Universidad de Navarra

***Historia de la Filosofía contemporánea***

*Guía docente 2026-27*

# PRESENTACIÓN

**Breve descripción**: En esta asignatura se recorre la historia del pensamiento filosófico desde el Romanticismo hasta los autores posmodernos contemporáneos. La exposición combina la descripción del pensamiento de los diversos autores con la reflexión temática sobre periodos históricos, detectando las permanentes cuestiones que se discuten en la base de diferentes corrientes y autores.

- **Titulación**: Historia de la filosofía contemporánea
- **Módulo/Materia**: Historia de la filosofía / Edad contemporánea
- **ECTS**: 6
- **Curso, semestre**: 2026-27 (2º sem)
- **Carácter**: Obligatoria
- **Profesorado**: Jorge Martín Montoya Camacho [CV]
- **Idioma**: Castellano
- **Aula, Horario**: Aula 3 del Edificio de Facultades Eclesiásticas. Miércoles (Aula 3) y jueves (Aula 4) de 18:00 a 19:30.

# RESULTADOS DE APRENDIZAJE (Competencias)

**Competencias procedimentales**

El alumno podrá adquirir los criterios necesarios para la distinción y el reconocimiento de las principales corrientes filosóficas contemporáneas que han configurado la identidad del mundo actual. Con este objetivo los contenidos que se desarrollan en las clases expositivas buscan siempre un enlace con los debates filosóficos actuales, especialmente los que se muestran a través de la prensa especializada. Además, se afianza el conocimiento con lecturas de textos característicos de principales autores que se tratan en clase.

**Competencias actitudinales**

La reflexión sobre los autores estudiados, sus diversas posiciones y creencias, orienta al alumno hacia la actitud de comprensión profunda y de crítica hacia las posturas de los diferentes filósofos de la edad contemporánea.

**Resultados del aprendizaje**

1. Conocer las posturas de cada autor, la originalidad de sus propuestas en cada contexto histórico, además de sus limitaciones con respecto a posturas metafísicas y gnoseológicas realistas.
2. Saber dar cuenta de los conceptos y tesis principales de cada uno de los autores que se distinguen en el vasto complejo tiempo contemporáneo que va desde el romanticismo alemán hasta nuestros días. Saber argumentar con rigor.
3. Saber diferenciar los conceptos filosóficos de cada autor y poder comparar las diversas propuestas filosóficas entre sí.
4. Saber caracterizar bien la época contemporánea como distinta y original respecto de la época moderna, aunque continuadora en cierta medida de sus presupuestos, especialmente a través de Kant.
5. Aprender a estudiar por cuenta propia algunos autores, desde el manual y desde diversos textos que el profesor ofrecerá al alumno.
6. Lograr una buena redacción en los exámenes, en la que se conjuguen el aprendizaje manualístico y la propia reflexión.

Universidad de Navarra

7. Conseguir las habilidades propias de una enseñanza filosófica que ha de aplicarse finalmente a la comprensión del mundo contemporáneo, como: dominio del lenguaje, buen conocimiento de autores, épocas, fechas y obras, lectura adicional de libros.

## PROGRAMA

**Módulo I: El idealismo alemán**

El romanticismo.

- [Presentación]: Génesis del movimiento romántico. Elementos característicos del romanticismo. El romanticismo filosófico.

El idealismo alemán.

- [Presentación]: J.G. Fichte, el idealismo subjetivo.
- [Presentación]: F.W.J. Schelling, el idealismo objetivo.
- [Presentación]: G.W.H. Hegel, el idealismo absoluto.

La izquierda hegeliana.

- [Presentación]: Ludwig Feuerbach y la inversión materialista de Hegel. Karl Marx, el materialismo dialéctico o histórico, y las críticas de las alienaciones humanas.

Soren Kierkegaard.

- [Presentación]: Su vida, su filosofía. La hermenéutica de la obra de Kierkegaard, la categoría del individuo.

Arthur Schopenhauer.

- [Presentación]: El mundo como representación y como voluntad.

Friedrich Nietzsche.

