



## PRESENTACIÓN

### Breve descripción:

- **Titulación:** Máster Universitario en Profesorado de Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato, Formación Profesional y Enseñanzas de Idiomas
- **Módulo/Materia:** Innovación docente e iniciación a la investigación educativa - La investigación e innovación educativa y la gestión del cambio.
- **ECTS:** 2
- **Curso, semestre:** Primer semestre
- **Carácter:** Obligatorio
- **Profesorado:** Martín Aoiz Pinillos
- **Idioma:** Español / English
- **Aula:** Aula B3 (sótano, Edificio Amigos).
- **Sesiones:** 17 Octubre, 24 Octubre, 31 Octubre, 14 Noviembre y 21 Noviembre, de 15 a 16.15 y de 16.30 a 17.45 horas.

## RESULTADOS DE APRENDIZAJE (Competencias)

### Competencias Básicas (CB):

- (CB6) Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación.
- (CB7) Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio.
- (CB8) Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios.
- (CB9) Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades.
- (CB10) Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.

### Competencias Generales (CG):

- (CG6) Adquirir estrategias para estimular el esfuerzo del estudiante y promover su capacidad para aprender por sí mismo y con otros, y desarrollar habilidades de pensamiento y de decisión que faciliten la autonomía, la confianza e iniciativa personales.
- (CG10) Conocer y analizar las características históricas de la profesión docente, su situación actual, perspectivas e interrelación con la realidad social de cada época.
- (CG16) Aplicar los métodos de innovación como eje transversal en los procesos de enseñanza desarrollando habilidades para implementar modelos y estrategias que generen ambientes de aprendizaje innovadores.

### Competencias Específicas (CE):

- (CE6) Adquirir criterios de selección y elaboración de materiales educativos.
- (CE8) Integrar la formación en comunicación audiovisual y multimedia en el proceso de enseñanza-aprendizaje.



# Universidad de Navarra

- (CE10) Conocer y aplicar propuestas docentes innovadoras en el ámbito de la especialización cursada.

## Competencias específicas orientación:

- (CE42) Apoyar el trabajo en equipo de los docentes mediante estrategias y técnicas de trabajo colaborativo y de análisis de la práctica docente para potenciar el trabajo en equipo del profesorado, especialmente con base en las TIC.
- (CE43) Apoyar la formación continua del profesorado aportando herramientas conceptuales y metodológicas para la reflexión colectiva y crítica sobre la propia práctica.
- (CE46) Conocer investigaciones e innovaciones relevantes y actuales en el ámbito de la orientación e identificar los foros adecuados para difundir los resultados de las mismas.

## PROGRAMA

### PARTE TEÓRICA - Principios y procedimientos de diseño, implementación y evaluación de materiales docentes

- A) Evaluación de materiales existentes en mi área docente.
- B) Adaptación de materiales existentes.
- C) Implementación de nuevos materiales.
- D) Evaluación de materiales propios, adaptados o de nueva creación.

### PARTE PRÁCTICA - Producción, adaptación y evaluación de materiales

- A) Evaluación razonada de materiales existentes.
- B) Adaptación razonada de materiales existentes.
- C) Creación justificada de nuevos materiales.
- D) Evaluación crítica de los materiales creados o adaptados.

## ACTIVIDADES FORMATIVAS

### Clases presenciales en el aula:

- Breves exposiciones teóricas basadas en textos de expertos en el análisis y creación de materiales para la docencia.
- Actividades en grupos reducidos basadas en el debate crítico, la argumentación y la exposición final razonada.
- Estudio de casos reales para fomentar el pensamiento crítico en el análisis de necesidades y en la consecución de objetivos.
- Exposiciones breves de los alumnos sobre lo debatido y reflexionado en los grupos de trabajo formados en el aula.

### Clases online:

- Sesiones asíncronas con materiales de repaso, consolidación o expansión de lo tratado en las clases en el aula.

Dentro del **área interna de ADI** (plataforma de aprendizaje online propia de la Universidad de Navarra), los alumnos encontrarán acceso a artículos, vídeos y demás recursos que puedan ayudarles a interiorizar lo visto y explicado en las clases presenciales.

Se crearán **foros de intercambio de ideas** entre los alumnos y de estos con el profesor.



Habr  un **blog con un diario de la asignatura** donde el profesor resumir  brevemente lo visto en cada una de las sesiones, así como referencias a posibles tareas que puedan realizar los alumnos para consolidar o expandir lo visto en el aula.

## Tutorías:

Aquellos alumnos que lo deseen, podrán contactar con el profesor (maoiz@unav.es) y concertar una tutoría presencial u online para resolver dudas o afianzar conceptos.

