Universidad de Navarra

CORE-Ética Interfacultativa (Área Ciencias Sociales), 2º Sem, grupo B

Guía docente 2026-27

PRESENTACIÓN

Esta asignatura forma parte del Core Curriculum de la Universidad de Navarra

Ética, Interario Interfacultativo (Segundo semestre)

Nombre: Ética

Carácter: Obligatoria

Curso: 2º de los Grados de las Facultades de Económicas, Gestión Aplicada, Arquitectura, y Educación y Psicología.

Duración: 2º Semestre

Créditos: 3 ECTS

Profesor responsable de la asignatura: José María Torralba

Departamento responsable: Instituto Core Curriculum

Tipo de asignatura: Obligatoria

Idioma en que se imparte: Castellano.

Horario: Lunes, 12.00-13.45 h

Aula: Edificio Amigos, planta 1, Seminario104

Módulo y materia:

- Arquitectura: Módulo 3: Proyectual; Materia 4: Core Currículum
- Magisterio Infantil y Primaria: Módulo: Formación Básica; Materia: Formación humana y valores profesionales
- Pedagogía: Fundamentos Pedagógicos; Materia: Formación humana y valores profesionales
- Gestión Aplicada/Applied Management: Módulo 5: Core Currículum; Materia 5.1: Formación transversal
- Grado en ADE: Módulo 4: Contexto Humanístico; Materia 4.1: Core Curriculum
- Grado en ECO: Módulo 4: Contexto Humanístico; Materia 4.1: Core Curriculum

RESULTADOS DE APRENDIZAJE (Competencias)

Grados en Administración y Dirección de Empresas y en Económicas

Observaciones

CECC1

ES: Conocer grandes obras de la literatura, del arte, de la ciencia, y, en general, del pensamiento humano

EN: To know major works of literature, art, science, and, in general, of human thought.

CECC2

ES: Conocer los aspectos básicos del cristianismo y su relación con la cultura y el pensamiento actual

EN: To understand the basic aspects of Christianity and its relationship with contemporary culture and thought.

CECC3

ES: Argumentar correctamente, de manera oral y por escrito, el propio punto de vista sobre cuestiones transversales a los diferentes grados como la ecología, la ciudadanía, la familia, la paz, el sufrimiento, las desigualdades sociales, la racionalidad del mundo, o el respecto a la diferencia

EN: To correctly argue, both orally and in writing, one's own point of view on cross-cutting issues relevant to different degrees, such as ecology, citizenship, family, peace, suffering, social inequalities, the rationality of the world, or respect for diversity.

Básicas y generales:

CG2

ES: Identificar, integrar y utilizar los conocimientos adquiridos en el argumento, discusión o resolución de problemas relevantes para lo económico y/o empresarial.

EN: Identify, integrate, and use acquired knowledge in argumentation, discussion, or problem-solving relevant to the economic and/or business fields.

CB2

ES: Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio

EN: Students can apply their knowledge to their work or vocation in a professional way and have the competences usually demonstrated through the elaboration and defense of arguments and problem-solving within their field of study.

Transversales

CT1

ES: Comprender que es propio del espíritu universitario afrontar de manera crítica y reflexiva el estudio de la propia disciplina en su conexión con el resto de los saberes.

EN: To understand that the university spirit typically involves taking a critical and reflective approach to the study of the chosen discipline in its connection with other knowledge areas.

CT2

ES: Identificar las cuestiones más relevantes de la existencia humana presentes en las grandes creaciones religiosas, humanísticas y científicas y adoptar una postura personal razonada frente a ellas.

EN: To identify the most relevant issues in human existence present in major religious, humanistic and scientific creations and adopt a reasoned stance to them.

CT3

ES: Descubrir y enjuiciar los presupuestos antropológicos y las repercusiones éticas de la propia disciplina.

EN: Identify and assess the anthropological assumptions and ethical implications of one's own discipline.

Competencias exclusivas de Económicas

Específicas

CE4

ES: Comprender la dimensión ética de la práctica profesional en la economía y/o la empresa

EN: To understand the ethical dimension of professional practice in the economy and/or the company

Grados en Magisterio Educación Infantil y Primaria

CG 2 -Ser capaz de aplicar los conocimientos adquiridos y de resolver problemas teóricos y prácticos de la realidad educativa

CB1 - Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio

CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.

