Universidad de Navarra

CORE - Historia y memoria del terrorismo en España

Guía docente 2026-27

PRESENTACIÓN

Breve descripción:

La historia reciente de España es imposible de comprender sin tener en cuenta las numerosas organizaciones terroristas que han regado de violencia el país desde mediados del siglo XX e inicios del siglo XXI. Principalmente ETA (Euskadi eta Askatasuna) y sus numerosas ramas, así como otras organizaciones de diverso signo, desde extrema derecha y extrema izquierda hasta la violencia indiscriminada perpetrada por el terrorismo yihadista.

En esta asignatura se pretende hacer un acercamiento desde la historia, poniendo el foco tanto en los distintos contextos en los que surge la violencia, como en las víctimas del terrorismo, en los modos en los que se ha combatido en España contra ella, así como en las consecuencias que ha tenido a nivel político, económico y social.

La asignatura estará centrada, principalmente, en ETA, tanto en sus causas como en sus consecuencias.

Esta asignatura pertenece al Core Curriculum de la Universidad (http://www.unav.edu/web/instituto-core-curriculum/inicio)

- **Titulación**: Filosofía y Letras, Comunicación, Derecho, Magisterio
- **Módulo/Materia**:

Comunicación

- **Comunicación Audiovisual:** Módulo 2 Entornos de la Comunicación Audiovisual / Materia 3 Core Curriculum
- **Periodismo:** Módulo 2 Entornos de Periodismo / Materia 4 Core Curriculum
- **Marketing:** Módulo 1: Contextos / Materia: Core Curriculum

Derecho:

- **Derecho:** Módulo I: Fundamentos de ciencias Sociales y jurídicas / Materia 3: Fundamentos del derecho
- **Relaciones Internacionales:** Módulo 5: Formación complementaria / Materia 1: Claves del mundo moderno

Filosofía y Letras:

- **Filosofía:** Módulo 5: Formación complementaria y claves del mundo actual / Materia 2: Claves del mundo actual
- **Filosofía, Política y Economía:** Módulo I: Fundamentos humanísticos y filosóficos / Materia I: Core curriculum
- **Historia :** Módulo II: Historia del mundo occidental / Materia 3: Claves antropológicas del mundo actual
- **Lengua y Literatura Españolas:** Módulo I: Fundamentos humanísticos / Materia 1: Core curriculum

Educación

- **Magisterio Ed. Infantil y Primaria:** Módulo: Formación Básica Materia: Formación humana y valores profesionales
- **Pedagogía:** Módulo: Fundamentos Pedagógicos Materia: Formación humana y valores profesionales

Universidad de Navarra

- **ECTS**: 3
- **Curso, semestre**: 1º
- **Carácter**: optativo
- **Profesorado**: Ana Escauriaza Escudero
- **Idioma**: español
- **Aula, Horario**: AMI-P1-Aula104, Martes 15.30 a 17.30h

RESULTADOS DE APRENDIZAJE (Competencias)

Competencias Grado en Filosofía

CB3 Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.

CG1 Organizar el conocimiento filosófico complejo de manera coherente en su interrelación con áreas especializadas dentro de la propia filosofía y con otras ciencias: naturales, humanas y sociales.

CG2 Poseer hábitos de pensamiento riguroso, capacidad de síntesis, orden y claridad, discusión razonada y reflexión crítica.

CG3 Utilizar adecuadamente las fuentes de información, recursos, métodos y terminología propios de la filosofía.

CG5 Mantener un compromiso ético y solidario en las tareas universitarias.

Competencias Grado en Lengua y Literatura Españolas

CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética

CB4 - Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado

CT1 - Comprender que es propio del espíritu universitario afrontar de manera crítica y reflexiva el estudio de la propia disciplina en su conexión con el resto de los saberes.

CT2 - Identificar las cuestiones más relevantes de la existencia humana presentes en las grandes creaciones religiosas, humanísticas y científicas y adoptar una postura personal razonada frente a ellas.

