Universidad de Navarra

CORE Interfacultativo - Antropología Interfacultativa (Área Humanidades) grupos C y D y E

Guía docente 2026-27

PRESENTACIÓN

Breve descripción: Esta asignatura pretende presentar al alumno qué y quién es el hombre, analizando algunas de sus capacidades individuales más importantes. Puesto que es una asignatura interfacultativa se ofrecerá una visión interdisciplinar de los temas y se fomentará la participación y el diálogo en el aula. La segunda parte de esta asignatura (2º semestre) se centrará en la discusión de los grandes temas antropológicos al hilo de libros y textos claves en la historia cultural humana.

- **Titulación**: Grados de las facultades de Derecho, Filosofía y Letras, Gestión Aplicada (School of Applied Management / Escuela de Gestión Aplicada), Educación (Psicología) y Arquitectura
- **Módulo/Materia**: Derecho: Módulo I: Fundamentos de ciencias Sociales y jurídicas Materia 3: Antropología y Ética Relaciones Internacionales: Módulo I. Fundamentos de las relaciones internacionales. Materia 3: Fundamentos antropológicos. Historia: Módulo I: La Historia y las Ciencias Humanas. Materia 3: Antropología y Ética. Lengua y Literatura Españolas: Módulo I: Fundamentos humanísticos. Materia 1: Core curriculum. Gestión Aplicada:Módulo 5: Core Curriculum Materia 5.1: Formación Transversal. Psicología: Módulo: Fundamentos de la Psicología. Materia: Formación transversal. Arquitectura: Módulo 3: Proyectual. Materia 4: Core Currículum Periodismo: 2022 Módulo II Entornos de Periodismo, Materia 3: Entorno histórico-cultural- 2026 Módulo 2 Entornos de Periodismo Materia 4 Core Curriculum
- **Departamento:** Esta asignatura forma parte del Core Curriculum de la Universidad de Navarra: http://www.unav.edu/web/core-curriculum/.
- **ECTS**: 3 ECTS.
- **Curso, semestre**: 1er curso, 1er semestre.
- **Carácter**: Obligatoria
- **Profesorado**: Cristina Erquiaga Martínez (cerquiaga@unav.es)
- **Idioma**: Español
- **Aula, Horario**: Martes de 12:00 a 13:45 en el aula 6 de Arquitectura.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE (Competencias)

Competencias específicas de esta asignatura:

- El carácter de la asignatura y el nivel de la exposición son los propios de la reflexión filosófica, es decir, la argumentación.
- El principal objetivo es que el alumno desarrolle su capacidad de argumentar sobre cuestiones antropológicas, aportando razones y justificaciones.
- La estructura de las exposiciones del profesor en clase facilitará la intervención de los alumnos, de modo que desarrollen su capacidad de argumentar.
- Mediante el estudio del manual de la asignatura y la lectura de otros artículos se desarrollará la capacidad de análisis.
- Se propondrán algunos comentarios de texto (escrito o audiovisual) que permitirán ejercitar la expresión escrita de tipo argumentativo

RESULTADOS DE APRENDIZAJE (GRADO EN DERECHO) 2026

RA1 Aplicar los elementos, la estructura, las fuentes y los criterios de interpretación del ordenamiento jurídico, así como los conceptos jurídicos fundamentales de los distintos órdenes jurídicos.

RA2 Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.

RA3 Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.

RA4 Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.

RA5 Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.

RA6 Poseer un conocimiento general de la disciplina y la metodología jurídicas que permita el ejercicio de actividades de carácter profesional en el ámbito del Derecho o la adquisición de los títulos complementarios exigidos por la ley para determinadas actividades profesionales.

RA9 Relacionar el Derecho con otras disciplinas no jurídicas con las que guarda relación, y adquirir así una visión comprensiva e integrada de la sociedad actual y de sus problemas más relevantes.