CE13 - Analizar e incorporar de forma crítica las cuestiones más relevantes de la sociedad actual que afectan a la educación familiar y escolar: impacto social y educativo de los lenguajes audiovisuales y de las pantallas; cambios en las relaciones de género e intergeneracionales; multiculturalidad e interculturalidad; discriminación e inclusión social y desarrollo sostenible

CE61 - Participar en la actividad docente y aprender a saber hacer, actuando y reflexionando desde la práctica blemas y soluciones en el ámbito de la Pedagogía

CE2 - Conocer las características de estos estudiantes, así como las características de sus contextos motivacionales y sociales. el ámbito de la Pedagogía.

CE15 - Conocer y abordar situaciones escolares en contextos multiculturales.

CE18 - Participar en la definición del proyecto educativo y en la actividad general del centro atendiendo a criterios de gestión de calidad.

CE23 - Analizar e incorporar de forma crítica las cuestiones más relevantes de la sociedad actual que afectan a la educación familiar y escolar: impacto social y educativo de los lenguajes audiovisuales y de las pantallas; cambios en las relaciones de género e intergeneracionales; multiculturalidad e interculturalidad; discriminación e inclusión social y desarrollo sostenible.

CE36 - Conocer el hecho religioso a lo largo de la historia y su relación con la cultura pan> el ámbito de la Pedagogía

Grado en Pedagogía

CG1 - Que los estudiantes hayan adquirido conocimientos avanzados y demostrado una comprensión de los aspectos teóricos y prácticos y de la metodología de trabajo de la Pedagogía con una profundidad que llegue hasta la vanguardia del conocimiento.

CG3 - Que los estudiantes tengan capacidad de recopilar e interpretar datos e informaciones sobre los que fundamentar sus conclusiones incluyendo, cuando sea preciso y pertinente, la reflexión sobre asuntos de índole social, científica o ética en el ámbito de la Pedagogía

CG5 - Que los estudiantes sepan comunicar a todo tipo de audiencias (especializadas o no) de manera clara y precisa, conocimientos, metodologías, ideas, problemas y soluciones en el ámbito de la Pedagogía

CB1 - Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio

CB2 - Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio

CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética

CB4 - Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado

CB5 - Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía

CE6 - Conocer las bases del desarrollo humano (teóricas, evolutivas y socioculturales).

CE8 -Conocer los principios y fundamentos de atención a la diversidad en educación, prestando especial atención a los principios de Igualdad entre hombres y mujeres, Igualdad de oportunidades, no discriminación y accesibilidad universal de las personas con discapacidad.

Grado en Psicología

CG3 - Enfocar los problemas personales y sociales con espíritu crítico

CG4 - Reconocer y respetar la diversidad cultural, étnica, religiosa, etc., como parte de la dignidad humana; evitando prejuicios y discriminaciones

CG5 - Establecer relaciones interpersonales satisfactorias con iniciativa, actitud de escucha y compromiso ético

CB2 - Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio

CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética

CE10 - Comprender las aproximaciones a la naturaleza del ser humano desde otras ciencias como la Filosofía, la Antropología y la Sociología, reconociendo la diversidad de enfoques y metodologías y valorando las aportaciones de cada una de ellas.

Grado en Gestión Aplicada

- RA6 Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.
- RA12 Generar entornos de trabajo fundados en la confianza, honradez, lealtad, compromiso y respeto, observando el principio de confidencialidad por razón del ejercicio profesional.
- RA8 Comprender que es propio del espíritu universitario afrontar de manera crítica y reflexiva el estudio de la propia disciplina en su conexión con el resto de los saberes.
- RA9 Identificar las cuestiones más relevantes de la existencia humana presentes en las grandes creaciones religiosas, humanísticas y científicas y adoptar una postura personal razonada frente a ellas.
- RA10 Descubrir y enjuiciar los presupuestos antropológicos y las repercusiones éticas de la propia disciplina.

Grado en Arquitectura

CB03 Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.

CT01 Comprender que es propio del espíritu universitario afrontar de manera crítica y reflexiva el estudio de la propia disciplina en su conexión con el resto de los saberes.

CT02 Identificar las cuestiones más relevantes de la existencia humana presentes en las grandes creaciones religiosas, humanísticas y científicas y adoptar una postura personal razonada frente a ellas.