CT3 - Descubrir y enjuiciar los presupuestos antropológicos y las repercusiones éticas de la propia disciplina

Competencias Grado en Filosofía, Política y Economía

CG4 Analizar de manera crítica y reflexiva las manifestaciones literarias de los problemas en el ámbito individual y social.

CB1 Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.

CB3 Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.

CB4 Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.

CT1 Afrontar de manera crítica y reflexiva el estudio de la propia disciplina en su conexión con el resto de los saberes.

CT2 Identificar las cuestiones más relevantes de la existencia humana presentes en las grandes creaciones religiosas, humanísticas y científicas y adoptar una postura personal razonada frente a ellas.

CT3 Descubrir y enjuiciar los presupuestos antropológicos y las repercusiones éticas de la propia disciplina.

CE19 Conocer los diferentes enfoques interdisciplinares sobre el hecho literario y sus dimensiones cognoscitivas a nivel personal y social.

Competencias Grado en Historia

CB1 Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio

CB2 Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio

CB3 Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética

CB4 Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado

CB5 Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía

CG1 Conocer la estructura diacrónica general del pasado, y tener conciencia crítica de la relación entre los acontecimientos y procesos actuales y el pasado.

CG2 Comprender los antecedentes históricos, culturales o nacionales de los distintos pueblos y culturas.

CG3 Organizar la información y conocimientos históricos de manera coherente.

CG4 Utilizar apropiadamente las fuentes de información, recursos, métodos y terminología propios de la historia.

CG6 Reconocer en las realidades históricas elementos útiles para afrontar retos de la sociedad actual.

Competencias del grado en Derecho:

BÁSICAS Y GENERALES

CG4 - Relacionar el Derecho con otras disciplinas no jurídicas con las que guarda relación, y adquirir así una visión comprensiva e integrada de la sociedad actual y de sus problemas más relevantes.

CG5 - Poseer una formación en los valores propios de una sociedad democrática fundamentada en el respeto a la dignidad de la persona y la promoción y defensa de los derechos humanos.

CB1 - Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio

CB2 - Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio

CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética

CB4 - Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado

CB5 - Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía

ESPECÍFICAS

CE5 - Conocer los principios fundamentales de la Filosofía del Derecho y los valores éticos propios de las profesiones jurídicas.

Competencias del grado en Relaciones Internacionales:

BÁSICAS Y GENERALES

CG01 - Analizar, valorar y razonar las diferentes situaciones internacionales a la luz de los conocimientos adquiridos.

CG05 - Saber expresarse oralmente de manera correcta y adecuada sobre temas internacionales. CG06 - Liderar, organizar y gestionar trabajos en equipo.

CG07 - Valorar con espíritu crítico la realidad internacional y sus problemas específicos. CG08 - Manejar con destreza las nuevas tecnologías de la información y comunicación aplicándolas a las relaciones internacionales.

CB1 - Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio

CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética

CB5 - Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía

TRANSVERSALES

CT1 - Comprender que es propio del espíritu universitario afrontar de manera crítica y reflexiva el estudio de la propia disciplina en su conexión con el resto de los saberes.

CT2 - Identificar las cuestiones más relevantes de la existencia humana presentes en las grandes creaciones religiosas, humanísticas y científicas y adoptar una postura personal razonada frente a ellas.

CT3 - Descubrir y enjuiciar los presupuestos antropológicos y las repercusiones éticas de la propia disciplina.

ESPECÍFICAS

CE01 - Conocer los conceptos y técnicas aplicadas al análisis de los actores y relaciones internacionales.

CE04 - Relacionar los procesos y sucesos históricos con el orden internacional del presente.
CE05 - Conocer y comprender las teorías y concepciones de las relaciones internacionales en perspectiva histórica.

CE09 - Comprender la estructura, competencias y funcionamiento de las instituciones y organizaciones internacionales.

