



PRESENTACIÓN

Esta asignatura forma parte del [Core Curriculum](#) de la Universidad de Navarra

*Bienvenidos al segundo semestre de **Ética del Itinerario Interfacultativo del Core Curriculum** que forma parte del **Programa de Grandes Libros de la Universidad de Navarra**. En esta parte de la asignatura estudiaremos las dimensiones morales del ser humano (la libertad, su capacidad de preguntarse por el bien y el mal o la búsqueda de la felicidad, entre otras) a partir de la lectura y comentario de grandes libros del pensamiento y la literatura en clases de seminario. Aprenderemos de la mano de grandes filósofos como Sócrates, Aristóteles u Ortega y Gasset y de escritores como Homero o Shakespeare. [Aquí](#) se puede ver un breve **video** sobre el programa. Para más información, cfr. también la [página web del Instituto Core Curriculum](#).*

• Título, Módulo/Materia:

- Grados Facultad de Económicas y Empresariales: Módulo IV. Contexto humanístico, Materia IV.1. Core Curriculum
- Grado en Gestión Aplicada: Módulo V. Core Currículum, Materia V.1. Formación transversal
- Grados en Magisterio Infantil y Primaria: Módulo: Formación Básica; Materia: Formación humana y valores profesionales
- Grado en Pedagogía: Fundamentos Pedagógicos; Materia: Formación humana y valores profesionales
- Grado en Psicología: Módulo: Fundamentos de la Psicología. Materia: Formación transversal
- Grado en Arquitectura: Módulo 3: Proyectual - Materia 4: Core Currículum

• ECTS: 3

• **Curso, semestre:** 2º curso, 2º Semestre

• **Carácter:** Obligatoria

• **Profesor:** Vojtech Kolomý

• **Idioma:** Castellano

• **Horario:** Lunes 12 a 14

• **Aula:** AMI-P1-Sem.24

PROGRAMA

El programa de la asignatura consiste en la lectura y comentario en las clases de seminario de las siguientes obras:

- Platón, Apología de Sócrates, trad. Alejandro Vigo, Santiago de Chile, 2001.
- Ortega y Gasset, J., "La rebelión de las masas" en Ortega y Gasset, J., La rebelión de las masas, Alianza, Madrid, 2014 (Capítulos I, IV-XII).
- Shakespeare, W., Macbeth, trad. Manuel Ángel Conejero, Cátedra, Madrid, 1987.
- Ginzburg, N., Las pequeñas virtudes, trad. Celia Filipetto, El acantilado, Barcelona, 2009 (selección).
- Aristóteles, Ética a Nicómaco, trad. Julio Pallí, Gredos, Madrid, 2010. (Libros VIII y IX).
- Huxley, A., Un mundo feliz, tr. Jesús Isaías Gómez López, Cátedra, Madrid, 2013.
- de Saint-Exupéry, A., El principito, trad. Bonifacio del Carril, Salamandra, Barcelona, 2008.
- Homero, Odisea, trad. José Luis Calvo, Cátedra, Madrid, 2006.



ACTIVIDADES FORMATIVAS

(75 horas de dedicación del alumno)

- **Lectura de los libros**, según el calendario disponible en el área interna. En el área interna hay guías de lectura de cada uno de los libros, con preguntas y pasajes destacados para orientar la lectura. Las preguntas de reflexión dan ideas para comentar en clase y sobre posibles temas para los ensayos.

- **Discusión y comentario de los textos en clase**. Esta es la parte más importante de la asignatura. En el área interna hay una rúbrica sobre esta actividad.

- **Participación en el foro de la asignatura** (a través de ADI). Estas respuestas se emplearán para el desarrollo de las clases.

- **Redacción de dos ensayos**, cada uno a lo largo de una clase (a mitad y al final del semestre). En el área interna hay un documento titulado "Cinco recomendaciones para redactar un buen ensayo" que explica lo que se pide.

- **Entrevista con el profesor** acerca del ensayo.