- [Presentación]: La vida. La muerte de Dios y el nihilismo. El eterno retorno. El superhombre. La voluntad de poder. La moral y el cristianismo.

**Módulo II: Del positivismo a su contrapropuesta espiritual y personalista**

Positivismo, utilitarismo, y pragmatismo americano.

- [Presentación]: El positivismo de Auguste Comte, el conocimiento positivo y la teoría de los tres estadios. Jeremy Bentham y el nacimiento del utilitarismo. John Stuart Mill y el utilitarismo positivista. El pragmatismo americano de Charles S. Peirce, William James y John Dewey.

Historicismo y neokantismo.

- [Presentación]: Características generales del historicismo, la crítica de la razón histórica, las ciencias de la naturaleza y las ciencias del espíritu, y las visiones del mundo. El neokantismo, la escuela de Marburgo, la escuela de Baden.

La filosofía del lenguaje.

- [Presentación]: Gottlob Frege, la crítica del psicologismo, el sentido y la referencia. Bertrand Russell, el atomismo lógico, la fundamentación de la moral. George Edward Moore, una gnoseología del sentido común, el intuicionismo ético. Ludwig Wittgenstein, su vida, el 'Tractatus logico-philosophicus', las 'investigaciones filosóficas'. El neopositivismo lógico del Círculo de Viena.

El espiritualismo francés.

- [Presentación]: El vitalismo de Henri Bergson. La filosofía de la acción de Maurice Blondel.

El personalismo.

- [Presentación]: Características generales. Emmanuel Mounier. Gabriel Marcel. Karol Wojtyla. Martin Buber. Emmanuel Levinas.

**Módulo III: Fenomenología, hermenéutica y existencialismo**

La fenomenología.

- [Presentación]: El movimiento fenomenológico. Edmund Husserl, la polémica contra el psicologismo, la intencionalidad de la conciencia, la intuición eidética, la reducción fenomenológica, el mundo de la vida y la crisis de las ciencias europeas. Max Scheler, una fenomenología realista, crítica del formalismo y del apriorismo kantianos, la ética material de los valores, la persona y la experiencia religiosa. Martin Heidegger, el sentido del ser y la analítica existencial, los existenciarios, el ser y la metafísica, el ser y el lenguaje.

La filosofía hermenéutica.

- [Presentación]: De la hermenéutica filosófica a la filosofía hermenéutica. La filosofía hermenéutica de Hans-Georg Gadamer, ¿verdad o método?, comprensión y lenguaje, el prejuicio y la precomprensión, la hermenéutica como arte dialéctico.

El existencialismo.

- [Presentación]: Consideraciones generales. Karl Jaspers, el mundo, la existencia, la trascendencia. Jean-Paul Sartre, su relación con la fenomenología, el ser y la nada, la crítica de la razón dialéctica.

**Módulo IV: Camino a la posmodernidad**

Teoría crítica de la sociedad.

- [Presentación]: Marxismo y teoría crítica de la sociedad, Max Horkheimer y Theodor Adorno. Herbert Marcuse. Jürgen Habermas.

Posmodernidad y deconstrucción.

- [Presentación]: El estructuralismo y otros antecedentes del pensamiento posmoderno. Característica comunes de los movimientos posmodernos. Jean-François Lyotard. Jacques Derrida.

## ACTIVIDADES FORMATIVAS

La distribución por horas es la siguiente:

**21 h.**: Clases expositivas (28 sesiones de 45 m.)

**15 h.**: Análisis de textos (20 sesiones de 45 m.)

**3 h.:** Seminarios de lecturas (4 sesiones de 45 m.)

**58 h:** Preparación de informes de Análisis de textos y respectivo estudio de los temas

**50 h.:** Preparación de Seminarios de lecturas y respectivo estudio de los temas

**3 h.**: Evaluación formal en clase

**TOTAL: 150 horas**

Los estudiantes con necesidades educativas especiales deberán ponerse previamente en contacto con la Coordinación de Estudios de la (facultad/escuela) para obtener la autorización correspondiente a las adaptaciones (por ejemplo, disponer de más tiempo en los exámenes). Dicha autorización deberá ser enviada por el alumno al profesor. Se recomienda realizar esta gestión al comienzo del cuatrimestre.