CE13 - Conocer y analizar las teorías e ideologías políticas contemporáneas.

CE24 - Conocer la importancia de los derechos humanos, su respeto y sus técnicas de protección a nivel nacional y, sobre todo, internacional.

Competencias del grado en Comunicación Audiovisual

1.CONOCIMIENTOS

RA1 - Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.

RA2 - Conocer y valorar el impacto de la comunicación audiovisual en sus múltiples dimensiones: social, cultural, histórica, económica, empresarial, legal, científica, deontológica y tecnológica.

RA3 - Conocer, comprender y reflexionar sobre los componentes de la personalidad humana (biológico, afectivo, psíquico, espiritual) y sus relaciones con el entorno en sus distintas dimensiones.

RA4 - Identificar las principales manifestaciones culturales, literarias y artísticas más relevantes de la cultura occidental, desde sus orígenes hasta el mundo contemporáneo.

2.HABILIDADES

RA10 - Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.

RA12 - Expresar conocimientos e ideas en el campo de la comunicación audiovisual de manera oral y escrita con corrección. CG2 - Comprender, analizar y evaluar de manera crítica los elementos configuradores del ser humano y de la sociedad actual en sus múltiples dimensiones: antropológica, histórica, cultural y social.

RA14 - Aplicar habilidades de trabajo en equipo y liderazgo encaminadas a la toma de decisiones responsable y a la resolución de problemas.

3.COMPETENCIAS

RA19 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.

Universidad de Navarra

Competencias del grado en Marketing

COP1 Conocer grandes obras de la literatura, del arte, de la ciencia y, en general, del pensamiento humano.

COP2 Conocer los aspectos básicos del cristianismo y su relación con la cultura y el pensamiento actual.

COP3 Argumentar correctamente, de manera oral y por escrito, el propio punto de vista sobre cuestiones transversales a los diferentes grados como la ecología, la ciudadanía, la familia, la paz, el sufrimiento, las desigualdades sociales, la racionalidad del mundo, o el respeto a la diferencia.

CG1 - Comprender y evaluar de manera crítica los elementos configuradores del ser humano y de la sociedad actual en sus múltiples dimensiones: antropológica, histórica, cultural, social y económica que influyen en el contexto empresarial y de marketing.

CG2 - Conocer y valorar el rol del marketing desde una perspectiva multidimensional: histórica, económica y empresarial, legal, sociológica, deontológica y tecnológica.

CB1 - Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.

CB2 - Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.

CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.

CT1 - Comprender que es propio del espíritu universitario afrontar de manera crítica y reflexiva el estudio de la propia disciplina en su conexión con el resto de los saberes.

CT2 - Identificar las cuestiones más relevantes de la existencia humana presentes en las grandes creaciones religiosas, humanísticas y científicas y adoptar una postura personal razonada frente a ellas.

CT3 - Descubrir y enjuiciar los presupuestos antropológicos y las repercusiones éticas de la propia disciplina.

Competencias del grado en Periodismo

1.CONOCIMIENTOS

RA1 - Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.

RA3 - Conocer, comprender y reflexionar sobre los componentes de la personalidad humana (biológico, afectivo, psíquico, espiritual) y sus relaciones con el entorno en sus distintas dimensiones.

RA4 - Identificar las principales manifestaciones culturales, literarias y artísticas más relevantes de la cultura occidental, desde sus orígenes hasta el mundo contemporáneo.

RA5 - Conocer los principales elementos configuradores de la sociedad actual, específicamente en aquellas cuestiones sociales, políticas y económicas relacionadas con la actualidad informativa.

RA6 - Definir y comprender la evolución histórica de las modalidades y tradiciones periodísticas españolas, europeas e internacionales contemporáneas, así como de las teorías, conceptos y corrientes que las estudian.

2.HABILIDADES

RA11 - Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.