RA10 Poseer una formación en los valores propios de una sociedad democrática fundamentada en el respeto a la dignidad de la persona y la promoción y defensa de los derechos humanos.

RA14 Conocer los fundamentos culturales, antropológicos y éticos de la persona humana.

RA15 Conocer los principios fundamentales de la Filosofía del Derecho y los valores éticos propios de las profesiones jurídicas.

RA31 - Articular adecuadamente la defensa jurídica de intereses de un tercero, tanto de forma escrita como oral, en la mediación o negociación de un conflicto.

RA32 - Redactar documentos jurídicos.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE (GRADO EN DERECHO)

Módulo I: La Historia y las Ciencias humanas.

Materia 3. Antropología y ética

5.5.1.5.1 Básicas y generales

CG1 - Poseer un conocimiento general de la disciplina y la metodología jurídicas que permita el ejercicio de actividades de carácter profesional en el ámbito del Derecho o la adquisición de los títulos complementarios exigidos por la ley para determinadas actividades profesionales.

CG4 - Relacionar el Derecho con otras disciplinas no jurídicas con las que guarda relación, y adquirir así una visión comprensiva e integrada de la sociedad actual y de sus problemas más relevantes.

CG5 - Poseer una formación en los valores propios de una sociedad democrática fundamentada en el respeto a la dignidad de la persona y la promoción y defensa de los derechos humanos.

CB1 - Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio

CB2 - Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio

CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética

CB4 - Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado

CB5 - Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía

5.5.1.5.3 Específicas

CE4 - Conocer los fundamentos culturales, antropológicos y éticos de la persona humana.

CE5 - Conocer los principios fundamentales de la Filosofía del Derecho y los valores éticos propios de las profesiones jurídicas

Grado Relaciones Internacionales 2026

CG04 - Usar el inglés con propiedad según la terminología científica y académica propia de las Relaciones internacionales.

CG05 - Saber expresarse oralmente de manera correcta y adecuada sobre temas internacionales.

CG07 - Valorar con espíritu crítico la realidad internacional y sus problemas específicos.

CB1 - Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio

CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética

CB4 - Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado

CB5 - Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía

CT1 - Comprender que es propio del espíritu universitario afrontar de manera crítica y reflexiva el estudio de la propia disciplina en su conexión con el resto de los saberes.

CT2 - Identificar las cuestiones más relevantes de la existencia humana presentes en las grandes creaciones religiosas, humanísticas y científicas y adoptar una postura personal razonada frente a ellas.

CT3 - Descubrir y enjuiciar los presupuestos antropológicos y las repercusiones éticas de la propia disciplina.

CE05 - Conocer y comprender las teorías y concepciones de las relaciones internacionales en perspectiva histórica.

CE13 - Conocer y analizar las teorías e ideologías políticas contemporáneas.

CB10 - Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio

RESULTADOS DE APRENDIZAJE (HISTORIA) 2026

CB1: Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel

que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio

CB2: Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio

CB3: Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética

CB4: Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado

CB5: Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía

CG2: Comprender los antecedentes históricos, culturales o nacionales de los distintos pueblos y culturas.

CG6: Reconocer en las realidades históricas elementos útiles para afrontar retos de la sociedad actual.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE (LENGUA Y LITERATURA ESPAÑOLA)

CB3 Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética

CB4 Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado

CT1 Comprender que es propio del espíritu universitario afrontar de manera crítica y reflexiva el estudio de la propia disciplina en su conexión con el resto de los saberes

CT2 Identificar las cuestiones más relevantes de la existencia humana presentes en las grandes creaciones religiosas, humanísticas y científicas y adoptar una postura personal razonada frente a ellas

CT3 Descubrir y enjuiciar los presupuestos antropológicos y las repercusiones éticas de la propia disciplina

COMPETENCIAS School of Applied Management / Escuela de Gestión Aplicada

RA6 Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.

RA8 Comprender que es propio del espíritu universitario afrontar de manera crítica y reflexiva el estudio de la propia disciplina en su conexión con el resto de los saberes.

