



Universidad
de Navarra

CORE Los marginados a lo largo de la Historia CCSS (1º sem)

Guía docente 2025-26

PRESENTACIÓN

Título: Los marginados a lo largo de la Historia

Breve descripción: en la asignatura se analizan los grupos de personas que, en distintos tiempos históricos, han vivido en los márgenes de la sociedad establecida, con especial atención a las causas que provocaron su situación y a las consecuencias de la misma

Titulación: Educación y Psicología; Arquitectura y Diseño; Gestión aplicada

Módulo/Materia: Educación y Psicología: Módulo: Formación Básica (Grado en Educación Infantil / Grado en Educación Primaria). Fundamentos Pedagógicos (Grado en Pedagogía); Materia: Formación humana y valores profesionales
Psicología: Módulo: Fundamentos de Psicología; Materia: Formación Transversal

Arquitectura: Módulo 3: Proyectual; Materia 4: Core Currículum; Diseño: Módulo 1: Cultura del Diseño; Materia 3: Core Currículum

Gestión aplicada: Módulo 5. Core Currículum; Materia 5.1. Formación transversal

ECTS: 3

Curso, semestre: Primer semestre

Carácter: Optativa

Profesorado: Prof. Dra. Rocío García Bourrellier. Departamento de Historia, Hª del Arte y Geografía

Idioma: Español

Aula, Horario: Jueves, de 12:00 a 13:45. Aula 11 Edificio Ciencias Sociales (Fcom)

Esta asignatura forma parte del *Core Curriculum* de la Universidad de Navarra, <http://www.unav.edu/web/core-curriculum/>

IMPORTANTE: Los estudiantes con **necesidades educativas especiales** deberán ponerse en contacto con su **Coordinación de Estudios** con el fin de obtener la **autorización** correspondiente para la oportuna adaptación de las condiciones de evaluación. El estudiante deberá enviar dicha autorización al profesor al **comienzo del cuatrimestre, en ningún caso en fecha posterior al 1 de octubre.**

ATENCIÓN: se recuerda que cualquier intento de **fraude, copia, plagio u otro comportamiento irregular** supone una **infracción grave**, tal y como está contemplado en el título IV "Normas de disciplina académica de los estudiantes" dentro del sistema de normas sobre la convivencia en la Universidad de Navarra.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE (Competencias)



1. ARQUITECTURA

CEOP1 Conocer grandes obras de la literatura, del arte, de la ciencia y, en general, del pensamiento humano

CEOP2 Conocer los aspectos básicos del cristianismo y su relación con la cultura y el pensamiento actual

CEOP3 Argumentar correctamente, el propio punto de vista sobre cuestiones transversales a los diferentes grados como la ecología, la ciudadanía, la familia, la paz, el sufrimiento, las desigualdades sociales, la racionalidad del mundo, o el respeto a la diferencia

***Competencias básicas y transversales**

CB03 Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética

CT01 Comprender que es propio del espíritu universitario afrontar de manera crítica y reflexiva el estudio de la propia disciplina en su conexión con el resto de los saberes.

CT02 Identificar las cuestiones más relevantes de la existencia humana presentes en las grandes creaciones religiosas, humanísticas y científicas y adoptar una postura personal razonada frente a ellas

CT03 Descubrir y enjuiciar los presupuestos antropológicos y las repercusiones éticas de la propia disciplina

***Competencias específicas**

CE64 Analizar y reflexionar sobre los componentes de la personalidad humana (biológico, afectivo, psíquico, espiritual) y su relación con la arquitectura

CE65 Analizar la importancia que las relaciones humanas, los entornos profesionales y los valores éticos tienen en el mundo de la arquitectura

CE66 Conocer los elementos configuradores de la sociedad actual que interactúan en el campo de la arquitectura

2. DISEÑO

COP1 Conocer grandes obras de la literatura, del arte, de la ciencia y, en general, del pensamiento humano

COP2 Conocer los aspectos básicos del cristianismo y su relación con la cultura y el pensamiento actual

COP3 Argumentar correctamente, el propio punto de vista sobre cuestiones transversales a los diferentes grados como la ecología, la ciudadanía, la familia, la paz, el sufrimiento, las desigualdades sociales, la racionalidad del mundo, o el respeto a la diferencia

***Competencias básicas y transversales**

CB03 Reunir e interpretar los datos relevantes del área de estudio para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética



Universidad de Navarra

CT01 Comprender que es propio del espíritu universitario afrontar de manera crítica y reflexiva el estudio de la propia disciplina en su conexión con el resto de los saberes

CT02 Identificar las cuestiones más relevantes de la existencia humana presentes en las grandes creaciones religiosas, humanísticas y científicas y adoptar una postura personal razonada frente a ellas

CT03 Descubrir y enjuiciar los presupuestos antropológicos y las repercusiones éticas de la propia disciplina

***Competencias específicas**

CE21 Analizar y reflexionar sobre los componentes de la personalidad humana (biológico, afectivo, psíquico, espiritual) y su relación con el diseño creativo.

