntos).

5. Participación con aprovechamiento en las **sesiones complementarias** de método (0,5 puntos extra) Ver información más arriba y en el siguiente enlace: [www.unav.edu/sesiones-de-metodo/itinerario-interfacultativo](http://www.unav.edu/sesiones-de-metodo/itinerario-interfacultativo)

6. Sobre el **plagio**. Cometer plagio, en cualquiera de sus formas, supondrá suspender directamente la convocatoria ordinaria y tener que realizar un nuevo ensayo en la convocatoria extraordinaria. En el apartado de contenidos hay información más detallada sobre qué es el plagio. En la redacción de los ensayos se deberá citar adecuadamente y usar sólo las notas que cada uno haya ido tomando durante la lectura de los libros y las clases de seminario.

## *Calificación final de la asignatura (mayo)*

La nota final de la asignatura (en mayo) será la suma de las calificaciones del primer y el segundo semestre, con la condición de haber aprobado cada semestre por separado. Si no, será necesario volver a examinarse del semestre suspendido.

## *Convocatoria extraordinaria (junio)*

Quienes no hayan aprobado la asignatura en la convocatoria ordinaria, deberán examinarse de la parte del curso que no hayan superado (primer semestre o segundo, o los dos). El primer semestre se evaluará mediante un examen. La evaluación del segundo semestre en junio consistirá en la redacción de un nuevo ensayo. Además, si el alumno lo desea, podrá realizar un control de lectura de cada uno de los libros y responder a algunas preguntas de reflexión sobre los libros que sustituya el trabajo de comentario en clase (si no realizan estos nuevos controles de lectura o las preguntas, se mantendrá la nota obtenida a lo largo del semestre en esos dos aspectos).

## *Alumnos que repiten la asignatura*

Deberán realizar de nuevo todas las tareas y exámenes.

## HORARIOS DE ATENCIÓN

Prof. Miquel Solans

- Despacho 2311, edificio Sánchez-Bella, planta 2
- Horario de tutoría: previa cita por correo electrónico (msolans@unav.es)

## BIBLIOGRAFÍA

- Después del baile, Tolstoi. [Localízalo en la Biblioteca](#)
- *Edipo Rey*, Sófocles [Localízalo en la Biblioteca](#) [Recurso electrónico]
- *El Dr. Jekyll y Mr. Hyde*, Robert L. Stevenson [Localízalo en la Biblioteca](#) [Recurso electrónico]
- *El baile*, Irene Nemirovsky [Localízalo en la Biblioteca](#)
- *Alcíades I*, Platón. [Localízalo en la Biblioteca](#) [Recurso electrónico]



# Universidad de Navarra

- *El festín de Babette*, Isak Dinesen [Localízalo en la Biblioteca](#)
- *Noches blancas*, Dostoievsky. [Localízalo en la Biblioteca](#) [Recurso electrónico]

## COMPETENCIAS

### Historia y Gr.Hist.+D.IA-26

CB1: Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel, que si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio

CB2: Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio

CB3: Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética

CB4: Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado

CB5: Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía

CG2: Comprender los antecedentes históricos, culturales o nacionales de los distintos pueblos y culturas.

### Lengua y Literatura-22 y Gr.Leng.Li+D.IA-26

CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética

CB4 - Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado

CT1 - Comprender que es propio del espíritu universitario afrontar de manera crítica y reflexiva el estudio de la propia disciplina en su conexión con el resto de los saberes.

CT2 - Identificar las cuestiones más relevantes de la existencia humana presentes en las grandes creaciones religiosas, humanísticas y científicas y adoptar una postura personal razonada frente a ellas.

CT3 - Descubrir y enjuiciar los presupuestos antropológicos y las repercusiones éticas de la propia disciplina

### Relaciones Internacionales



# Universidad de Navarra

CG04 - Usar el inglés con propiedad según la terminología científica y académica propia de las Relaciones internacionales.

CG05 - Saber expresarse oralmente de manera correcta y adecuada sobre temas internacionales.

CG07 - Valorar con espíritu crítico la realidad internacional y sus problemas específicos.

CB1 - Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel, que si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio

CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética

CB4 - Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado

CB5 - Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía

CT1 - Comprender que es propio del espíritu universitario afrontar de manera crítica y reflexiva el estudio de la propia disciplina en su conexión con el resto de los saberes.

CT2 - Identificar las cuestiones más relevantes de la existencia humana presentes en las grandes creaciones religiosas, humanísticas y científicas y adoptar una postura personal razonada frente a ellas.