- **Sesiones de método**: Para los alumnos que cursan las asignaturas del itinerario interfacultativo se ha diseñado un programa complementario de sesiones de método. Se trata de una jornada de una mañana de duración en las que se explicarán de modo teórico-práctico diversas cuestiones útiles para la asignatura. La participación con aprovechamiento se valorará con hasta 0,5 puntos extra sobre la nota del segundo semestre. La información (contenidos, fechas y horario) de la sesiones está disponible en:

https://unav.blackboard.com/webapps/blackboard/execute/content/blankPage?cmd=view&content_id=_242189_1&course_id=_9080_1&mode=reset

EVALUACIÓN

CONVOCATORIA ORDINARIA

La evaluación del segundo semestre de la **Ética interfacultativa** se realizará de la siguiente manera (10 puntos):

(No habrá examen final de la asignatura en las fechas de exámenes de mayo.)

- **Participación activa en las clases** de seminario sobre los libros, redacción de breves respuestas en el foro y realización de los controles de lectura (**4 puntos en total**).
 - Se requiere asistencia a las clases
 - Se realizará un breve control de lectura de cada libro (2 puntos si se hacen todos correctamente).
 - Participación en el foro de cada libro (0,5-1 puntos en total). Estas respuestas se emplearán para el desarrollo de las clases.
 - Se valorará la participación en forma de preguntas y comentarios que demuestren que se ha reflexionado sobre las lecturas realizadas (1-1,5 puntos).
- **Redacción, durante una de las clases, de un ensayo argumentativo (tipo *papel*)** de aprox. 600 palabras. Se realizará el día fijado en el calendario de la asignatura, sobre uno de los temas que se propondrán ese día (**2 puntos**).
 - Se podrán traer todos los libros leídos y las notas que se hayan tomado durante las lecturas y las clases (en papel, no en dispositivos electrónicos). En el área interna hay una rúbrica con indicaciones sobre cómo se evalúa.



Universidad de Navarra

- Una vez corregido el ensayo, el profesor se reunirá con cada estudiante para devolvérselo y comentarlo (puntos fuertes y aspectos a mejorar).
- **Redacción, en la última clase del semestre, de un segundo ensayo argumentativo (tipo paper) de aprox. 600 palabras**, sobre uno de los temas que se propondrán ese día **(4 puntos)**.
 - **NOTA BENE:** La **calificación de los ensayos** seguirá una "calificación progresiva". Puesto que la capacidad de redactar ensayos se va desarrollando a lo largo del semestre, lo habitual es que en el ensayo breve se obtengan calificaciones inferiores a las del ensayo final. Y este último ensayo es el que mejor puede reflejar el aprendizaje alcanzado en la asignatura. En el improbable caso de que la aplicación de la "calificación progresiva" perjudicara la nota final del alumno, se mantendría la media aritmética ponderada (2+4 puntos).
 - **Sobre el plagio:** cometer plagio supondría suspender la asignatura. En el apartado de contenidos hay información más detallada sobre qué es el plagio y cómo citar adecuadamente.
- **Participación con aprovechamiento en la sesiones complementarias de método (0,5 puntos extra)**
 - www.unav.edu/sesiones-de-metodo/itinerario-interfacultativo
 - [En el curso 24/25 estas sesiones se celebrarán los sábados 18 de enero y 25 de enero. Se puede elegir cualquiera de los dos días para asistir.]
- **OPCIONAL: redacción, en casa, de otro ensayo argumentativo más largo (mínimo 3000 palabras) y su "defensa" ante el profesor (hasta 1 punto extra)**
 - para poder hacer este ensayo hay que cumplir con las condiciones siguientes: 1) obtener por lo menos un siete en el primer ensayo, 2) cumplir con los controles de lectura semanales
 - fecha de entrega: 28/04/25
 - **Sobre el plagio:** cometer plagio (en cualquiera de sus formas, el uso de la IA incluida) supondría suspender la asignatura. En el apartado de contenidos hay información más detallada sobre qué es el plagio y cómo citar adecuadamente.

En el caso de tener la asignatura de Ética inscrita en las Actas como ANUAL, la evaluación de la asignatura se realizará de la siguiente manera: en el primer semestre se obtendrán 5 de los 10 puntos de la nota final de la asignatura (cfr. las condiciones en el [ADI](#) de la asignatura) y en el segundo semestre se obtendrán los otros 5 de los 10 puntos de la nota final de la asignatura.

CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA DE JUNIO

La evaluación del segundo semestre en junio consistirá en la redacción de un nuevo ensayo final (6 puntos) y un control de lectura detallado (4 puntos) (si se desea, se puede mantener el resto de calificaciones obtenidas en el segundo semestre y no realizar el control de lectura).

En el caso de suspender la asignatura ANUAL, uno deberá examinarse solamente de la parte del curso que no haya superado (primer semestre o segundo, o los dos).

Alumnos que repiten la asignatura deberán realizar de nuevo todas las tareas y exámenes.

SOBRE EL PLAGIO

En caso de plagio en la entrega de trabajos y otras irregularidades como copiar en los exámenes, se sancionará de acuerdo con la normativa.



Universidad de Navarra

El plagio consiste en “presentar el trabajo o las ideas de otra persona como propias, con o sin su consentimiento, al incluirlas en tu trabajo sin el debido reconocimiento. Esto se aplica a cualquier tipo de material—impreso, digital, inédito o generado por inteligencia artificial.” (University of Oxford, s.f.).

Para más información sobre formas específicas de plagio, como la copia literal, la paráfrasis sin cita, la colusión, la referencia inexacta y el autoplagio, consulta la guía sobre habilidades académicas de la Universidad de Oxford:<https://www.ox.ac.uk/students/academic/guidance/skills/plagiarism>.

Nota sobre el uso de IA: el contenido generado por inteligencia artificial no debe citarse como autor. En esos casos, deben citarse las fuentes originales en que se basa el contenido generado por IA, no la herramienta de IA en sí. En caso contrario, el uso de texto generado por IA sin reconocimiento adecuado también se considera plagio

Referencia

University of Oxford. (s. f.). Plagiarism. En Academic Skills. Recuperado el 10 de junio de 2025, de <https://www.ox.ac.uk/students/academic/guidance/skills/plagiarism> uefap.org

HORARIOS DE ATENCIÓN

Previa cita por correo electrónico: vkolomy@unav.es

Lugar: Despacho 2341 del Departamento de Filosofía (2ª planta edificio Ismael Sánchez Bella)

BIBLIOGRAFÍA

Bibliografía básica (de lectura obligatoria)

*Aristóteles, *Ética a Nicómaco*, trad. Julio Pallí, Gredos, Madrid, 2010. (VIII y IX). [Localízalo en la Biblioteca](#)

*Ginzburg, N., *Las pequeñas virtudes*, trad. Celia Filipetto, El acantilado, Barcelona, 2009. [Localízalo en la Biblioteca](#)

Homero, *Odisea*, trad. José Luis Calvo, Cátedra, Madrid, 2006. [Localízalo en la Biblioteca](#)

Huxley, A., *Un mundo feliz*, tr. Jesús Isaías Gómez López, Cátedra, Madrid, 2013. [Localízalo en la Biblioteca](#)

*Ortega y Gasset, J., “La rebelión de las masas” en Ortega y Gasset, J., *La rebelión de las masas*, Alianza, Madrid, 2014. [Localízalo en la Biblioteca](#)

*Platón, *Apología de Sócrates*, trad. anotada con introducción y análisis de Alejandro Vigo, Santiago de Chile, 3ra. edición corregida y ampliada, 2001. [Localízalo en la Biblioteca](#)

de Saint-Exupéry, A., *El principito*, trad. Bonifacio del Carril, Salamandra, Barcelona, 2008. [Localízalo en la Biblioteca](#)

Shakespeare, W., *Macbeth*, trad. Manuel Ángel Conejero, Cátedra, Madrid, 1987. [Localízalo en la Biblioteca](#)

* = el texto está disponible en el ADI (Materiales docentes / Textos clase)



Bibliografía complementaria y de consulta

[Web con recursos para estudiantes sobre *Macbeth*.](#)

Calvo, J. L., "Introducción", en Homero, *Odisea*, trad. José Luis Calvo, Cátedra, Madrid, 2006. [Localízalo en la Biblioteca](#)

Calvo Martínez, T., "La concepción aristotélica de la amistad", en *Bilarte. Revista cuatrimestral de humanidades*, 30 (2003), pp. 29-40.