RA13 - Expresar conocimientos e ideas de manera oral y escrita, con rigor, orden y creatividad con el fin de divulgar conocimiento a la sociedad.

RA15 - Expresar con fluidez y eficacia comunicativa de manera oral y escrita, sabiendo aprovechar los recursos lingüísticos y literarios que sean más adecuados.

3.COMPETENCIAS

RA22 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.

RA24 - Comprender, analizar y evaluar de manera crítica los elementos configuradores del ser humano y de la sociedad actual en sus múltiples dimensiones: antropológica, histórica, cultural, política, social y económica. CG6 - Expresar con fluidez y eficacia comunicativa de manera oral y escrita, sabiendo aprovechar los recursos lingüísticos y literarios que sean más adecuados.

RA27 - Interpretar y valorar la evolución histórica del mundo reciente y comprender sus parámetros políticos, económicos, sociales y culturales que repercuten en el buen hacer de un comunicador.

RA28 - Identificar los fundamentos éticos y deontológicos del quehacer periodístico y saber aplicarlos en la realidad profesional.

Competencias en Magisterio Ed. Infantil

CG2 - Ser capaz de aplicar los conocimientos adquiridos y de resolver problemas teóricos y prácticos de la realidad educativa.

CG5 - Haber adquirido un sentido de responsabilidad y de compromiso éticos necesarios para el ejercicio de la profesión como se

manifiesta en el afán de una formación continua reforzando valores sociales como la igualdad, la diversidad y el trabajo en equipo.

CB2 - Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las

competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de

su área de estudio

CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio)

para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética

CE13 - Analizar e incorporar de forma crítica las cuestiones más relevantes de la sociedad actual que afectan a la educación familiar

y escolar: impacto social y educativo de los lenguajes audiovisuales y de las pantallas; cambios en las relaciones de género e

intergeneracionales; multiculturalidad e interculturalidad; discriminación e inclusión social y desarrollo sostenible.

CE28 - Participar en la elaboración y seguimiento de proyectos educativos de educación infantil en el marco de proyectos de centro

y en colaboración con el territorio y con otros profesionales y agentes sociales.

Competencias en Magisterio Ed. Primaria

CG1 - Haber adquirido los conocimientos procedentes de las distintas ciencias de la educación mediante los procedimientos de

análisis y síntesis para comprender su campo profesional e innovar.

CB2 - Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las

competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de

su área de estudio

CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio)

para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética

CB4 - Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no

especializado

CE35 - Valorar la relevancia de las instituciones públicas y privadas para la convivencia pacífica entre los pueblos.

CE36 - Conocer el hecho religioso a lo largo de la historia y su relación con la cultura

CG5 - Haber adquirido un sentido de responsabilidad y de compromiso éticos necesarios para el ejercicio de la profesión como se manifiesta en el afán de una formación continua reforzando valores sociales como la igualdad, la diversidad y el trabajo en equipo.

Competencias en Pedagogía

CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio)

para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética

CG3 - Que los estudiantes tengan capacidad de recopilar e interpretar datos e informaciones sobre los que fundamentar sus

conclusiones incluyendo, cuando sea preciso y pertinente, la reflexión sobre asuntos de índole social, científica o ética en el ámbito

de la Pedagogía.

CE6 - Conocer las bases del desarrollo humano (teóricas, evolutivas y socioculturales).

CE29 - Asesorar sobre el uso pedagógico e integración curricular de los medios didácticos.

CE37 - Identificar necesidades, situaciones y problemas que demandan la adopción de modos de intervención educativa y

psicopedagógica.

CE41 - Desempeñar el liderazgo educativo y promover procesos de innovación en los ámbitos formal y no formal.

PROGRAMA

1- ¿Qué entendemos por terrorismo?

