



Universidad
de Navarra

Español B1 Inicial: Comunicación y Cultura (Enero 2)

Guía docente 2026-27

PRESENTACIÓN

Breve descripción de la asignatura: El objetivo de este curso es el desarrollo de habilidades comunicativas orales y escritas en español a través de un enfoque interactivo por tareas, materiales auténticos, y el descubrimiento de la cultura española. Trabajando juntos como equipo y en esas actividades, vamos a crecer en nuestras habilidades de comunicar efectivamente y con más nivel.

Departamento, Titulación, Facultad: ILCE (Instituto de Lengua y Cultura Españolas); Facultad de Filosofía y Letras

Número de créditos ECTS: 6

Curso y semestre: Segundo semestre, primavera 2025/2026

Idioma en que se imparte: Español

Requisito: Haber cursado y aprobado el nivel A2 o mostrarlo en la prueba de verificación

Título: Español B1 inicial : Comunicación y Cultura (enero 2)

Módulo y materia: Plan de estudios ILCE

Profesor responsable de la asignatura: Dra. Irazu Peña (ipena@unav.es)

Horario: lunes y miércoles de 2,20 pm. a 3,50 pm.

Aula: 490 ISMAEL SÁNCHEZ BELLA

RESULTADOS DE APRENDIZAJE (Competencias)

OBJETIVOS

1. El dominio de habilidades comunicativas orales y escritas en español.
2. El estudio de textos y artefactos culturales para apreciar la rica cultura del mundo de habla hispana.
3. El alcance superior del idioma a través del estudio de la gramática, la ortografía y la sintaxis para poder escribirlo con coherencia y precisión.

APROXIMACIÓN PEDAGÓGICA DE ILCE

ILCE impulsa el desarrollo de habilidades comunicativas orales y escritas en español a través de un enfoque interactivo por tareas. Los cursos se basan en la participación activa de los estudiantes en ejercicios que requieren el uso del idioma variando según el registro y el contexto. La evaluación del estudiante mide sus habilidades orales y escritas, así como su conocimiento y comprensión de la lengua y culturas españolas.

LITERACIDAD GLOBAL Y RESULTADOS DE APRENDIZAJE

Global responsible literacy o "la literacidad global responsable" mide la capacidad del estudiante de involucrarse en prácticas socioculturales como la creación, presentación e interpretación de ideas a partir de textos orales y escritos en español. No sólo engloba la comunicación oral y escrita sino que además enfatiza el razonamiento crítico y la responsabilidad social del alumno para que pueda apreciar e interpretar adecuadamente el significado de artefactos culturales, artísticos, así como el dominio de nuevas tecnologías.



Universidad
de Navarra

Según los resultados de aprendizaje el estudiante será capaz de:

- a. Comenzar a desarrollar capacidades comunicativas en la lengua meta para alcanzar un nivel básico en las competencias orales y escritas que le permita al estudiante participar de forma efectiva en conversaciones formales e informales acerca de varios temas, como la vida universitaria, la familia, los pasatiempos, la infancia, la comida, la salud, la actualidad, las nuevas tecnologías, así como asuntos sobre política, cultura y religión.
- b. Comenzar a desarrollar un nivel básico para presentar y explicar información académica y no académica en la lengua meta delante de un público. Escribir una redacción (ensayo) analítica consultando fuentes sobre el tema elegido (2-3 páginas, 1000 palabras).
- c. Escribir breves ensayos argumentativos tras la exposición y el estudio de las tres funciones básicas: descripción, narración y argumentación, por medio del uso de herramientas analíticas y nociones gramaticales básicas correspondientes a estas tres funciones.
- d. Comenzar a desarrollar una conciencia social responsable, de tolerancia y entendimiento hacia las ricas y diversas culturas del mundo de habla hispana: desde un conocimiento geográfico a temas históricos, políticos, de actualidad y diversidad cultural.
- e. Comenzar a apreciar y entender los productos culturales artísticos y no artísticos en otra lengua. Contextualizar y analizar materiales auténticos como artículos periodísticos, obras literarias breves (cuentos y poemas), cortos y largometrajes. Leerlos en la lengua meta con suficiente precisión para captar la idea principal de los mismos.
- f. Comenzar a trabajar con nuevas tecnologías y desarrollar literacidades digitales para el estudio y aprendizaje de nuevas lenguas y culturas. Participar en blogs, foros de debate y colaboraciones virtuales. Los estudiantes empiezan su dominio para acceder, definir y manejar la información en un entorno digital multilingüe. Desarrollar proyectos digitales como el relato digital.

PROGRAMA

Unidad 1/Antes y ahora

Unidad 2/Prohibido prohibir

Unidad 3/Volver a empezar

Unidad 4/Momentos especiales

Unidad 5/Busque y compare

Unidad 6/Mensajes

Unidad 7/Mañana

Unidad 8/ Va y le dice...

ACTIVIDADES FORMATIVAS

Las tareas que el alumno debe completar en esta asignatura son las siguientes:

a) Asistir y participar en las clases de forma activa.

- Realizar en clase las actividades que se indiquen, trabajando en grupo o en parejas, y completando tareas escritas y orales.

b) Estudiar la materia cubierta en clase.



Universidad de Navarra

- Cuando el profesor lo requiera, preparar previamente en casa alguno de los ejercicios y actividades propuestas para el aula.

c) Participar fuera del aula en las actividades que se propongan periódicamente, según el calendario de la asignatura y las circunstancias.

- Actividades del CLUB DE ESPAÑOL DEL ILCE

d) Acudir a las tutorías establecidas.

EVALUACIÓN

La evaluación y las notas reflejan las actividades y materiales de instrucción del curso. Se evaluará al estudiante con base a los objetivos del curso y los siguientes componentes:

- Asistencia, participación en clase y en actividades ILCE 10%
 - Escenarios - 20% miércoles, 4 marzo y 23 de marzo 2026
- Tareas/Test - 10%
- Logros 1 - 20% - miércoles, 11 de febrero 2026
- Redacción - 10%
- Logros 2 - 30% - miércoles, 22 de abril 2026

Miércoles 25 de febrero - Patrón de Filosofía y Letras, no hay clase.

ADAPTACIONES

Los estudiantes que necesiten adaptaciones académicas deben **hablar con la coordinación de estudios de su centro**. Una vez se haya determinado que un estudiante necesita adaptaciones en sus cursos, este debe ponerse en contacto con el profesorado lo antes posible para fijar una reunión y establecer las adaptaciones que mejor encajen en cada caso. Estas reuniones tendrán lugar fuera del horario de clases para garantizar la confidencialidad de la información.

La decisión de informar de sus necesidades es un derecho de los estudiantes y una decisión personal. Se recomienda que los estudiantes informen de sus necesidades al comienzo del semestre, durante la primera semana. ILCE no concederá adaptaciones retroactivamente a aquellos estudiantes que no hayan informado previamente de sus necesidades.

CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA

El estudiante es responsable de notificar al instructor de su intención de presentarse a la convocatoria extraordinaria una semana después de la publicación de las actas.

Martes 6 de mayo 2026 a las 12.00 - aula 510 ISB

HORARIOS DE ATENCIÓN

Dra. Iranzu Peña Pascual (ipena@unav.es)

Despacho 430. Edificio Ismael Sánchez Bella

BIBLIOGRAFÍA

Corpas, J., Garmendia, A., & Soriano, C. S. E. (2021). Aula plus 3. Difusión.

"AULA PLUS 3. Curso de español (libro del alumno)". Editorial DIFUSIÓN. [Localízalo en la Biblioteca](#) - Formato en papel (no libro digital)



Universidad
de Navarra