CE22 Analizar la importancia que las relaciones humanas, los entornos profesionales y los valores éticos tienen en el mundo del diseño

CE23 Conocer los elementos configuradores de la sociedad actual que interactúan en el campo del diseño

3. GESTIÓN APLICADA

***Competencias básicas y generales**

CB3: Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética

CG6: Generar entornos de trabajo fundados en la confianza, honradez, lealtad, compromiso y respeto, observando el principio de confidencialidad por razón del ejercicio profesional

***Competencias transversales**

CT1: Comprender que es propio del espíritu universitario afrontar de manera crítica y reflexiva el estudio de la propia disciplina en su conexión con el resto de los saberes

CT2: Identificar las cuestiones más relevantes de la existencia humana presentes en las grandes creaciones religiosas, humanísticas y científicas y adoptar una postura personal razonada frente a ellas

CT3: Descubrir y enjuiciar los presupuestos antropológicos y las repercusiones éticas de la propia disciplina

4. GRADO EN MAGISTERIO Educación Infantil

***Competencias básicas y generales**

Haber adquirido un sentido de responsabilidad y de compromiso éticos necesarios para el ejercicio de la profesión como se manifiesta en el afán de una formación continua reforzando valores sociales como la igualdad, la diversidad y el trabajo en equipo

Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio



Universidad de Navarra

Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía

***Competencias específicas**

Adquirir conocimientos sobre la evolución del pensamiento, las costumbres, las creencias y los movimientos sociales y políticos a lo largo de la historia

5. GRADO EN MAGISTERIO Educación Primaria

***Competencias básicas y generales**

Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética

Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado

***Competencias específicas**

Comprender los principios básicos de las ciencias sociales

Integrar el estudio histórico y geográfico desde una orientación instructiva y cultural

Valorar la relevancia de las instituciones públicas y privadas para la convivencia pacífica entre los pueblos

Conocer el hecho religioso a lo largo de la historia y su relación con la cultura

6. GRADO EN PEDAGOGÍA

***Competencias básicas y generales**

Que los estudiantes tengan capacidad de recopilar e interpretar datos e informaciones sobre los que fundamentar sus conclusiones incluyendo, cuando sea preciso y pertinente, la reflexión sobre asuntos de índole social, científica o ética en el ámbito de la Pedagogía

Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio

Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética

Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado

Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía

***Competencias específicas**

Conocer las bases del desarrollo humano (teóricas, evolutivas y socioculturales)

7. GRADO EN PSICOLOGÍA



Universidad
de Navarra

***Competencias generales**

CG1 Analizar mensajes, ideas y teorías, y relacionarlos con conocimientos previos sobre la cuestión

CG3 Enfocar los problemas personales y sociales con espíritu crítico

CG4 Reconocer y respetar la diversidad cultural, étnica, religiosa, etc., como parte de la dignidad humana; evitando prejuicios y discriminaciones

CG5 Establecer relaciones interpersonales satisfactorias con iniciativa, actitud de escucha y compromiso ético

***Competencias básicas y específicas**

CB3 Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética

CE11 Conocer las características de la familia, la sociedad y la educación como ámbitos en los que se desarrolla la actividad humana

PROGRAMA

*Introducción: Historia, humanidad, sociedad

1. Aclaraciones terminológicas: marginación / xenofobia / discriminación / exclusión / racismo
2. Las sociedades a lo largo de la Historia
3. Causas de marginación y grupos que genera:

3.1. Distinto origen genético: pueblo gitano, pueblo inuit, africanos, naturales americanos

3.2. Diferencias religiosas: las reformas europeas del siglo XVI; el Islam en Europa; el pueblo judío; hindúes, cristianos y musulmanes en la India

3.3. Culturas diversas: Confucio en oriente; el sistema de castas (India)

3.4. Resistencia a la reinserción: ladrones, bandolerismo, piratería

3.5. Aspecto físico y enfermedades: deformaciones corporales; dolencias mentales

3.6. Causas desconocidas y creencias supersticiosas: el caso de los agotes; la hechicería

3.7. Situación económica: la pobreza, causas y consecuencias

3.8. Procedencia variada: las migraciones

ACTIVIDADES FORMATIVAS

*La asignatura (3 créditos ECTS) supone un total de 75 horas de trabajo del alumno, distribuidas en:



Universidad de Navarra

1. Clases teóricas y prácticas en el aula: 30 horas
2. Tutorías: 2 horas
3. Evaluación: 3 horas
4. Trabajo de la asignatura: 15 horas
5. Estudio personal del alumno: 25 horas