- Concepto de terrorismo y oleadas de David Rappoport

- Resaca del 68: el inicio de la tercera oleada en Europa

- Contexto español

2- ETA en España

- “Las raíces de un cáncer”

- El nacimiento de ETA

- Organización y estrategias de ETA

- Las víctimas de ETA

- La lucha contra ETA

- La figura del traidor

- Movimientos pacifistas y civiles contra ETA: Gesto por la Paz, Manos Blancas, Foro de Ermua y ¡Basta ya!

- ETA y la Universidad

- El fin de ETA

3- Otras organizaciones terroristas en España

- El DRIL y Begoña Urroz

- Terrorismo nacionalista, ultraderechista y parapolicial

- La extrema izquierda

- Yihadismo, 11M y terrorismo internacional

ACTIVIDADES FORMATIVAS

- Asistencia a clases magistrales y actividades en el aula: 30 horas.
- Actividad formativa: 45 horas.
  - Los alumnos realizarán, en equipos de 2 personas, un trabajo de investigación sobre un tema muy específico pero de manera exhaustiva, de ahí que esta actividad suponga un 60% de la nota final. Los temas y modo de realizar el trabajo se concretarán en la primera clase y los alumnos dispondrán de todo el semestre para realizar el trabajo, que será entregado el último día de clases.
  - El trabajo requerirá de tres tutorías con la profesora: la primera para definir el trabajo, la segunda para dudas y seguimiento de la investigación y la tercera para entrega y comentario del trabajo.
  - El uso de IA para la redacción o el plagio supondrán el suspenso de la asignatura. En la entrega del trabajo se especificará el uso que se ha hecho de la IA.
- Se organizará una visita voluntaria al Centro Memorial Víctimas del Terrorismo, en Vitoria.

EVALUACIÓN

Convocatoria ordinaria:

- 60 % actividad formativa (trabajo de investigación)
- 40 % asistencia a las clases presenciales y actividades en el aula

Convocatoria extraordinaria:

- 100 % examen teórico. Constará de dos partes: 1) preguntas cortas y de desarrollo y 2) pregunta de ensayo.

En ningún caso se harán excepciones en cuanto al modo de evaluar la asignatura.

CONVOCATORIA ORDINARIA

- La entrega del trabajo será el 1 de diciembre de 2026 a través de la plataforma ADI.

CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA

HORARIOS DE ATENCIÓN

Dra. Ana Escauriaza Escudero (anaescauriaza@unav.es)

- Despacho 5B Edificio Biblioteca Central Planta 5ª
- Horario de tutoría: previa notificación por correo electrónico

BIBLIOGRAFÍA Y RECURSOS

- Alonso, Rogelio, Domínguez, Florencio y García, Marcos, *Vidas rotas. Historia de los hombres, mujeres y niños víctimas de ETA,* Espasa, Madrid, 2010. Localízalo en la Biblioteca