RA9 Identificar las cuestiones más relevantes de la existencia humana presentes en las grandes creaciones religiosas, humanísticas y científicas y adoptar una postura personal razonada frente a ellas.

RA10 Descubrir y enjuiciar los presupuestos antropológicos y las repercusiones éticas de la propia disciplina.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE (PSICOLOGÍA)

CG3 - Enfocar los problemas personales y sociales con espíritu crítico

CG4 - Reconocer y respetar la diversidad cultural, étnica, religiosa, etc., como parte de la dignidad humana; evitando prejuicios y discriminaciones

CG5 - Establecer relaciones interpersonales satisfactorias con iniciativa, actitud de escucha y compromiso ético

CB2 - Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio

CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética

CE10 - Comprender las aproximaciones a la naturaleza del ser humano desde otras ciencias como la Filosofía, la Antropología y la Sociología, reconociendo la diversidad de enfoques y metodologías y valorando las aportaciones de cada una de ellas.

COMPETENCIAS ARQUITECTURA

CEOP1 Conocer grandes obras de la literatura, del arte, de la ciencia y, en general, del pensamiento humano.

CEOP2 Conocer los aspectos básicos del cristianismo y su relación con la cultura y el pensamiento actual.

CEOP3 Argumentar correctamente, el propio punto de vista sobre cuestiones transversales a los diferentes grados como la ecología, la ciudadanía, la familia, la paz, el sufrimiento, las desigualdades sociales, la racionalidad del mundo, o el respeto a la diferencia.

CB03 Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.

Y las siguientes competencias transversales:

CT01 Comprender que es propio del espíritu universitario afrontar de manera crítica y reflexiva el estudio de la propia disciplina en su conexión con el resto de los saberes.

CT02 Identificar las cuestiones más relevantes de la existencia humana presentes en las grandes creaciones religiosas, humanísticas y científicas y adoptar una postura personal razonada frente a ellas.

CT03 Descubrir y enjuiciar los presupuestos antropológicos y las repercusiones éticas de la propia disciplina.

CE64 Analizar y reflexionar sobre los componentes de la personalidad humana (biológico, afectivo, psíquico, espiritual) y su relación con la arquitectura.

CE65 Analizar la importancia que las relaciones humanas, los entornos profesionales y los valores éticos tienen en el mundo de la arquitectura.

CE66 Conocer los elementos configuradores de la sociedad actual que interactúan en el campo de la arquitectura.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE (GRADO EN PERIODISMO) 2026

Conocimientos

RA1- Identificar los componentes de la personalidad humana y sus relaciones con el entorno en sus distintas dimensiones, teniendo en cuenta la dignidad de la persona y su integridad física y moral, atendiendo en particular a los valores de igualdad, diversidad y no discriminación, la sostenibilidad y el respeto del medioambiente.

Capacidades

RA20- Aplicar el pensamiento crítico y reflexivo en la gestión de responsabilidades profesionales con base en un corpus sólido de conocimientos culturales, jurídicos, antropológicos, éticos y deontológicos.

RA26- Identificar el papel de los procesos de comunicación en la transmisión de estereotipos y la intersección de la desigualdad de género con otros ejes de desigualdad (edad, clase, raza, sexualidad e identidad/expresión de género, diversidad funcional, etc.).

RESULTADOS DE APRENDIZAJE (GRADO EN PERIODISMO)

1. CONOCIMIENTOS

RA3 - Conocer, comprender y reflexionar sobre los componentes de la personalidad humana (biológico, afectivo, psíquico, espiritual) y sus relaciones con el entorno en sus distintas dimensiones.

RA4 - Identificar las principales manifestaciones culturales, literarias y artísticas más relevantes de la cultura occidental, desde sus orígenes hasta el mundo contemporáneo.

2. HABILIDADES

RA11 - Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.