CT3 - Descubrir y enjuiciar los presupuestos antropológicos y las repercusiones éticas de la propia disciplina.

CE05 - Conocer y comprender las teorías y concepciones de las relaciones internacionales en perspectiva histórica.

CE13 - Conocer y analizar las teorías e ideologías políticas contemporáneas.

## **Gestión Aplicada-21**

CB3 Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.

CT1 Comprender que es propio del espíritu universitario afrontar de manera crítica y reflexiva el estudio de la propia disciplina en su conexión con el resto de los saberes.

CT2 Identificar las cuestiones más relevantes de la existencia humana presentes en las grandes creaciones religiosas, humanísticas y científicas y adoptar una postura personal razonada frente a ellas.



# Universidad de Navarra

CT3 Descubrir y enjuiciar los presupuestos antropológicos y las repercusiones éticas de la propia disciplina.

CG6 Generar entornos de trabajo fundados en la confianza, honradez, lealtad, compromiso y respeto, observando el principio de confidencialidad por razón del ejercicio profesional como asistente de dirección.

## **Psicología grupo B**

CG3 - Enfocar los problemas personales y sociales con espíritu crítico

CG4 - Reconocer y respetar la diversidad cultural, étnica, religiosa, etc., como parte de la dignidad humana; evitando prejuicios y discriminaciones

CG5 - Establecer relaciones interpersonales satisfactorias con iniciativa, actitud de escucha y compromiso ético

CB2 - Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio

CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética

CE10 - Comprender las aproximaciones a la naturaleza del ser humano desde otras ciencias como la Filosofía, la Antropología y la Sociología, reconociendo la diversidad de enfoques y metodologías y valorando las aportaciones de cada una de ellas.

## **Arquitectura**

CEOP1 Conocer grandes obras de la literatura, del arte, de la ciencia y, en general, del pensamiento humano.

CEOP2 Conocer los aspectos básicos del cristianismo y su relación con la cultura y el pensamiento actual.

CEOP3 Argumentar correctamente, el propio punto de vista sobre cuestiones transversales a los diferentes grados como la ecología, la ciudadanía, la familia, la paz, el sufrimiento, las desigualdades sociales, la racionalidad del mundo, o el respeto a la diferencia.

CB03 Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.

CT01 Comprender que es propio del espíritu universitario afrontar de manera crítica y reflexiva el estudio de la propia disciplina en su conexión con el resto de los saberes.



# Universidad de Navarra

CT02 Identificar las cuestiones más relevantes de la existencia humana presentes en las grandes creaciones religiosas, humanísticas y científicas y adoptar una postura personal razonada frente a ellas.

CT03 Descubrir y enjuiciar los presupuestos antropológicos y las repercusiones éticas de la propia disciplina.

CE64 Analizar y reflexionar sobre los componentes de la personalidad humana (biológico, afectivo, psíquico, espiritual) y su relación con la arquitectura.

CE65 Analizar la importancia que las relaciones humanas, los entornos profesionales y los valores éticos tienen en el mundo de la arquitectura.

CE66 Conocer los elementos configuradores de la sociedad actual que interactúan en el campo de la arquitectura.

## Historia + Periodismo

### Historia

CB1: Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel, que si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio

CB2: Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio

CB3: Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética

CB4: Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado

CB5: Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía

CG2: Comprender los antecedentes históricos, culturales o nacionales de los distintos pueblos y culturas.

### Periodismo

RA1- Identificar los componentes de la personalidad humana y sus relaciones con el entorno en sus distintas dimensiones, teniendo en cuenta la dignidad de la persona y su integridad física y moral, atendiendo en particular a los valores de igualdad, diversidad y no discriminación, la sostenibilidad y el respeto del medioambiente.



## Universidad de Navarra

RA20- Aplicar el pensamiento crítico y reflexivo en la gestión de responsabilidades profesionales con base en un corpus sólido de conocimientos culturales, jurídicos, antropológicos, éticos y deontológicos.

RA26- Identificar el papel de los procesos de comunicación en la transmisión de estereotipos y la intersección de la desigualdad de género con otros ejes de desigualdad (edad, clase, raza, sexualidad e identidad/expresión de género, diversidad funcional, etc.).

RA3- Definir los principales elementos configuradores de la sociedad actual, específicamente en aquellas cuestiones históricas, sociales, culturales, medioambientales, políticas, jurídicas, económicas, empresariales y tecnológicas.

RA27- Expresar adecuadamente, evitando estereotipos, los principios de la igualdad entre hombres y mujeres, la igualdad de oportunidades y accesibilidad universal de las personas con discapacidad y los valores propios de una cultura de paz, frente a las violencias relacionadas con esas desigualdades, en especial la violencia de género.