Las actividades son como sigue:

**(I) Módulo I: El idealismo alemán**

Las actividades del módulo I son las siguientes:

**Clases expositivas.** Explicación de los aspectos más relevantes de los temas del programa.

**Prácticas de estudio semanales** de los contenidos del módulo que van desde *El Romanticismo* hasta *Friedrich Nietzsche.* Las indicaciones específicas están en el apartado Evaluación de esta guía docente. Los temas de las prácticas son los siguientes:

1. El idealismo subjetivo de Johann G. Fichte.
2. El idealismo objetivo de Friedrich W. J. Schelling.
3. El idealismo absoluto de G. W. H. Hegel y la izquierda hegeliana.
4. Soren Kierkegaard y Arthur Schopenhauer.
5. Friedrich Nietzsche.

**Actividades de observación y análisis de textos**, dirigidas por el profesor sobre los temas de la materia. Los textos son los siguientes:

1) Nihilismo e idealismo subjetivo: Friedrich Jacobi.

Obra original (alemán) Jacobi, Friedrich Heinrich Jacobi an Fichte (1799). Carta fechada en Eutin, 3 y 6 de marzo de 1799, en el contexto de la controversia del ateísmo.

Edición crítica de referencia:

- Jacobi, F. H. (1816). Werke. Bd. III. Leipzig: Fleischer.
- Jacobi, F. H. (1972). Briefwechsel. En Fichte-Gesamtausgabe, III/3, pp. 224–254. Stuttgart-Bad Cannstatt: Frommann-Holzboog.

Traducción al castellano:

- Jacobi, F. H. (1995). «Carta de Jacobi a Fichte sobre el nihilismo», trad., introd. y notas de Vicente Serrano. Anales del Seminario de Historia de la Filosofía, 12, 235–263. Universidad Complutense de Madrid.

Traducción al inglés:

No existe una traducción clásica canónica ampliamente establecida en volumen independiente.

Carta de Jacobi a Fichte

Jacobi Letter to Fichte

2) Existencialismo y vitalismo: Soren Kierkegaard.

Obra original (danés). Kierkegaard, Søren (Johannes de Silentio). Frygt og Bæven (1843). Copenhague. El texto corresponde al Problema I de Fear and Trembling.

Edición crítica:

- Kierkegaard, S. (1983). Søren Kierkegaards Skrifter, Bd. 4. Copenhague: Gads Forlag.

Traducción al castellano:

- Kierkegaard, S. (2014). Temor y temblor. Trad. Vicente Simón Merchán. Madrid: Alianza.

Traducción al inglés

- Kierkegaard, S. (1983). Fear and Trembling. Trans. Howard V. Hong & Edna H. Hong. Princeton: Princeton University Press.

Kierkegaard Problema 1

Kierkegaard Problem 1

**(II) Módulo II: Del positivismo a su contrapropuesta espiritual y personalista**

Las actividades del módulo II son las siguientes:

**Clases expositivas.** Explicación de los aspectos más relevantes de los temas del programa.

**Prácticas de estudio semanales** de los contenidos del módulo que van desde *Positivismo, utilitarismo y pragmatismo americano* hasta *El personalismo.* Las indicaciones específicas están en el apartado Evaluación de esta guía docente. Los temas de las prácticas son los siguientes:

1. Positivismo, utilitarismo y pragmatismo americano.
2. Historicismo y Neokantismo, y la filosofía del lenguaje.
3. El espiritualismo francés y el personalismo.

**Actividades de observación y análisis de textos**, dirigidas por el profesor sobre los temas de la materia. El texto es el siguiente:

3) Interpretaciones sobre la ética y el lenguaje: Ludwig Wittgenstein.

Obra original (inglés). Wittgenstein, Ludwig. “A Lecture on Ethics” (1929, publicada póstumamente en 1965).