RA13 - Expresar conocimientos e ideas de manera oral y escrita, con rigor, orden y creatividad con el fin de divulgar conocimiento a la sociedad.

RA15 - Expresar con fluidez y eficacia comunicativa de manera oral y escrita, sabiendo aprovechar los recursos lingüísticos y literarios que sean más adecuados.

3. COMPETENCIAS

RA24 - Comprender, analizar y evaluar de manera crítica los elementos configuradores del ser humano y de la sociedad actual en sus múltiples dimensiones: antropológica, histórica, cultural, política, social y económica.

PROGRAMA

I. ¿Qué es la antropología?

II. La vida sensitiva

III. El ser corporal

IV. Ser intelectual y sentimental

V. El conocimiento humano

VI. La libertad

VII. Ser relacional

VIII. Ser temporal

IX. Ser simbólico

X. El ser humano y la economía

ACTIVIDADES FORMATIVAS

AF1 Clases presenciales teóricas y/o prácticas: 30 horas

AF2 Trabajo individual o en grupo y estudio personal: 42 horas

AF3 Tutorías: 1 hora

AF4 Evaluación: 2 horas

Total: 75 horas

EVALUACIÓN

CONVOCATORIA ORDINARIA

Participación en clase: 5 %. Se espera que los alumnos intervengan al menos una vez en las clases a lo largo del semestre.

Trabajo individual: 20%. El trabajo está inspirado en la exposición fotográfica The Family of Man, que se estrenó en el MoMA en 1955, y que se explicará en clase. Cada alumno tendrá que realizar una fotografía que, en su opinión, refleje alguno de los contenidos que se abordan en la asignatura. Asimismo, seleccionará un texto literario que también se relacione con el tema. El 10 de noviembre entregará a la profesora en un sobre con su nombre la fotografía impresa en papel fotográfico y el texto, fotocopiado de un libro, con la referencia bibliográfica. Ese mismo día se realizará en el aula un ensayo de dos caras en el que cada alumno plasmará la relación entre la fotografía, el texto y un aspecto específico de la asignatura. La rúbrica de evaluación figura en el apartado de Libro de calificaciones.

En el caso de que realicen fotografías a terceros, tendrán que solicitar su permiso para usarlas en un trabajo universitario. Deberán subir, a través de un mensaje en ADI a la profesora, un video donde la persona concede el permiso para emplear una fotografía en la que aparece.

Pruebas de evaluación continuada: 15%. A lo largo del curso la profesora realizará distintas pruebas para evaluar la comprensión de la materia por parte de los alumnos: conocimiento de conceptos, manejo de la estructura del contenido…

Examen final: 60 %. Consistirá en un examen que combina preguntas breves y de desarrollo sobre el contenido del curso. Duración: 2 horas.

La convocatoria extraordinaria tendrá lugar en junio. Se podrá recuperar el examen, que tendrán un valor del 80% de la nota final, y el trabajo, que mantendrá el valor del 20% de la nota final.

Universidad de Navarra

Los alumnos con necesidades especiales que hayan sido autorizados por la facultad para que se les realice una adaptación del sistema de evaluación deben presentar un certificado para ello. Es responsabilidad del alumno ponerse en contacto con el profesor por lo menos 7 días antes de la fecha del examen para poder aplicar la adaptación autorizada. Si no se cumpliera este plazo, no se podrán realizar las adaptaciones correspondientes.

HORARIOS DE ATENCIÓN

Prof. Dra. Cristina Erquiaga Martínez (cerquiaga@unav.es)

Despacho 2041. Edificio Ismael Sánchez Bella

Los alumnos podrán concertar una tutoría enviando un mail a la profesora.