Gómez López, J., "Introducción", en Huxley, A., *Un mundo feliz*, tr. Jesús Isaías Gómez López, Cátedra, Madrid, 2013.

Vigo, A., "Introducción" en Platón, *Apología de Sócrates*, trad. anotada con introducción y análisis de Alejandro Vigo, Santiago de Chile, 3ra. edición corregida y ampliada, 2001. [Localízalo en la Biblioteca](#)

RESULTADOS DE APRENDIZAJE (Competencias)

Grados en Administración y Dirección de Empresas y en Económicas

Observaciones

CECC1

ES: Conocer grandes obras de la literatura, del arte, de la ciencia, y, en general, del pensamiento humano

EN: To know major works of literature, art, science, and, in general, of human thought.

CECC2

ES: Conocer los aspectos básicos del cristianismo y su relación con la cultura y el pensamiento actual

EN: To understand the basic aspects of Christianity and its relationship with contemporary culture and thought.

CECC3

ES: Argumentar correctamente, de manera oral y por escrito, el propio punto de vista sobre cuestiones transversales a los diferentes grados como la ecología, la ciudadanía, la familia, la paz, el sufrimiento, las desigualdades sociales, la racionalidad del mundo, o el respecto a la diferencia

EN: To correctly argue, both orally and in writing, one's own point of view on cross-cutting issues relevant to different degrees, such as ecology, citizenship, family, peace, suffering, social inequalities, the rationality of the world, or respect for diversity.

Básicas y generales:

CG2

ES: Identificar, integrar y utilizar los conocimientos adquiridos en el argumento, discusión o resolución de problemas relevantes para lo económico y/o empresarial.

EN: Identify, integrate, and use acquired knowledge in argumentation, discussion, or problem-solving relevant to the economic and/or business fields.



Universidad de Navarra

CB2

ES: Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio

EN: Students can apply their knowledge to their work or vocation in a professional way and have the competences usually demonstrated through the elaboration and defense of arguments and problem-solving within their field of study.

Transversales

CT1

ES: Comprender que es propio del espíritu universitario afrontar de manera crítica y reflexiva el estudio de la propia disciplina en su conexión con el resto de los saberes.

EN: To understand that the university spirit typically involves taking a critical and reflective approach to the study of the chosen discipline in its connection with other knowledge areas.

CT2

ES: Identificar las cuestiones más relevantes de la existencia humana presentes en las grandes creaciones religiosas, humanísticas y científicas y adoptar una postura personal razonada frente a ellas.

EN: To identify the most relevant issues in human existence present in major religious, humanistic and scientific creations and adopt a reasoned stance to them.

CT3

ES: Descubrir y enjuiciar los presupuestos antropológicos y las repercusiones éticas de la propia disciplina.

EN: Identify and assess the anthropological assumptions and ethical implications of one's own discipline.

Competencias exclusivas de Económicas

Específicas

CE4

ES: Comprender la dimensión ética de la práctica profesional en la economía y/o la empresa

EN: To understand the ethical dimension of professional practice in the economy and/or the company

Grados en Magisterio Educación Infantil y Primaria

- CG 2 -Ser capaz de aplicar los conocimientos adquiridos y de resolver problemas teóricos y prácticos de la realidad educativa
- CB1 - Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio



Universidad de Navarra

- CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.
- CE13 - Analizar e incorporar de forma crítica las cuestiones más relevantes de la sociedad actual que afectan a la educación familiar y escolar: impacto social y educativo de los lenguajes audiovisuales y de las pantallas; cambios en las relaciones de género e intergeneracionales; multiculturalidad e interculturalidad; discriminación e inclusión social y desarrollo sostenible
- CE61 - Participar en la actividad docente y aprender a saber hacer, actuando y reflexionando desde la práctica blemas y soluciones en el ámbito de la Pedagogía
- CE2 - Conocer las características de estos estudiantes, así como las características de sus contextos motivacionales y sociales. el ámbito de la Pedagogía.
- CE15 - Conocer y abordar situaciones escolares en contextos multiculturales.
- CE18 - Participar en la definición del proyecto educativo y en la actividad general del centro atendiendo a criterios de gestión de calidad.
- CE23 - Analizar e incorporar de forma crítica las cuestiones más relevantes de la sociedad actual que afectan a la educación familiar y escolar: impacto social y educativo de los lenguajes audiovisuales y de las pantallas; cambios en las relaciones de género e intergeneracionales; multiculturalidad e interculturalidad; discriminación e inclusión social y desarrollo sostenible.
- CE36 - Conocer el hecho religioso a lo largo de la historia y su relación con la cultura pan> el ámbito de la Pedagogía