CT03 Descubrir y enjuiciar los presupuestos antropológicos y las repercusiones éticas de la propia disciplina.

CE64 Analizar y reflexionar sobre los componentes de la personalidad humana (biológico, afectivo, psíquico, espiritual) y su relación con la arquitectura.

CE65 Analizar la importancia que las relaciones humanas, los entornos profesionales y los valores éticos tienen en el mundo de la arquitectura.

CE66 Conocer los elementos configuradores de la sociedad actual que interactúan en el campo de la arquitectura.

PROGRAMA

El programa de la asignatura consiste en la lectura y comentario en las clases de seminario de las siguientes obras:

Aristóteles, *Ética a Nicómaco*, trad. Julio Pallí, Gredos, Madrid, 2010. (Libros VIII y IX).

Camus, A., El extranjero, tr. José Ángel Valente, Alianza, Madrid, 2012.

Ginzburg, N., *Las pequeñas virtudes*, trad. Celia Filipetto, El acantilado, Barcelona, 2009 (Capítulos "Los zapatos rotos", "El hijo del hombre", "Silencio", "Las relaciones humanas", "Las pequeñas virtudes").

Homero, *Odisea*, trad. José Luis Calvo, Cátedra, Madrid, 2006.

Ortega y Gasset, J., "La rebelión de las masas" en Ortega y Gasset, J., *La rebelión de las masas*, Alianza, Madrid, 2014 (Capítulos I, IV-XII).

Platón, *Apología de Sócrates*, trad. Alejandro Vigo, Santiago de Chile, 2001.

de Saint-Exupéry, A., *El principito*, trad. Bonifacio del Carril, Salamandra, Barcelona, 2008.

San Agustín, Confesiones, trad. Primitivo Tineo, Ciudad Nueva. Madrid. 2003.

Shakespeare, W., *Macbeth*, trad. Manuel Ángel Conejero, Cátedra, Madrid, 1987.

ACTIVIDADES FORMATIVAS

DISTRIBUCIÓN DEL TIEMPO

21 h.: seminario (28 sesiones de 45 m.)

60 h.: lectura de los libros del programa

4 h.: Redacción de las respuestas breves

0,5 h.: Comentario de los ensayos con el profesor

TOTAL: **90 horas** de trabajo

ACTIVIDADES FORMATIVAS

- Lectura de los libros

- Redacción de los ensayos y preguntas

- Entrevistas con el profesor

- Discusión y comentario de los textos en clase

- Sesiones de método: Para los alumnos que cursan las asignaturas del itinerario interfacultativo se he diseñado un programa complementario de sesiones de método. Se trata de una jornada de una mañana de duración en las que se explicarán de modo teórico-práctico diversas cuestiones útiles para la asignatura. La participación con aprovechamiento se valorará con hasta 0,5 puntos extra sobre la nota final de la asignatura. La información (contenidos, fechas y horario) de la sesiones está disponible en: https://unav.blackboard.com/webapps/blackboard/execute/content/blankPage?cmd=view&content_id=_2992777_1&course_id=_53565_1

EVALUACIÓN

CONVOCATORIA ORDINARIA

La evaluación de la asignatura anual (primer y segundo semestre) se realizará de la siguiente manera:

En el primer semestre:

Se obtendrán 5 de los 10 puntos de la nota final de la asignatura.

En el segundo semestre:

Se obtendrán los otros 5 de los 10 puntos de la nota final de la asignatura.

La evaluación del segundo semestre se realizará de la siguiente manera:

1. Participación activa en las clases: 4 puntos, desglosados del siguiente modo.

1.1. Se realizará un breve control de lectura de cada libro (2 puntos si se hacen todos correctamente).

1.2. Participación en el foro de cada libro, respondiendo las preguntas planteadas (0,5-1 puntos en total). Estas respuestas se emplearán para el desarrollo de las clases.

1.3. Se valorará la participación en forma de preguntas y comentarios que demuestren que se ha reflexionado sobre las lecturas (1-1,5 puntos). En el área interna hay una rúbrica con indicaciones concretas sobre cómo se evalúa la participación.