Primera publicación:

- Wittgenstein, L. (1965). “A Lecture on Ethics”. The Philosophical Review, 74(1), 3–12.

Traducción al castellano:

- Wittgenstein, L. (1989). Conferencia sobre ética. Introducción de Manuel Cruz. Barcelona: Paidós / ICE-UAB. (La edición incluye comentarios de Rhees y Waismann.)

Ediciones inglesas habituales:

- Wittgenstein, L. (1979). Lecture on Ethics, en Philosophical Occasions 1912–1951. Oxford: Blackwell.
- Wittgenstein, L. (1993). Lectures and Conversations on Ethics. Oxford: Blackwell.

Wittgenstein Conferencia de ética

Wittgenstein A Lecture on Ethics

**(III) Módulo III: Fenomenología, hermenéutica y existencialismo**

Las actividades del módulo III son las siguientes:

**Clases expositivas.** Explicación de los aspectos más relevantes de los temas del programa.

**Prácticas de estudio semanales** de los contenidos del módulo que van desde *La fenomenología* hasta *El existencialismo.* Las indicaciones específicas están en el aparatado Evaluación de esta guía docente. Los temas de las prácticas son los siguientes:

1. La fenomenología.
2. La filosofía hermenéutica y el existencialismo.

**Actividades de observación y análisis de textos**, dirigidas por el profesor sobre los temas de la materia. El texto es el siguiente:

4) Reflexiones sobre el sentido de la verdad y la existencia: Jean Paul Sartre.

Obra original (francés). Sartre, Jean-Paul. L'existentialisme est un humanisme (1946). Conferencia pronunciada en París en octubre de 1945.

Edición original:

- Sartre, J.-P. (1946). L'existentialisme est un humanisme. Paris: Nagel.

Traducción al castellano:

- Sartre, J.-P. (2005). El existencialismo es un humanismo. Ed. e introd. Arlette Elkaïm-Sartre. Madrid: Alianza.
- (Otras ediciones: Edhasa, Losada.)

Traducción al inglés

- Sartre, J.-P. (2007). Existentialism Is a Humanism. Trans. Carol Macomber. New Haven: Yale University Press.

Sartre El existencialismo es un humanismo

Sartre Existentialism is a Humanism

**(IV) Módulo IV: De la modernidad a la posmodernidad**

Las actividades del módulo IV son las siguientes:

**Clases expositivas. Explicación de los aspectos más relevantes de los temas del programa.**

**Durante todo el semestre.** Lectura y comentario del libro: Jorge Martín Montoya Camacho y José Manuel Giménez Amaya, *Encubrimiento y verdad: algunos rasgos diagnósticos de la sociedad actual, Segunda Edición*, EUNSA, 2025.

# EVALUACIÓN

**CONVOCATORIA ORDINARIA**

**Módulo I: El idealismo alemán**

- **45% de la nota: Primer examen parcial. El contenido del examen corresponde a los temas del Módulo I.** El examen incluye preguntas cortas para responder brevemente, y preguntas largas de desarrollo.
- **5% de la nota: prácticas de estudio de los contenidos del módulo** tal como aparece en el apartado Actividades formativas de esta guía docente. Las prácticas van desde *El Romanticismo* hasta *Friedrich Nietzsche.* El contenido examinado en las prácticas de estudio es el del manual propuesto en la Bibliografía básica. Para el estudio de estas prácticas se recomienda el uso de las presentaciones que se encuentran en el apartado Programa, junto a cada tema.

**Módulo II: Del positivismo a su contrapropuesta espiritual y personalista**

- **5% de la nota: prácticas de estudio de los contenidos del módulo** tal como aparece en el apartado Actividades formativas de esta guía docente. Las prácticas van desde *Positivismo, utilitarismo y pragmatismo americano* hasta *El personalismo.* El contenido examinado en las prácticas de estudio es el del manual propuesto en la Bibliografía básica. Para el estudio de estas prácticas se recomienda el uso de las presentaciones que se encuentran en el apartado Programa, junto a cada tema.
- **5% de la nota: Práctica de lectura** del CAPÍTULO I del libro: Jorge Martín Montoya Camacho y José Manuel Giménez Amaya, *Encubrimiento y verdad: algunos rasgos diagnósticos de la sociedad actual*, Segunda Edición, EUNSA, 2025.