Grado en Pedagogía

- CG1 - Que los estudiantes hayan adquirido conocimientos avanzados y demostrado una comprensión de los aspectos teóricos y prácticos y de la metodología de trabajo de la Pedagogía con una profundidad que llegue hasta la vanguardia del conocimiento.
- CG3 - Que los estudiantes tengan capacidad de recopilar e interpretar datos e informaciones sobre los que fundamentar sus conclusiones incluyendo, cuando sea preciso y pertinente, la reflexión sobre asuntos de índole social, científica o ética en el ámbito de la Pedagogía
- CG5 - Que los estudiantes sepan comunicar a todo tipo de audiencias (especializadas o no) de manera clara y precisa, conocimientos, metodologías, ideas, problemas y soluciones en el ámbito de la Pedagogía
- CB1 - Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio
- CB2 - Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio
- CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética
- CB4 - Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado
- CB5 - Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía
- CE6 - Conocer las bases del desarrollo humano (teóricas, evolutivas y socioculturales).
- CE8 -Conocer los principios y fundamentos de atención a la diversidad en educación, prestando especial atención a los principios de Igualdad entre hombres y mujeres, Igualdad de oportunidades, no discriminación y accesibilidad universal de las personas con discapacidad.

Grado en Psicología

- CG3 - Enfocar los problemas personales y sociales con espíritu crítico



Universidad de Navarra

- CG4 - Reconocer y respetar la diversidad cultural, étnica, religiosa, etc., como parte de la dignidad humana; evitando prejuicios y discriminaciones
- CG5 - Establecer relaciones interpersonales satisfactorias con iniciativa, actitud de escucha y compromiso ético
- CB2 - Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio
- CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética
- CE10 - Comprender las aproximaciones a la naturaleza del ser humano desde otras ciencias como la Filosofía, la Antropología y la Sociología, reconociendo la diversidad de enfoques y metodologías y valorando las aportaciones de cada una de ellas.

Grado en Gestión Aplicada

- **CB3** Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.
- **CG6** Generar entornos de trabajo fundados en la confianza, honradez, lealtad, compromiso y respeto, observando el principio de confidencialidad por razón del ejercicio profesional.
- **CT1** Comprender que es propio del espíritu universitario afrontar de manera crítica y reflexiva el estudio de la propia disciplina en su conexión con el resto de los saberes.
- **CT2** Identificar las cuestiones más relevantes de la existencia humana presentes en las grandes creaciones religiosas, humanísticas y científicas y adoptar una postura personal razonada frente a ellas.
- **CT3** Descubrir y enjuiciar los presupuestos antropológicos y las repercusiones éticas de la propia disciplina.

Grado en Arquitectura

- **CB03** Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.
- **CT01** Comprender que es propio del espíritu universitario afrontar de manera crítica y reflexiva el estudio de la propia disciplina en su conexión con el resto de los saberes.
- **CT02** Identificar las cuestiones más relevantes de la existencia humana presentes en las grandes creaciones religiosas, humanísticas y científicas y adoptar una postura personal razonada frente a ellas.
- **CT03** Descubrir y enjuiciar los presupuestos antropológicos y las repercusiones éticas de la propia disciplina.
- **CE64** Analizar y reflexionar sobre los componentes de la personalidad humana (biológico, afectivo, psíquico, espiritual) y su relación con la arquitectura.
- **CE65** Analizar la importancia que las relaciones humanas, los entornos profesionales y los valores éticos tienen en el mundo de la arquitectura.
- **CE66** Conocer los elementos configuradores de la sociedad actual que interactúan en el campo de la arquitectura.