Universidad de Navarra

Ética de la inteligencia artificial (Op FyL)

Guía docente 2026-27

PRESENTACIÓN

Breve descripción: Esta asignatura examina la inteligencia artificial no como un avance tecnológico, sino como hito que ocasiona un cambio de paradigma que transforma nuestras concepciones de conocimiento, agencia, realidad y humanidad. A través de una aproximación ética, ontológica, epistemológica y antropológica, se propone un análisis crítico de la IA, atendiendo tanto a los dilemas morales inmediatos como a los supuestos de fondo que la configuran.

- **Titulación**: Grado en Filosofía; Grado en Filosofía, Política y Economía; Grado en Historia; Grado en Lengua y Literatura Españolas
- **Módulo/Materia**:
- Grado en Historia: Módulo IV: Formación específica y complementaria; Materia 1: Formación específica y complementaria.
- Grado en Filosofía: Módulo V: Formación complementaria y Claves del mundo actual; Materia 1: Formación complementaria y especialización profesional.
- Grado en Filosofía, Política y Economía: Módulo IV: Formación complementaria; Materia 1. Formación específica complementaria
- Grado en Lengua y Literatura Españolas: Módulo V: Formación complementaria. Materia 1: Formación complementaria
- **ECTS**: 3
- **Curso, semestre**: 1º
- **Carácter**: Optativo
- **Profesorado**: Ester Rodríguez-Losada Torres, erodriguez-@unav.es
- **Idioma**: español
- **Aula, Horario**: aula 34, Edificio Central, martes de 8.00 a 10.00
- **Horario de atención a alumnos:** lunes de 13.00 a 14.00 en el seminario 1 de la planta baja del ICS, junto a DATAI, en el Edificio Ismael Sánchez Bella. Los alumnos deberán confirmar previamente la disponibilidad por mail.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE (Competencias)

Competencias Grado Filosofía

CB1 Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.

CB2 Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.

CB3 Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.

CB4 Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.

CB5 Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.

CG1 Organizar el conocimiento filosófico complejo de manera coherente en su interrelación con áreas especializadas dentro de la propia filosofía y con otras ciencias: naturales, humanas y sociales.

CG2 Poseer hábitos de pensamiento riguroso, capacidad de síntesis, orden y claridad, discusión razonada y reflexión crítica.

CG5 Mantener un compromiso ético y solidario en las tareas universitarias.

Competencias Grado en Historia

CB1 Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.

CB2 Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.

CB3 Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.

CB4 Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.

CB5 Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.

CG1 Conocer la estructura diacrónica general del pasado, y tener conciencia crítica de la relación entre los acontecimientos y procesos actuales y el pasado.

CG2 Comprender los antecedentes históricos, culturales o nacionales de los distintos pueblos y culturas.

CG3 Organizar la información y conocimientos históricos de manera coherente.

CG4 Utilizar apropiadamente las fuentes de información, recursos, métodos y terminología propios de la historia.

CG5 Interrelacionar el medio físico con las realidades políticas y sociales, valorando el papel del ser humano en la transformación del espacio.

CG6 Reconocer en las realidades históricas elementos útiles para afrontar retos de la sociedad actual.

CE1 Conocer la Historia en todas sus vertientes (política, económica, social, cultural), y los grandes procesos de cambio y continuidad de los períodos o épocas en que se viene secuenciando: Prehistoria, Antigua, Medieval, Moderna y Contemporánea.

CE2 Conocer la historia europea y del mundo occidental en una perspectiva comparada e integrada.

CE3 Conocer la historia hispana y del mundo hispánico.

CE4 Conocer el entorno geográfico, histórico, social, cultural y artístico más próximo.

CE5 Tener una perspectiva comparada de la historia local, nacional, propia y europea.

CE6 Usar las técnicas específicas necesarias para estudiar documentos originales históricos.

CE7 Conocer los temas y problemas del debate historiográfico de nuestros días.

CE9 Conocer de modo sistemático e integrado las manifestaciones artísticas, la teoría y el pensamiento estético.

CE10 Conocer el patrimonio cultural como recurso socioeconómico para el desarrollo sostenido de las sociedades contemporáneas.

CE15 Interpretar y elaborar información por medio de cartografía.

CE16 Organizar, manejar e interpretar información estadística en el ámbito geohistórico.

CE17 Conocer las claves culturales y del pensamiento a lo largo de la historia.

CE18 Conocer los principales períodos, movimientos y autores de la literatura universal occidental.

Competencias Grado en Filosofía, Política y Economía (PPE)

CG3 Comprender, analizar y evaluar de manera crítica los elementos configuradores del ser humano y de la sociedad actual en sus múltiples dimensiones: antropológica, histórica, cultural, política, social y económica.

CG4 Expresar conocimientos e ideas de manera oral y escrita, con rigor, orden y creatividad, que aborden cuestiones y retos de la coyuntura económica, política, social y cultural de nuestra sociedad.