2. Redacción, durante una de las clases, de un ensayo argumentativo (tipo *paper*) de unas 1.000-1.500 palabras. Se realizará durante la primera mitad del semestre, el día fijado en el calendario de la asignatura, sobre uno de los temas que se propondrán ese día (2 puntos). A esa clase se podrán traer todos los libros leídos y las notas que se hayan tomado durante las lecturas y las clases (en papel, no en dispositivos electrónicos). En el área interna hay una rúbrica con indicaciones sobre cómo se evalúa. Una vez corregido, el profesor se reunirá con cada estudiante para devolverle el ensayo y comentarlo (puntos fuertes y aspectos a mejorar).

3. Redacción, en la última clase del semestre, de un segundo ensayo argumentativo (tipo *paper*) de 1.000-1.500 palabras, sobre uno de los temas que se propondrán ese día (4 puntos). A esa clase se podrán traer todos los libros leídos y las notas que se hayan tomado durante las lecturas y las clases (en papel, no en dispositivos electrónicos). En el área interna hay una rúbrica con indicaciones sobre cómo se evalúa. Una vez corregido, el profesor se reunirá con cada estudiante para devolverle el ensayo y comentar el resultado, además de hacer una valoración general del aprendizaje durante el semestre..

4. En la nota de los dos ensayos se seguirá el principio de "calificación progresiva".

En principio, en la calificación de los apartados 3 y 4 se usará la "calificación progresiva": la nota que contará para los 6 puntos de estos apartados será la del ensayo final. Puesto que la capacidad de redactar ensayos se va desarrollando a lo largo del semestre, lo habitual es que en el primer ensayo se obtengan calificaciones inferiores a las del segundo ensayo. Y este último ensayo es el que mejor puede reflejar el aprendizaje alcanzado en la asignatura.

En el improbable caso de que la aplicación de la "calificación progresiva" perjudicara la nota final del alumno, se mantendría la media aritmética ponderada (2+4 puntos).

5. Participación con aprovechamiento en las sesiones complementarias de método (0,5 puntos extra):

www.unav.edu/sesiones-de-metodo/itinerario-interfacultativo

En el curso 23/24 estas sesiones se celebrarán los sábados 13 de enero y 3 de febrero. Se puede elegir cualquiera de los dos días para asistir.

6. Sobre el plagio. Cometer plagio, en cualquiera de sus formas, supondrá suspender directamente la convocatoria ordinaria y tener que realizar un nuevo ensayo en la convocatoria extraordinaria. En el apartado de contenidos hay información más detallada sobre qué es el plagio. En la redacción de los ensayos se deberá citar adecuadamente y usar sólo las notas que cada uno haya ido tomando durante la lectura de los libros y las clases de seminario.

Calificación final de la asignatura (mayo)

La nota final de la asignatura (en mayo) será la suma de las calificaciones del primer y el segundo semestre, con la condición de haber aprobado cada semestre por separado. Si no, será necesario volver a examinarse del semestre suspendido.

CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA

Quienes no hayan aprobado la asignatura en la convocatoria ordinaria, deberán examinarse de la parte del curso que no hayan superado (primer semestre o segundo, o los dos). El primer semestre se evaluará mediante un examen. La evaluación del segundo semestre en junio consistirá en la redacción de un nuevo ensayo. Además, si el alumno lo desea, podrá realizar un control de lectura de cada uno de los libros y responder a algunas preguntas de reflexión sobre los libros que sustituya el trabajo de comentario en clase (si no realizan estos nuevos controles de lectura o las preguntas, se mantendrá la nota obtenida a lo largo del semestre en esos dos aspectos).

SOBRE EL PLAGIO

En caso de plagio en la entrega de trabajos y otras irregularidades como copiar en los exámenes, se sancionará de acuerdo con la normativa.

El plagio consiste en “presentar el trabajo o las ideas de otra persona como propias, con o sin su consentimiento, al incluirlas en tu trabajo sin el debido reconocimiento. Esto se aplica a cualquier tipo de material—impreso, digital, inédito o generado por inteligencia artificial.” (University of Oxford, s.f.).

Para más información sobre formas específicas de plagio, como la copia literal, la paráfrasis sin cita, la colusión, la referencia inexacta y el autoplagio, consulta la guía sobre habilidades académicas de la Universidad de Oxford:https://www.ox.ac.uk/students/academic/guidance/skills/plagiarism.