**Módulo III: Fenomenología, hermenéutica y existencialismo**

- **20% de la nota: Segundo examen parcial. El contenido del examen corresponde a los temas de los Módulos II y III.** El examen incluye preguntas cortas para responder brevemente, y preguntas largas de desarrollo.
- **5% de la nota: prácticas de estudio de los contenidos del módulo** tal como aparece en el apartado Actividades formativas de esta guía docente. Las prácticas van desde *La fenomenología* hasta *El existencialismo.* El contenido examinado en las prácticas de estudio es el del manual propuesto en la Bibliografía básica. Para el estudio de estas prácticas se recomienda el uso de las presentaciones que se encuentran en el apartado Programa, junto a cada tema.
- **5% de la nota: Práctica de lectura** del CAPÍTULO II del libro: Jorge Martín Montoya Camacho y José Manuel Giménez Amaya, *Encubrimiento y verdad: algunos rasgos diagnósticos de la sociedad actual*, Segunda Edición, EUNSA, 2025.

**Módulo IV: De la modernidad a la posmodernidad**

- **5% de la nota: Práctica de lectura** del CAPÍTULO III del libro: Jorge Martín Montoya Camacho y José Manuel Giménez Amaya, *Encubrimiento y verdad: algunos rasgos diagnósticos de la sociedad actual*, Segunda Edición, EUNSA, 2025.
- **5% de la nota: Examen final. El contenido del examen corresponde a los temas del Módulo IV.** El examen incluye preguntas cortas para responder brevemente, y preguntas largas de desarrollo**.**

**CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA**

Los alumnos que, habiendo realizado todas las actividades formativas programadas, no hayan superado la asignatura en la convocatoria ordinaria deberán realizar un examen. El contenido del examen va desde *El Romanticismo* hasta *Posmodernidad y deconstrucción*, ambos incluidos.

## HORARIOS DE ATENCIÓN

Prof. J. Martín Montoya Camacho **(jmontoya.1@unav.es)**

- Despacho 0630 Edificio de facultades Eclesiáticas. Planta 0

## BIBLIOGRAFÍA

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

Fazio, Mariano y Fernández-Labastida, Francisco. “Historia de la filosofía. 4, Filosofía contemporánea”. Madrid: Palabra. 2004. Localízalo en la Biblioteca

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

Colomer, Eusebi. “El pensamiento alemán de Kant a Heidegger. 2, El idealismo : Fichte, Schelling y Hegel”. Barcelona: Herder. 2001. Localízalo en la Biblioteca

Colomer, Eusebi. “El pensamiento alemán de Kant a Heidegger. 3, El postidealismo : Kierkegaard, Feuerbach, Marx, Nietzsche, Dilthey, Husserl, Scheler, Heidegger”. Barcelona: Herder. 2001. Localízalo en la Biblioteca

Copleston, Frederick. “Historia de la filosofía. 7, De Fichte a Nietzsche”. Barcelona: Ariel. 2001. Localízalo en la Biblioteca

Copleston, Frederick. “Historia de la filosofía. 8, De Bentham a Russell”. Barcelona: Ariel. 2001. Localízalo en la Biblioteca

Copleston, Frederick. “Historia de la filosofía. 9, De Maine de Biran a Sartre”. Barcelona: Ariel. 2001. Localízalo en la Biblioteca

Fazio, Mariano. “Historia de las ideas contemporáneas : una lectura del proceso de secularización”. Madrid: Rialp. 2012. Localízalo en la Biblioteca

Montoya Camacho, Jorge Martín, y Giménez Amaya, José Manuel. “Encubrimiento y verdad : algunos rasgos diagnósticos de la sociedad actual”. 2da edición. Pamplona: EUNSA. 2025.