CB1 Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio

CB2 Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio

CB3 Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética

CB4 Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado

CB5 Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía

CE1 Identificar y analizar los elementos más significativos que conforman las diferentes realidades sociales para interpretarlas desde un enfoque sistémico, que integre las áreas de conocimiento del Grado (filosofía, política y economía)

CE2 Valorar la complementariedad y la contribución particular de la filosofía, la política y la economía en la interpretación de la realidad social

CE3 Valorar y contrastar las distintas teorías políticas, económicas, o sociológicas que explican la organización particular de las sociedades contemporáneas.

CE4 Identificar cuestiones filosóficas de fondo implícitas en los debates abiertos actualmente en los ámbitos sociales de la cultura, la ciencia, la tecnología, la economía, el derecho, la política, y los medios de información y comunicación.

Grado en Lengua y Literatura Españolas

CB1 - Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.

CB2 - Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro d su área de estudio.

CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.

CB4 - Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.

CB5 - Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.

CEOP1 - Aplicar los conocimientos literarios para la escritura creativa.

CEOP2 - Aplicar el dominio de las estrategias fundamentales de la creación literaria en la escritura de textos originales.

CEOP3 - Utilizar adecuadamente distintos recursos retóricos y estilísticos para la creación de textos literarios.

CEOP4- Aplicar en contextos profesionales los conocimientos y destrezas lingüísticas, literarias o creativas.

CEOP8- Conocer los temas de estudio de la literatura de las lenguas clásicas y modernas, así como de la española e hispanoamericana.

PROGRAMA

Tema 1: Introducción a la Inteligencia Artificial

- ¿Qué es un algoritmo?
- ¿Qué es la IA?
- Breve historia de la IA: de Turing al aprendizaje automático.
- Tipos de IA (estrecha, general, generativa).

Tema 2: Fundamentos filosóficos de la IA

- Grandes paradigmas de comprensión del hombre. ¿Marca la IA un cambio de paradigma?
- Enfoque epistemológico: ¿Puede una IA conocer o entender? Correlación vs. causa. IA como técnica simbólica y estadística: ¿simulación o comprensión?
- Enfoque ontológico: ¿Qué tipo de entidad es un sistema inteligente? Natural vs. Artificial.
- Enfoque antropológico: ¿Qué dice la IA sobre lo humano? Dignidad humana vs. perfil de competencias. Cuidado y vulnerabilidad. Transhumanismo

Tema 3: Ética de la Inteligencia Artificial

- Introducción a la ética de la IA: preguntas fundamentales.
- Principales teorías éticas aplicadas: deontología, utilitarismo y ética de la virtud. IA centrada en el ser humano (HCAI).
- Acción humana y agencia moral
  - Análisis ético de la acción humana.
  - IA y autonomía moral: responsabilidad y agencia moral. ¿Es la eficiencia el valor último?

Tema 4: Principios para una ética en la IA y su operacionalización

- Justicia algorítmica
- Transparencia, explicabilidad y opacidad algorítmica.

- Privacidad, vigilancia y autonomía individual en la era digital.
- Responsabilidad y gobernanza de los sistemas
- Diseño ético, métricas, auditoría algorítmica y sistemas de evaluación ética.
- ¿Es la ética programable? Límites del enfoque técnico-normativo.

Tema 5: Impacto social y marcos regulatorios

- IA generativa: creación, autoría y verdad en tiempos de deepfakes.
- Impacto de la IA en el empleo: automatización, desempleo y precariedad.
- Ética de los sistemas de recomendación, redes sociales y economía de la atención.
- Educación en tiempos de IA
- Impacto de la IA en el cuidado sanitario
- Evolución histórica y marcos normativos

ACTIVIDADES FORMATIVAS

Primer semestre

Clases: 24 horas.

Examen parcial: 2 horas

Examen final: 2 horas

Estudio personal autónomo: 40 horas.

Tutoría:

Los alumnos podrán acudir a la tutoría previa cita con el profesor para resolver dudas que hayan podido surgir en relación a la asignatura.

EVALUACIÓN

CONVOCATORIA ORDINARIA

Actividades en clase: 10 %. A lo largo de la asignatura se realizarán cinco ejercicios.

Examen parcial (filtro): 70%

Examen final (comentario): 20 %.

Es obligatorio aprobar el parcial para poder presentarse al final.

CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA

Para los que suspendan la asignatura, la convocatoria extraordinaria tendrá lugar en junio.

HORARIOS DE ATENCIÓN

Prof. Dra. Ester Rodríguez-Losada Torres**.....(erodriguez-@unav.es)**

- Los alumnos podrán concertar un horario de tutoría enviando un mail a la profesora.