Nota sobre el uso de IA: el contenido generado por inteligencia artificial no debe citarse como autor. En esos casos, deben citarse las fuentes originales en que se basa el contenido generado por IA, no la herramienta de IA en sí. En caso contrario, el uso de texto generado por IA sin reconocimiento adecuado también se considera plagio

Referencia

University of Oxford. (s. f.). Plagiarism. En Academic Skills. Recuperado el 10 de junio de 2025, de https://www.ox.ac.uk/students/academic/guidance/skills/plagiarism uefap.org

HORARIOS DE ATENCIÓN

Dr, José María Torralba (jmtorralba@unav.es)

- Despacho 2210 Edificio Ismael Sánchez Bella. Planta 2,
- Horario de tutoría: Miércoles, de 16 a 19 h. Y en cualquier otro momento, concertándolo por correo-e. Se ruega que se confirme antes por correo-e.

BIBLIOGRAFÍA Y RECURSOS

1. Bibliografía básica (de lectura obligatoria)

Aristóteles, *Ética a Nicómaco*, trad. Julio Pallí, Gredos, Madrid, 2010. (VIII y IX). Localízalo en la Biblioteca

Camus, A., *El extranjero*, tr. José Ángel Valente, Alianza, Madrid, 2012. Localízalo en la Biblioteca impreso Localízalo en la Biblioteca electrónico

Universidad de Navarra

Ginzburg, N., *Las pequeñas virtudes*, trad. Celia Filipetto, El acantilado, Barcelona, 2009. Localízalo en la Biblioteca

Homero, *Odisea*, trad. José Luis Calvo, Cátedra, Madrid, 2006. Localízalo en la Biblioteca

Ortega y Gasset, J., "La rebelión de las masas" en Ortega y Gasset, J., *La rebelión de las masas*, Alianza, Madrid, 2014. Localízalo en la Biblioteca

Platón, *Apología de Sócrates*, trad. anotada con introducción y análisis de Alejandro Vigo, Santiago de Chile, 3ra. edición corregida y ampliada, 2001. Localízalo en la Biblioteca

San Agustín, *Confesiones*, trad. Primitivo Tineo, Ciudad Nueva, Madrid. 2003. Localízalo en la Biblioteca

de Saint-Exupéry, A., *El principito*, trad. Bonifacio del Carril, Salamandra, Barcelona, 2008. Localízalo en la Biblioteca

Shakespeare, W., *Macbeth*, trad. Manuel Ángel Conejero, Cátedra, Madrid, 1987. Localízalo en la Biblioteca

2. Bibliografía complementaria y de consulta

a) Sobre el método de los seminarios de grandes libros:

Shared Inqury Handbook, The Great Books Foundation, Chicago, IL, 2014. [Hay traducción al español en el área interna]. Localízalo en la Biblioteca

Adler, M. - van Doren, Ch., *Cómo leer un libro. Una guía clásica para mejorar la lectura*, Debate, Madrid, 1996. Localízalo en la Biblioteca

Graff, G. - Birkenstein, C., *They Say/I Say: The Moves That Matter in Academic Writing*, Norton, 2014. Localízalo en la Biblioteca

Torralba, José María, *Una educación liberal. Elogio de los grandes libros*, Encuentro, Madrid, 2022. Localízalo en la Biblioteca

b) Sobre los libros:

Web con recursos para estudiantes sobre *Macbeth*.

Web con recursos para estudiantes sobre las *Confesiones*.

The Journey of a Restless Heart. A College Student's Guide to Augustine's Confessions, authored by Students of the Honors Interdisciplinary Humanities Seminar, Villanova University, Fall 2013.

App sobre las Confesiones (Villanova University).

Calvo, J. L., "Introdución", en Homero, *Odisea*, trad. José Luis Calvo, Cátedra, Madrid, 2006. Localízalo en la Biblioteca

Calvo Martínez, T., "La concepción aristotélica de la amistad", en *Bilarte. Revista cuatrimestral de* humanidades, 30 (2003), pp. 29-40.

Vigo, A., "Introducción" en Platón, *Apología de Sócrates*, trad. anotada con introducción y análisis de Alejandro Vigo, Santiago de Chile, 3ra. edición corregida y ampliada, 2001. Localízalo en la Biblioteca

Gómez López, J., "Introducción", en Huxley, A., *Un mundo feliz*, tr. Jesús Isaías Gómez López, Cátedra, Madrid, 2013. (Selección).