RA28- Valorar la importancia de la conciencia ambiental y la responsabilidad individual y colectiva respecto al impacto de los procesos de comunicación en el logro ante el cambio climático, en el marco de los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS).

### **RRII + Derecho**

#### **Relaciones Internacionales**

CG04 - Usar el inglés con propiedad según la terminología científica y académica propia de las Relaciones internacionales.

CG05 - Saber expresarse oralmente de manera correcta y adecuada sobre temas internacionales.

CG07 - Valorar con espíritu crítico la realidad internacional y sus problemas específicos.

CB1 - Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel, que si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio

CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética

CB4 - Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado

CB5 - Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía



# Universidad de Navarra

CT1 - Comprender que es propio del espíritu universitario afrontar de manera crítica y reflexiva el estudio de la propia disciplina en su conexión con el resto de los saberes.

CT2 - Identificar las cuestiones más relevantes de la existencia humana presentes en las grandes creaciones religiosas, humanísticas y científicas y adoptar una postura personal razonada frente a ellas.

CT3 - Descubrir y enjuiciar los presupuestos antropológicos y las repercusiones éticas de la propia disciplina.

CE05 - Conocer y comprender las teorías y concepciones de las relaciones internacionales en perspectiva histórica.

CE13 - Conocer y analizar las teorías e ideologías políticas contemporáneas.

## **Derecho**

RA1 Aplicar los elementos, la estructura, las fuentes y los criterios de interpretación del ordenamiento jurídico, así como los conceptos jurídicos fundamentales de los distintos órdenes jurídicos.

RA2 Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.

RA3 Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.

RA4 Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.

RA5 Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.

RA6 Poseer un conocimiento general de la disciplina y la metodología jurídicas que permita el ejercicio de actividades de carácter profesional en el ámbito del Derecho o la adquisición de los títulos complementarios exigidos por la ley para determinadas actividades profesionales.

RA9 Relacionar el Derecho con otras disciplinas no jurídicas con las que guarda relación, y adquirir así una visión comprensiva e integrada de la sociedad actual y de sus problemas más relevantes.

RA10 Poseer una formación en los valores propios de una sociedad democrática fundamentada en el respeto a la dignidad de la persona y la promoción y defensa de los derechos humanos.

RA14 Conocer los fundamentos culturales, antropológicos y éticos de la persona humana.



# Universidad de Navarra

RA15 Conocer los principios fundamentales de la Filosofía del Derecho y los valores éticos propios de las profesiones jurídicas.

RA31 Articular adecuadamente la defensa jurídica de intereses de un tercero, tanto de forma escrita como oral, en la mediación o negociación de un conflicto.

RA32 Redactar documentos jurídicos

## **RRII + Historia**

### **Relaciones Internacionales**

(igual que arriba, copiado íntegro)

### **Historia**

CB1: Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general...

CB2: Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación...

CB3: Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes...

CB4: Que los estudiantes puedan transmitir información...

CB5: Que los estudiantes hayan desarrollado habilidades de aprendizaje...

CG2: Comprender los antecedentes históricos, culturales o nacionales de los distintos pueblos y culturas.

## **Grado en Educación Primaria + Lengua y Literatura**

### **Magisterio Educación Primaria**

CG2 - Ser capaz de aplicar los conocimientos adquiridos y de resolver problemas teóricos y prácticos de la realidad educativa

CG5 - Haber adquirido un sentido de responsabilidad y de compromiso éticos necesarios para el ejercicio de la profesión como se manifiesta en el afán de una formación continua reforzando valores sociales como la igualdad, la diversidad y el trabajo en equipo

CG7 - Haber adquirido competencias profesionales básicas como son: la autonomía, la flexibilidad, habilidades interpersonales, iniciativa, toma de decisiones

CB1 - Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos...

CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes...

CE2 - Conocer las características de estos estudiantes...

CE15 - Conocer y abordar situaciones escolares en contextos multiculturales



Universidad  
de Navarra

CE18 - Participar en la definición del proyecto educativo...

CE23 - Analizar e incorporar de forma crítica las cuestiones más relevantes de la sociedad actual...

CE36 - Conocer el hecho religioso a lo largo de la historia y su relación con la cultura

### **Lengua y Literatura**

CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes...

CB4 - Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones...

CT1 - Comprender que es propio del espíritu universitario afrontar de manera crítica...

CT2 - Identificar las cuestiones más relevantes de la existencia humana...

CT3 - Descubrir y enjuiciar los presupuestos antropológicos