



PRESENTACIÓN

- **Breve descripción de la asignatura:** En esta segunda parte de la asignatura Antropología el alumno se acerca a las principales cuestiones de la existencia humana mediante la lectura y discusión en clase de grandes libros y textos que han marcado la historia de la cultura occidental. Las clases se desarrollan como seminarios en los que se presentan, comentan y discuten los textos y las ideas entre todos los participantes.
- **Carácter:** Básica
- **ECTS:** 3 ECTS.
- **Curso y semestre:** 1º de las Facs. de Derecho, Educación y Psicología y Filosofía y Letras, segundo semestre. Los grupos A, B y C cursan lo mismo en el primer semestre y se dividen en el segundo. En esta página figura el programa del segundo semestre del Grupo A.
- **Horario y aula:** Martes de 12 a 13.45hs en el **seminario 07 de Amigos**.
- **Idioma:** Castellano
- **Título:** Antropología, grupo D
- **Profesor:** Javier Viñeta García (jvineta@unav.es)
- **Departamento responsable:** Esta asignatura pertenece al Core Curriculum de la Universidad de Navarra <http://www.unav.edu/web/core-curriculum/inicio>
- **Módulo y materia:** *Relaciones internacionales:* Módulo I. Fundamentos de las relaciones internacionales. Materia 3: Fundamentos antropológicos Claves culturales; *Psicología:* Módulo: Fundamentos de la Psicología. Materia: Formación transversal; *Filosofía, Política y Economía y Gr. Fil.P. Ec + DIA:* Módulo I: Fundamentos humanísticos y filosóficos. Materia I: Core curriculum; *Historia y Gr. Historia+D.IA-26:* Módulo I: La Historia y las Ciencias Humanas. Materia 3: Antropología y Ética; *Lengua y Literatura Españolas:* Módulo I: Fundamentos humanísticos. Materia 1: Core curriculum; *Gestión aplicada (ISSA):* Módulo 4 Formación personal y social. Materia 4.1 Antropología y Ética.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE (Competencias)

Competencias específicas de esta asignatura: El carácter de la asignatura y el nivel de la exposición son los propios de la reflexión filosófica, es decir, la argumentación. El principal objetivo es que el alumno desarrolle su capacidad de argumentar sobre cuestiones antropológicas, aportando razones y justificaciones. La estructura de las exposiciones del profesor en clase facilitará la intervención de los alumnos, de modo que desarrollen su capacidad de argumentar. Mediante el estudio del manual de la asignatura y la lectura de otros artículos se desarrollará la capacidad de análisis. Se propondrán algunos comentarios de texto (escrito o audiovisual) que permitirán ejercitar la expresión escrita de tipo argumentativo

Competencias básicas para todos los Grados

CB1 - Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.



Universidad de Navarra

CB2 - Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.

CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.

CB4 - Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.

CB5 - Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.

ISSA - School of Applied Management:

BÁSICAS Y GENERALES

CB3) Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.

CG6) Generar entornos de trabajo fundados en la confianza, honradez, lealtad, compromiso y respeto, observando el principio de confidencialidad por razón del ejercicio profesional.

TRANSVERSALES

CT1) Comprender que es propio del espíritu universitario afrontar de manera crítica y reflexiva el estudio de la propia disciplina en su conexión con el resto de los saberes.

CT2) Identificar las cuestiones más relevantes de la existencia humana presentes en las grandes creaciones religiosas, humanísticas y científicas y adoptar una postura personal razonada frente a ellas.

CT3) Descubrir y enjuiciar los presupuestos antropológicos y las repercusiones éticas de la propia disciplina. Competencias correspondientes al Grado en Historia:

CG2: Comprender los antecedentes históricos, culturales o nacionales de los distintos pueblos y culturas.

CG6: Reconocer en las realidades históricas elementos útiles para afrontar retos de la sociedad actual.