BIBLIOGRAFÍA Y RECURSOS

Universidad de Navarra

Bibliografía fundamental:

- Cortina Orts, Adela. *¿Ética o ideología de la inteligencia artificial? : el eclipse de la razón comunicativa en una sociedad tecnologizada*. Barcelona: Paidós, 2024. Localízalo en la Biblioteca
- López Fidalgo, J. (2027). *IA : desafíos y oportunidades*. Ediciones Palabra. Localízalo en la Biblioteca
- Villas Olmeda, Mónica, y Javier Camacho Ibáñez. *Manual de ética aplicada en inteligencia artificial*. Madrid: Anaya Multimedia, 2022. Localízalo en la Biblioteca
- Amos Usanos, R., Lumbreras Sancho, A., & Navarro Mendizábal, Í. A. (2026). *Ética de la inteligencia artificial*. Dykinson.

Bibliografía complementaria

- Allen, C., Smit, I., & Wallach, W. (2005). *Artificial morality: Top-down, bottom-up, and hybrid approaches*. *Ethics and Information Technology*, 7(3), 149–155. Localízalo aquí
- Amos Usanos, R., Lumbreras Sancho, A., & Navarro Mendizábal, Í. A. (2026). *Ética de la inteligencia artificial*. Dykinson. https://doi.org/10.14679/4908 Localízalo en la Biblioteca
- Anderson, M., & Anderson, S. L. (Eds.). (2011). *Machine Ethics*. Cambridge University Press. Localízalo en la Biblioteca
- Boden, M. A., & Pérez Parra, I. (1994). *Inteligencia artificial*. Madrid: Turner Publicaciones. Localízalo en la Biblioteca
- Bryson, J. J., Diamantis, M., & Grant, T. (2017). *Of, For, and By the People: The Legal Lacuna of Synthetic Persons*. *Artificial Intelligence and Law*, 25(3), 273–291. Localízalo aquí
- Coeckelbergh, M. (2020). *AI Ethics*. Cambridge: MIT Press. Localízalo en la Biblioteca
- Comisión Europea. Grupo de expertos de alto nivel sobre inteligencia artificial. (2019). *Directrices éticas para una IA fiable* (Ethics guidelines for trustworthy AI). Localízalo aquí
- Comisión Europea. EU Legislation in Progress. *AI Act. Proposal for a regulation of the European Parliament and of the Council laying down harmonised rules on artificial intelligence (artificial intelligence act) and amending certain Union legislative Acts*. Localízalo aquí
- Dreyfus, H. L. (1972). *What Computers Can't Do: The Limits of Artificial Intelligence*. Harper & Row. (Reeditado en 1992 como *What Computers Still Can't Do: A Critique of Artificial Reason*). Localízalo en la Biblioteca
- Escolá, R. (2020). *Ética para ingenieros* (2.ª ed., recurso electrónico). Pamplona: EUNSA Ediciones Universidad de Navarra. Localízalo en la Biblioteca
- Floridi, L. (2014). *The Fourth Revolution: How the Infosphere is Reshaping Human Reality*. Oxford: Oxford University Press. Localízalo en la Biblioteca
- Génova, G., Moreno, V., & González, M. R. (2022). *A Lesson from AI: Ethics Is Not an Imitation Game*. *IEEE Technology and Society Magazine*, 41(1), 75–81. Localízalo en la Biblioteca
- Génova, G., Moreno, V., & González, M. R. (2023). *Machine Ethics: Do Androids Dream of Being Good People? Science and Engineering Ethics*, 29, 10. Localízalo en la Biblioteca
- González, A. M. (2025). *Gramática de la vida moral: curso de ética*. Pamplona: EUNSA Ediciones Universidad de Navarra. Localízalo en la Biblioteca
- Latorre, J. I. (2019). *Ética para máquinas*. Barcelona: Ariel. Localízalo en la Biblioteca
- Liao, S. M. (Ed.). (2020). *Ethics of Artificial Intelligence*. New York: Oxford University Press. Localízalo en la Biblioteca
- Millán-Puelles, A. (1997). *El interés por la verdad*. Madrid: Rialp. Localízalo en la Biblioteca
- Mitchell, M., & Rodríguez Tapia, M. L. (2024). *Inteligencia artificial: guía para seres pensantes*. Madrid: Capitán Swing. Localízalo en la Biblioteca

- Montoya-Camacho, J. M. & Gimenez-Amaya, J. M. (2024). *Corporalidad, tecnología y deseo de salvación. Apuntes para una antropología de la vulnerabilidad*. Dykinson. Localízalo en la Biblioteca
- Rodríguez Luño, Á., & Bellocq Montano, A. (2014). *Ética general* (7.ª ed. renovada). Pamplona: EUNSA. Localízalo en la Biblioteca
- Spaemann, R., Alvira, R., Innerarity, D., & Olmo, J. (1989). *Lo natural y lo racional : ensayos de antropología*. Rialp. Localízalo en la Biblioteca
- Waldrop, M. M. (1987). *A Question of Responsibility*. *AI Magazine*, 8(1), 28–39. Localízalo en la Biblioteca
- Wallach, W., & Allen, C. (2009). *Moral Machines: Teaching Robots Right from Wrong* . New York: Oxford University Press. Localízalo en la Biblioteca

Recursos complementarios

Casos de estudio de *AI Now Institute*, *Partnership on AI*, *IEEE Ethically Aligned Design*