<b>Actividades formativas – Competencias</b>				
<b>No</b>	<b>Actividad Formativa</b>	<b>CB</b>	<b>CG</b>	<b>CE</b>
1	Exposición teórica (profesor)	CB6, CB10	CG10	CE6, CE43, CE46
2	Actividades de debate y reflexión en grupos	CB7, CB8	CG16	CE8, CE10
3	Estudio de casos reales	CB7, CB8	CG10, CG16	CE8, CE10, CE43, CE46
4	Exposiciones breves de los alumnos	CB7, CB8, CB9	CG10, CG16	CE8, CE10
5	Sesiones online síncronas (clase)	CB6, CB7, CB8, CB9, CB10	CG10, CG16	CE6, CE8, CE10, CE43, CE46
6	Sesiones online síncronas (individual, grupo)	CB6, CB7, CB8, CB9, CB10	CG10, CG16	CE6, CE8, CE10, CE43, CE46
7	Sesiones online asíncronas	CB6, CB7, CB8, CB9, CB10	CG10, CG16	CE6, CE8, CE10, CE43, CE46
8	Foros en ADI	CB6, CB7, CB8, CB9, CB10	CG10, CG16	CE6, CE8, CE10, CE43, CE46
9	Blog	CB6, CB10	CG10	CE6, CE43, CE46



10	Tutorías	CB6, CB7, CB8, CB9, CB10	CG10, CG16	CE6, CE8, CE10, CE43, CE46
----	----------	-----------------------------	------------	-------------------------------

## EVALUACIÓN

### CONVOCATORIA ORDINARIA

La evaluación de esta asignatura se basará en los siguientes apartados:

**1) Proyecto final:** 40% de la nota final de la asignatura.

Cada pareja (excepcionalmente, grupo de 3 alumnos) deberá presentar una serie de materiales adaptados y de elaboración propia (20%).

Se deberá adjuntar una memoria justificando la adaptación o creación de esos materiales (20%).

**2) Tarea individual en cada sesión:** 30% de la nota final de la asignatura.

En cada sesión se pedirá a los alumnos que pongan por escrito (15 minutos) sus reflexiones sobre lo trabajado en la sesión o sobre un aspecto concreto que les haya resultado interesante, chocante o polémico.

En algunas sesiones, en lugar de una reflexión, se les pedirá que realicen una breve y sencilla tarea en la que poder demostrar el aprovechamiento que han hecho de la sesión.

El profesor recogerá las reflexiones (o tareas) antes de finalizar la sesión, y valorará la profundidad de las reflexiones realizadas y su relación con lo trabajado hasta ese momento en la asignatura.

**No se admitirán reflexiones o tareas una vez terminada la clase**, salvo que el alumno justifique su ausencia de clase debidamente (causa médica o similar).

**3) Tarea en grupo + Exposición oral:** 20% de la nota de la asignatura.

Se formarán parejas de trabajo para realizar un proyecto, donde se tendrán que poner en práctica los conocimientos y destrezas adquiridos en el análisis, diseño y creación de materiales para la docencia (20%).

El proyecto será expuesto al resto de la clase de forma breve.

**4) Participación aula virtual:** 10% de la nota de la asignatura.

Las contribuciones relevantes de los alumnos serán valoradas en la nota final con hasta 10% de la nota.

Sistema Evaluación ANECA	
Sistema de evaluación	Ponderación (%)



Participación aula virtual	10
Valoración trabajo individual	30
Valoración de trabajo grupal y exposición oral	20
Valoración de Proyecto final	40

## Necesidades específicas de apoyo educativo

*"El alumnado con **necesidades específicas de apoyo educativo** deberá ponerse previamente en contacto con la Coordinación del Máster en Profesorado, para obtener la autorización correspondiente a las adaptaciones (por ejemplo, disponer de más tiempo en los exámenes). Dicha autorización deberá ser enviada por el estudiante a el/la profesor/a. Se recomienda realizar esta gestión al comienzo del cuatrimestre"*

## CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA

En el caso de que un alumno no supere el curso dentro del plazo ordinario del primer semestre tendrá la posibilidad de presentar de nuevo TODOS los trabajos previstos en la evaluación, así como su participación en los distintos formatos fijados para la convocatoria ordinaria.

La fecha de entrega y finalización de todos estos componentes de la evaluación se determinará de común acuerdo entre el profesor y el alumno, siempre dentro del plazo máximo fijado por la Facultad.

*"ATENCIÓN: Se recuerda que cualquier intento de fraude, copia, plagio u otro comportamiento irregular supone una infracción grave tal y como está contemplado en el título IV "[Normas de disciplina académica de los estudiantes](#)" dentro del Sistema de normas sobre la convivencia en la Universidad de Navarra".*

## HORARIOS DE ATENCIÓN

Para cualquier problema, duda o aclaración, se puede enviar un correo electrónico a [maoiz@unav.es](mailto:maoiz@unav.es).

Si alguien quiere hablar con el profesor, estará disponible en el aula antes y después de cada sesión del curso.

También se pueden concertar tutorías y reuniones más largas a través de un correo a [maoiz@unav.es](mailto:maoiz@unav.es) para acordar el día y la hora.

- Despacho: Sala de Trabajo de Profesores del Instituto de Idiomas.
- Edificio: Amigos, Planta: Sótano.
- Horario de tutoría: Concertar cita previa por mail.

## BIBLIOGRAFÍA



Universidad  
de Navarra

Todos los materiales utilizados en el aula serán proporcionados por el profesor en cada una de las sesiones. Copias de esos materiales, al igual que las posibles referencias bibliográficas, estarán disponibles en ADI (plataforma de aprendizaje de la Universidad de Navarra) al finalizar cada sesión del curso.

Además, se dará acceso a contenidos digitales en ADI , así como a catálogos online de editoriales españolas.