Competencias correspondientes al Grado en Lengua y Literatura Españolas:

CB3 Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética

CB4 Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado

CT1 Comprender que es propio del espíritu universitario afrontar de manera crítica y reflexiva el estudio de la propia disciplina en su conexión con el resto de los saberes



Universidad de Navarra

CT2 Identificar las cuestiones más relevantes de la existencia humana presentes en las grandes creaciones religiosas, humanísticas y científicas y adoptar una postura personal razonada frente a ellas

CT3 Descubrir y enjuiciar los presupuestos antropológicos y las repercusiones éticas de la propia disciplina

Grado de Filosofía, Política y Economía:

CG2 : Diferenciar los marcos teóricos particulares y las herramientas de análisis específicas desde los que la filosofía, la política y la economía abordan los problemas de las sociedades contemporáneas .

CG3 : Comprender, analizar y evaluar de manera crítica los elementos configuradores del ser humano y de la sociedad actual en sus múltiples dimensiones: antropológica, histórica, cultural, política, social y económica .

CB1: Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.

CB3: Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.

CB4: Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.

CT1: Afrontar de manera crítica y reflexiva el estudio de la filosofía, la política y la economía en su conexión con el resto de los saberes.

CT2: Identificar las cuestiones más relevantes de la existencia humana presentes en las grandes creaciones religiosas, humanísticas y científicas y adoptar una postura personal razonada frente a ellas.

CT3: Descubrir y enjuiciar los presupuestos antropológicos y las repercusiones éticas de la filosofía, la política y la economía.

Grado de Psicología

CG2 - Ser capaz de aplicar los conocimientos adquiridos y de resolver problemas teóricos y prácticos de la realidad educativa

CG5 - Haber adquirido un sentido de responsabilidad y de compromiso éticos necesarios para el ejercicio de la profesión como se manifiesta en el afán de una formación continua reforzando valores sociales como la igualdad, la diversidad y el trabajo en equipo.

CG7 - Haber adquirido competencias profesionales básicas como son: la autonomía, la flexibilidad, habilidades interpersonales, iniciativa, toma de decisiones.

CB1 - Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele



Universidad de Navarra

encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio

CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.

CE11 - Conocer y saber ejercer las funciones de tutor y orientador en relación con la educación familiar.

CE12 - Promover y colaborar en acciones dentro y fuera de la escuela, organizadas por familias, ayuntamientos y otras instituciones con incidencia en la formación ciudadana.

CE13 - Analizar e incorporar de forma crítica las cuestiones más relevantes de la sociedad actual que afectan a la educación familiar y escolar: impacto social y educativo de los lenguajes audiovisuales y de las pantallas; cambios en las relaciones de género e intergeneracionales; multiculturalidad e interculturalidad; discriminación e inclusión social y desarrollo sostenible.

CE20 - Saber trabajar en equipo con otros profesionales de dentro y fuera del centro en la atención a cada estudiante, así como en la planificación de las secuencias de aprendizaje y en la organización de las situaciones de trabajo en el aula y en el espacio de juego, identificando las peculiaridades del periodo 0-3 y del periodo 3-6.

CE21 - Atender las necesidades de los estudiantes y transmitir seguridad, tranquilidad y afecto. CE30 - Valorar la relación personal con cada estudiante y su familia como factor de calidad de la educación.

CE61 - Participar en la actividad docente y aprender a saber hacer, actuando y reflexionando desde la práctica. CE64 - Conocer formas de colaboración con los distintos sectores de la comunidad educativa y del entorno social.

Grado de Relaciones Internacionales

CG04 - Usar el inglés con propiedad según la terminología científica y académica propia de las Relaciones internacionales.

CG05 - Saber expresarse oralmente de manera correcta y adecuada sobre temas internacionales.

CG07 - Valorar con espíritu crítico la realidad internacional y sus problemas específicos.

CB1 - Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio

CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética

CB4 - Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado



Universidad de Navarra

CB5 - Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía

CT1 - Comprender que es propio del espíritu universitario afrontar de manera crítica y reflexiva el estudio de la propia disciplina en su conexión con el resto de los saberes.

CT2 - Identificar las cuestiones más relevantes de la existencia humana presentes en las grandes creaciones religiosas, humanísticas y científicas y adoptar una postura personal razonada frente a ellas.

CT3 - Descubrir y enjuiciar los presupuestos antropológicos y las repercusiones éticas de la propia disciplina.