BIBLIOGRAFÍA

Aranguren, J., *Antropología filosófica. Una reflexión sobre el carácter excéntrico de lo humano*, Mac Graw Hill, 2003 Localízalo en la Biblioteca

Aristóteles, *Sobre el alma Localízalo en la Biblioteca*

Artigas, M.- D. Turbon, *El origen del hombre: ciencia, filosofía y religión*, Eunsa, Pamplona 2007. Localízalo en la Biblioteca

Ayllon, J. R, *Antropología Filosófica*, Ariel, Barcelona 2011 Localízalo en la Biblioteca

Cafarra, C., *La sexualidad humana*, Encuentro, Madrid Localízalo en la Biblioteca

Fidalgo, J. M., *Antropología. Para entender al ser humano*, Eunsa, Pamplona, 2023. Localízalo en la Biblioteca

Frankl, V., *El hombre en busca de sentido*, Herder, Barcelona. Localízalo en la Biblioteca

García-Cuadrado, J. A., *Antropología Filosófica*, Eunsa, Pamplona, 2003 Localízalo en la Biblioteca

Guardini, R., *Cartas sobre la formación de sí mismo*, Palabra, Madrid 2000. Localízalo en la Biblioteca

Guardini, R., «Quien sabe de Dios conoce al hombre», en *El fin de la modernidad. Quien sabe de Dios conoce al hombre*, PPC, Madrid 1995, pp. 145-186. Localízalo en la Biblioteca

Llano, A., *La vida lograda*, Ariel, Barcelona 2002. Localízalo en la Biblioteca

Lewis, C. S., *El problema del dolor*, Rialp, Madrid 1994. Localízalo en la Biblioteca

Lewis, C. S., *Los cuatro amores*, Rialp, Madrid 2012. Localízalo en la Biblioteca

MacIntyre, A., *Animales racionales y dependientes: por qué los seres humanos necesitamos las virtudes*, Paidós, Barcelona 2001. Localízalo en la Biblioteca

Murillo, J. I., "Producción, naturaleza y persona. La construcción de un mundo para el hombre", *Pensamiento y cultura*, vol. 15, nº 1, (2012), 74-87. Localízalo en la Biblioteca

Pérez de Laborda, M., Soler Gil, J., y Vanney, C. E. (eds.), *¿Quiénes somos? Cuestiones en torno al ser humano*, Eunsa, Pamplona, 2018. Localízalo en la Biblioteca

Piñero, R., *La aventura de ser humano. Entre la estética y la antropología*, Sindéresis, Madrid, 2020. Localízalo en la Biblioteca

Polo, L.,

- *Lecciones de Psicología Clásica*, Eunsa, Pamplona 2009 Localízalo en la Biblioteca
- *Quién es el hombre. Un espíritu en el mundo*, Rialp, Madrid 1991. Localízalo en la Biblioteca
- "Tener, dar, esperar", *Filosofía y economía*, Eunsa, Pamplona 2012, pp. 160-210. Localízalo en la Biblioteca

Ratzinger, J., *Fe, verdad y tolerancia,* Sígueme, Salamanca 2005. Localízalo en la Biblioteca

Sarrais, F. *Personalidad*, Eunsa, Pamplona 2012 Localízalo en la Biblioteca

Sayés, J. A., *Ciencia, ateismo y fe en Dios*, Eunsa, Pamplona 1994. Localízalo en la Biblioteca

Sellés, J. F., *Antropología para inconformes*, Rialp, Madrid 2006. Localízalo en la Biblioteca

Terrasa, E., *El viaje hacia la propia identidad*, Eunsa, Pamplona 2005. Localízalo en la Biblioteca

Torelló, J. B., *Psicología abierta*, Rialp, Madrid 2004. Localízalo en la Biblioteca

Yepes, R., *Entender el mundo de hoy. Cartas a un joven estudiante*, Rialp, Madrid 2001 Localízalo en la Biblioteca

Yepes, R.-Aranguren, J., *Fundamentos de Antropología. Un ideal de la excelencia humana*, 6a ed., 2a reimp. Pamplona: EUNSA, 2009 Localízalo en la Biblioteca