EVALUACIÓN

CONVOCATORIA ORDINARIA

*A lo largo del semestre se realizarán 2 evaluaciones parciales y liberatorias (25 de septiembre y 30 de octubre). Suponen un **60%** de la nota final (6 puntos: 3 puntos cada una). En ambas se utilizará el formato tipo test

*Asistencia y participación en clase: **10%** de la nota final (1 punto). Cada ausencia resta 0,5 puntos

*Prueba final de la asignatura sobre los últimos temas de la materia: **30%** de la nota global (3 puntos), con formato de preguntas cortas

*Fecha: lunes, **1 de diciembre** de 2025. Hora: **16:00**. Lugar: **aula 15, edificio Amigos**

CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA

*En la convocatoria extraordinaria se guardarán las nota de las evaluaciones parciales (hasta 6 puntos). La prueba supondrá por tanto el **40%** de la nota final (4 puntos)

Fecha: lunes, **8 de junio de 2026**. Hora: **16:00**. Lugar: **aula 10, edificio Amigos**

Importante: en ningún caso se cambiarán las fechas de las evaluaciones parciales, ni de las pruebas ordinaria y extraordinaria

HORARIOS DE ATENCIÓN

Dra. Rocío García Bourrellier (rgarcia@unav.es)

- Despacho 2030 Edificio Ismael Sánchez Bella. Planta 2ª
- Horario de atención: lunes y miércoles de 12:00 a 13:30 horas

BIBLIOGRAFÍA Y RECURSOS

1. Abella, Rafael (1998), *Los halcones del mar: la gran aventura de la piratería*, Barcelona, Martínez Roca [Localízalo en la Biblioteca](#)
2. Aguirre Delclaux, Mª del Carmen (2006), *Los agotes: el final de una maldición*, Madrid, Sílex [Localízalo en la Biblioteca](#)



Universidad de Navarra

3. Appleby, John C.; Paul Dalton (2009), *Outlaws in Medieval and Early Modern England: Crime, Government and Society*, Milton: Taylor & Francis [Localízalo en la Biblioteca](#)
4. Barrio Gozalo, Maximiliano (2002), *La sociedad en la España Moderna*, Madrid, Actas [Localizo en la Biblioteca](#)
5. Bernfeld, Tirtsah Levie; Bart Wallet (2023), *Jews in the Netherlands. A short history*, Amsterdam, Amsterdam University Press [Localízalo en la Biblioteca](#)
6. Domínguez Ortiz, Antonio (2003), *La esclavitud en Castilla en la Edad Moderna y otros estudios de marginados*, Granada, Comares [Localízalo en la Biblioteca](#)
7. Domínguez Ortiz, Antonio (1993), *Historia de los moriscos: vida y tragedia de una minoría*, Madrid, Alianza [Localízalo en la Biblioteca](#)
8. Fay, Mary Ann (2019), *Slavery in the Islamic World: its Characteristics and Commonality*, New York, Palgrave MacMillan [Localízalo en la Biblioteca](#)
9. Grunewald, Thomas (2004), *Bandits in the Roman Empire: Myth and Reality*, London, Routledge [Localízalo en la Biblioteca](#)
10. Henningsen, Gustav (1983), *El abogado de las brujas: brujería vasca e Inquisición española*, Madrid, Alianza [Localízalo en la Biblioteca](#)
11. Howe, Katherine; Catalina Martínez Muñoz (2016), *El libro de las brujas: casos de brujería en Inglaterra y en las colonias norteamericanas (1582-1813)*, Barcelona, Alba Editorial (recurso electrónico) [Localízalo en la Biblioteca](#)
12. Lehr, Peter (2021), *Piratas: una historia desde los vikingos hasta hoy*, Barcelona, Crítica (hay versión en inglés) [Localízalo en la Biblioteca](#)
13. Perez, Joseph (2013), *Los judíos en España*, Madrid, Marcial Pons Historia [Localízalo en la Biblioteca](#)
14. Phillips, William D. (1985), *Slavery from roman times to the early transatlantic trade*, Manchester, Manchester University Press [Localízalo en la Biblioteca](#)
15. Sánchez Aguirreolea, Daniel (2006), *El bandolero y la frontera. Un caso significativo: Navarra, siglos XVI-XVIII*, Madrid, Iberoamericana-Vervuert [Localízalo en la Biblioteca](#)
16. Sophoulis, Panos (2020), *Banditry in the Medieval Balkans, 800-1500*, Cham: Springer International Publishing (recurso electrónico) [Localízalo en la Biblioteca](#)
17. Thomas, Hugh (1998), *La trata de esclavos: la historia del tráfico de seres humanos de 1440 a 1870*, Barcelona, Planeta [Localízalo en la Biblioteca](#)