CE05 - Conocer y comprender las teorías y concepciones de las relaciones internacionales en perspectiva histórica.

CE13 - Conocer y analizar las teorías e ideologías políticas contemporáneas.

Grado de Historia

CB1: Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio

CB2: Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio

CB3: Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética

CB4: Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado

CB5: Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía

CG2: Comprender los antecedentes históricos, culturales o nacionales de los distintos pueblos y culturas.

PROGRAMA

El programa de la asignatura consiste en la lectura y comentario de las siguientes obras:

- *Edipo Rey*, Sófocles [Localízalo en la Biblioteca](#) [Recurso electrónico]
- *El Dr. Jekyll y Mr. Hyde*, Robert L. Stevenson [Localízalo en la Biblioteca](#) [Recurso electrónico]
- *Abel Sánchez*, Miguel de Unamuno [Localízalo en la Biblioteca](#)
- *Noches Blancas*, Dostoievsky [Localízalo en la Biblioteca](#) [Recurso electrónico]
- *El gran Gatsby*, Fitzgerald [Localízalo en la Biblioteca](#) [Recurso electrónico]



Universidad de Navarra

- *El festín de Babette*, Isak Dinesen (Karen Blixen) [Localízalo en la Biblioteca](#)
- *El señor de las moscas*, Golding [Localízalo en la Biblioteca](#)

ACTIVIDADES FORMATIVAS

- Lectura crítica de los libros y toma de notas
- Discusión y comentario de los textos en clase
- Pruebas de lectura
- Redacción de dos ensayos (ver fechas previstas en el cronograma de la asignatura)
- Entrevistas con el profesor para revisar el primer ensayo

Esta es la rúbrica con la que se evalúa la participación en clase: [Rúbrica para las clases de seminario.pdf](#)

Los alumnos del itinerario interfacultativo deberán cursar en cualquiera de los años unas sesiones sobre "Sesiones de Metodología para Seminarios de Grandes libros"(*). Aunque no es obligatorio, se recomienda cursar estas sesiones en primero.

(* Sesiones de Metodología para Seminarios de Grandes libros

Para los alumnos que cursan las asignaturas del itinerario interfacultativo se ha diseñado un programa complementario de sesiones de método. Se trata de una jornada de una mañana de duración en las que se explicarán de modo teórico-práctico diversas cuestiones útiles para la asignatura. La participación con aprovechamiento se valorará con hasta 0,5 puntos extra sobre la nota del segundo semestre. La información (contenidos, fechas y horario) de la sesiones está disponible en: www.unav.edu/sesiones-de-metodo/itinerario-interfacultativo

EVALUACIÓN

CONVOCATORIA ORDINARIA

Para algunos alumnos de algunas carreras esta es una asignatura semestral, mientras que para otros es anual. Para aquellos que es anual, este semestre hace media con el anterior, pero habrá que aprobar la parte de este semestre para poder aprobar la asignatura.

La calificación (sobre 10) se distribuyen del siguiente modo:

-Controles de lectura aleatorios: 1 punto

-Presentación de un libro: 1 punto

-Participación en clase: 2 puntos

-Redacción de ensayos: 6 puntos

- El primer ensayo (1000-1200 palabras) se realizará durante la primera mitad del semestre, el día fijado en el calendario de la asignatura, sobre uno de los temas



Universidad de Navarra

que se propondrán ese día (2 puntos). A esa clase se podrán traer todos los libros leídos y las notas que se hayan tomado durante las lecturas y las clases (en papel, no en dispositivos electrónicos). En el área interna hay una rúbrica con indicaciones sobre cómo se evalúa. Una vez corregido, el profesor se reunirá con cada estudiante para devolverle el ensayo y comentarlo (puntos fuertes y aspectos a mejorar).

- El segundo ensayo se realizará el último día del semestre (4 puntos). A esa clase se podrán traer todos los libros leídos y las notas que se hayan tomado durante las lecturas y las clases (en papel, no en dispositivos electrónicos).