- Álvarez, Juan José et. al, Los empresarios y ETA. Una historia no contada, Editorial Nerea, San Sebastián, 2020. Localízalo en la Biblioteca
- Aparicio, Víctor, *La violencia, actor político de la Transición. Discursos y prácticas del PSOE y el PCE (1975-1982),* Sílex, Madrid, 2023. Localízalo en la Biblioteca
- Aramburu, Fernando, *Patria,* Tusquets, Barcelona, 2016. Localízalo en la Biblioteca
- Avilés, Juan, *La estrategia de la tensión. Terrorismo neofascista y tramas golpistas en Italia, 1969-1980,* UNED, Madrid, 2021. Localízalo en la Biblioteca
- Avilés, Juan, Azcona, José Manuel, y Re, Matteo (eds.), *Después del 68: la deriva terrorista en Occidente,* Sílex, Madrid, 2019. Localízalo en la Biblioteca
- Bezunartea, Ofa, Memorias de la violencia. Profesores, periodistas y jueces que ETA mandó al exilio, Almuzara, Madrid, 2013.Localízalo en la Biblioteca
- Calabresi, Mario, *Salir de la noche,* Libros del Asteroide, Barcelona, 2023. Localízalo en la Biblioteca
- Calleja, José María, *Contra la barbarie. Un alegato en favor de las víctimas de ETA,* Temas de Hoy, Madrid, 1997. Localízalo en la Biblioteca
- Casanellas, Pau, *Morir matando. El franquismo ante la práctica armada, 1968-1977,* Los Libros de la Catarata, Madrid, 2014. Localízalo en la Biblioteca
- Cullen, Niall, *Radical Basque Nationalist-Irish Republican Relations: A History*. Routledge, Londres, 2024. Localízalo en la Biblioteca
- Domínguez Iribarren, Florencio, *ETA: Estrategia organizativa y actuaciones, 1978-1992,* UPV/EHU, Bilbao, 1998. Localízalo en la Biblioteca
- Domínguez Iribarren, Florencio y Jiménez Ramos, María, S*in justicia. Más de 300 asesinatos de ETA sin resolver,* Espasa, Barcelona, 2023. Localízalo en la Biblioteca
- Escauriaza Escudero, Ana, Violencia, silencio y resistencia. ETA y la Universidad (1959-2011), Tecnos, Madrid, 2022. Localízalo en la Biblioteca
- Estornes Zubizarreta, Idoia, *Cómo pudo pasarnos esto. Crónica de una chica de los 60,* Erein, San Sebastián, 2013. Localízalo en la Biblioteca
- Fernández Soldevilla, Gaizka, *Héroes, heterodoxos y traidores. Historia de Euskadiko Ezkerra (1974-1994),* Tecnos, Madrid, 2013. Localízalo en la Biblioteca
- Fernández Soldevilla, Gaizka e Hidalgo, Sara (coords.) (2022): *Héroes de la retirada. La disolución de ETA político-militar*. Madrid: Tecnos. Localízalo en la Biblioteca

- Fernández Soldevilla, Gaizka, El terrorismo en España. De ETA al Dáesh, Cátedra, Madrid, 2021.Localízalo en la Biblioteca

- Fernández Soldevilla, Gaizka y Jiménez Ramos, María (coords.), 1980. El terrorismo contra la Transición, Tecnos, Madrid, 2020.Localízalo en la Biblioteca
- Fernández Soldevilla y De Pablo, Santiago, Las raíces de un cáncer. Historia y memoria de la primera ETA (1959-1973), Tecnos, Madrid, 2024.Localízalo en la Biblioteca
- Fernández Soldevilla, Gaizka, La voluntad del gudari. Génesis y metástasis de la violencia de ETA, Tecnos, Madrid, 2016.Localízalo en la Biblioteca
- Fernández Soldevilla, Gaizka y Domínguez Iribarren , Florencio (coords.), Pardines. Cuando ETA empezó a matar, Tecnos, Madrid, 2018. Localízalo en la Biblioteca
- Fernández Soldevilla, Gaizka y Escauriaza Escudero, Ana, Dinamita, tuercas y mentiras. El atentado de la cafetería Rolando, Tecnos, Madrid, 2024. Localízalo en la Biblioteca
- Garmendia, José María (1979-1980): *Historia de ETA*. San Sebastián: Haranburu, 2 vols. Localízalo en la Biblioteca
- Jáuregui, Gurutz (1981): *Ideología y estrategia política de ETA. Análisis de su evolución entre 1959 y 1968*. Madrid: Siglo XXI (2ª ed.: 1985).Localízalo en la Biblioteca
- Jiménez, María (2023): *El tiempo del testimonio: Las víctimas y el relato de ETA*. Granada: Comares. Localízalo en la Biblioteca
- Jiménez Ramos, María y Marrodán Ciordia, Javier, Heridos y olvidados. Los supervivientes del terrorismo en España, La Esfera de los Libros, Madrid, 2019. Localízalo en la Biblioteca
- Juliá, Santos (2017): *Transición. Historia de una política española (1937-2017)*. Barcelona: Galaxia Gutenberg.Localízalo en la Biblioteca electrónico