En la nota de los dos ensayos se seguirá el principio de "calificación progresiva": la nota que contará para los 6 puntos de estos apartados será la del ensayo final. Puesto que la capacidad de redactar ensayos se va desarrollando a lo largo del semestre, lo habitual es que en el primer ensayo se obtengan calificaciones inferiores a las del segundo ensayo. Y este último ensayo es el que mejor puede reflejar el aprendizaje alcanzado en la asignatura.

En el improbable caso de que la aplicación de la "calificación progresiva" perjudicara la nota final del alumno, se mantendría la media aritmética ponderada (2+4 puntos).

-Participación con aprovechamiento en las sesiones complementarias de método (0,5 puntos extra):

www.unav.edu/sesiones-de-metodo/itinerario-interfacultativo

-Sobre el plagio. Cometer plagio, en cualquiera de sus formas, supondrá suspender directamente la convocatoria ordinaria y tener que realizar un nuevo ensayo en la convocatoria extraordinaria. En el apartado de contenidos hay información más detallada sobre qué es el plagio. En la redacción de los ensayos se deberá citar adecuadamente y usar sólo las notas que cada uno haya ido tomando durante la lectura de los libros y las clases de seminario.

Calificación final de la asignatura (mayo)

Para aquellos que la asignatura es anual, la nota final de la asignatura (en mayo) será la suma de las calificaciones del primer y el segundo semestre, con la condición de haber aprobado cada semestre por separado. Si no, será necesario volver a examinarse del semestre suspendido.

CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA (JUNIO)

Quienes no hayan aprobado la asignatura en la convocatoria ordinaria, deberán examinarse de la parte del curso que no hayan superado (primer semestre o segundo, o los dos). El primer semestre se evaluará mediante un examen. La evaluación del segundo semestre en junio consistirá en la redacción de un nuevo ensayo. El resto de la puntuación (presentación, controles de lectura) se mantiene.

Alumnos que repiten la asignatura

Deberán realizar de nuevo todas las tareas y exámenes.

PLAGIO

En caso de plagio en la entrega de trabajos y otras irregularidades como copiar en los exámenes, se sancionará de acuerdo con la normativa.



Universidad de Navarra

El plagio consiste en “presentar el trabajo o las ideas de otra persona como propias, con o sin su consentimiento, al incluirlas en tu trabajo sin el debido reconocimiento. Esto se aplica a cualquier tipo de material—impreso, digital, inédito o generado por inteligencia artificial.” (University of Oxford, s.f.).

Para más información sobre formas específicas de plagio, como la copia literal, la paráfrasis sin cita, la colusión, la referencia inexacta y el autoplagio, consulta la guía sobre habilidades académicas de la Universidad de Oxford:<https://www.ox.ac.uk/students/academic/guidance/skills/plagiarism>.

Nota sobre el uso de IA: el contenido generado por inteligencia artificial no debe citarse como autor. En esos casos, deben citarse las fuentes originales en que se basa el contenido generado por IA, no la herramienta de IA en sí. En caso contrario, el uso de texto generado por IA sin reconocimiento adecuado también se considera plagio

Referencia

University of Oxford. (s. f.). Plagiarism. En Academic Skills. Recuperado el 10 de junio de 2025, de <https://www.ox.ac.uk/students/academic/guidance/skills/plagiarism> uefap.org

HORARIOS DE ATENCIÓN

Javier Viñeta García (jvineta@unav.es)

Previa cita por correo electrónico

BIBLIOGRAFÍA

- *Edipo Rey*, Sófocles [Localízalo en la Biblioteca](#) [Recurso electrónico]
- *El Dr. Jekyll y Mr. Hyde*, Robert L. Stevenson [Localízalo en la Biblioteca](#) [Recurso electrónico]
- *El baile*, Irene Nemirovsky [Localízalo en la Biblioteca](#)
- *Abel Sánchez*, Miguel de Unamuno [Localízalo en la Biblioteca](#)
- *La muerte de Iván Ilich*, Tolstoi [Libro electrónico](#) [Localízalo en la Biblioteca](#)
- *El señor de las moscas*, Golding [Localízalo en la Biblioteca](#)
- *El festín de Babette*, Isak Dinesen (Karen Blixen) [Localízalo en la Biblioteca](#)