- Ladrón de Guevara, Carmen (2018): «El derecho a la verdad de las víctimas del terrorismo», documento de la Secretaría General de Derechos Humanos, Convivencia y Cooperación (Gobierno Vasco), https://www.euskadi.eus/contenidos/informacion/documentos_paz_convivencia/es_def/adjuntos/Derecho-a-la-verdad.pdf.
- López Romo, Raúl (2015): *Informe Foronda. Los efectos del terrorismo en la sociedad vasca (1968-2010)*. Madrid: Los Libros de la Catarata. Localízalo en la Biblioteca impreso Localízalo en la Biblioteca electrónico
- Mate, Manuel Reyes (2006): *Justicia de las víctimas y reconciliación en el País Vasco*. Documento de trabajo de la Fundación Alternativas.https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=2880557
- McGladdery, Gary (2006): *The Provisional IRA in England. The Bombing Campaign, 1973-1997*. Dublin: Irish Academic Press. Localízalo en la Biblioteca
- Mees, Ludger y López de Maturana, Virginia (2016): «El debate de la memoria en el País Vasco. Luis Carrero Blanco y el nacionalismo vasco», en Eser, Patrick y Peters, Stefan (dir): *El atentado contra Carrero Blanco como lugar de (no-)memoria: narraciones históricas y representaciones culturales.* Madrid/Frankfurt: Vervuer, pp. 65-80. Localízalo en la Biblioteca
- Mota, David (2021): *En manos del Tío Sam: ETA y Estados Unidos*. Granada: Comares.Localízalo en la Biblioteca
    - Moreno, Irene, Gestos frente al miedo. Manifestaciones contra el terrorismo en el País Vasco (1975-2013), Tecnos, Madrid, 2019. Localízalo en la Biblioteca
- Onaindia, Mario (2001): *El precio de la libertad. Memorias (1948-1977)*. Madrid: Espasa. Localízalo en la BIblioteca
- Pablo, Santiago de, Mota Zurdo, David y López de Maturana, Virginia (2019): *Testigo de cargo. La historia de ETA y sus víctimas en televisión*. Bilbao: Ediciones Beta. Localízalo en la Biblioteca
    - Pérez Pérez, José Antonio, Historia y Memoria del terrorismo en el País Vasco (tomos I, II, III), Confluencias, Almería, 2022.Localízalo en la Biblioteca
- Rapoport, David C. (2022): *Waves of global terrorism. From 1879 to the present*. Nueva York: Columbia University Press. Localízalo en la Biblioteca
- Reinares, Fernando (2024): *11-M. Pudo evitarse*. Barcelona: Galaxia Gutenberg. Localízalo en la Biblioteca
- Ríos, Jerónimo (2022): «MLN-Tupamaros: génesis y evolución de la guerrilla urbana (1962-1973)», *Araucaria*, nº 24, pp. 435-463 Localízalo en la Biblioteca
- Rivera, Antonio (2021): *20 de diciembre de 1973: El día en que ETA puso en jaque al régimen franquista*. Madrid: Taurus. Localízalo en la Biblioteca
    - Rivera, Antonio y Moreno, Irene (eds.), La sociedad vasca ante el terrorismo, Fundación Sancho el Sabio, 2018. https://recyt.fecyt.es/index.php/Hyp/article/view/50213
- Rubio Pobes, Coro (dir.) (2021): *El laberinto de la representación. Partidos y culturas políticas en el País Vasco y Navarra (1875-2020)*. Madrid: Tecnos. Localízalo en la Biblioteca
- Ugarte, Josu (coord.) (2018): *La bolsa y la vida. La extorsión y la violencia de ETA contra el mundo empresarial*. Madrid: La Esfera de los Libros. Localízalo en la Biblioteca