Universidad de Navarra

Ética profesional (MtDA)

Guía docente 2025-26

PRESENTACIÓN

Breve descripción:

La materia Ética profesional instruye al alumno sobre las implicaciones éticas que aparecen en el ejercicio de la arquitectura, con el objeto de que adquiera conciencia del impacto que tiene su actividad en el desarrollo de la sociedad actual. Para ello, se dará una base sólida sobre la ética y sus implicaciones en todo orden, para luego abordar la relevancia del juicio ético en la práctica profesional de la arquitectura. Se tratarán los siguientes contenidos:

- El significado de la ética: qué es, su finalidad, su relación con la conciencia, la verdad, el bien y la libertad.
- Ética en la toma de decisiones ante la propia vida y el ejercicio profesional
- La responsabilidad social de la profesión en la búsqueda del bien común y en la mejora de las condiciones de vida.
- La responsabilidad ética ante las necesidades sociales: la vivienda, el urbanismo sostenible, la economía, la eficiencia energética, y la defensa del paisaje.

De esta forma el alumno adquirirá los criterios de actuación que le permitan afrontar el diseño arquitectónico y el ejercicio profesional desde una posición ética.

- **Titulación**: Máster Universitario en Teoría y Diseño Arquitectónico
- **Módulo:** Módulo 1. Formación General / Ética profesional
- **Materia**: Ética profesional
- **Departamento:** Teoría, Proyecto y Urbanismo
- **ECTS**: 2
- **Semestre**: 2
- **Curso académico:** 2025/2026
- **Carácter**: Obligatorio
- **Profesor**: María José Zegers
- **Idioma**: español
- **Calendario:** del 23 al 26 de marzo
- **Aula**: Atelier

RESULTADOS DE APRENDIZAJE (Competencias)

GENERALES

CG1 - Elaborar y exponer, a un nivel avanzado, ideas, argumentos y reflexiones en el ámbito ético en relación con el análisis y la crítica de la arquitectura.

BÁSICAS

CB6 - Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación.

Universidad de Navarra

CB7 - Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio.

CB8 - Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios.

CB9 - Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades.

CB10 - Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.

ESPECÍFICAS

CE1 - Identificar y conocer, a un nivel superior, los protocolos de actuación que permitan afrontar la propia vida y la práctica profesional desde una posición ética y deontológicamente responsable.

PROGRAMA

CLASES DURANTE MES DE MARZO

-Lunes 23, 9.30 a 11.30 y 15.30 a 18.30: **Moralidad de la acción humana:** El ser humano como sujeto de acción moral / Historia: principales posturas éticas: Aristóteles, Agustín, Tomás de Aquino, Kant, Hume / Bien, mal, felicidad (video felicidad) / Tarea: ver "Hannah Arendt".

-Martes 24, 9.30 a 13.30 y 15.30 a 18.30: **Carácter moral de la persona:** Temperamento + hábitos / Configuración del carácter moral mediante la virtud (video choice) / Coger riendas de la vida Tarea: ver "Hasta el último hombre"

-Miércoles 25, 9.30 a 11.00: **Einchmann vs Doss (actividad evaluable en clase)**

-Jueves 26, 15.30 a 18.30: **Dignidad humana:** valor intrínseco y valor instrumental. **Belleza y responsabilidad civil de la arquitectura.**

CLASES DURANTE MES DE MAYO

-Martes 5 am, 9.30 a 13.30 : **Conciencia y verdad** Ver Jurado nº 2

-Martes 5 pm, 15.30 a 18.30 : **Comentar película (actividad evaluable en clase de película).**

-Miércoles 6 am 9.30 a 13.30: **Acción moral:** Objeto, fin y circunstancias.

-Miércoles 6 pm, 15.30 a 18.30 : **Análisis de casos (actividad evaluable en clase).**

-Jueves 7 am, 9.30 a 13.30: **Dimensión ética arquitectura:** aspectos sociales, sostenibles, **evaluación individual**

-Jueves 7 pm, 15.30 a 18.30: **Evaluación caso final individual.**

Universidad de Navarra

ACTIVIDADES FORMATIVAS

ACTIVIDAD FORMATIVA	Horas	Presencialidad
Clases presenciales teóricas	15	100%
Casos prácticos: preparación individual, elaboración en equipo, debate y discusión en clase dirigidos por el profesor	25	60%
Tutorías	5	100%
Estudio y trabajo personal	5	0%

EVALUACIÓN

- Trabajo películas en clase: 50 %
- Trabajo casos: 25 %
- Caso final individual: 25 %

SISTEMA DE EVALUACIÓN	Ponderación mínima	Ponderación máxima	Ponderación Final
SE1 Trabajos casos	10	25	15%
SE2 Trabajo individual	10	25	25%
SE3 Asistencia y participación en clase	50	80	60%

HORARIOS DE ATENCIÓN

Se puede agendar una hora por email con la Profesora Dra. María José Zegers (mzegers@unav.es)

· Mesa de trabajo módulo C, Dpto. TPU, Escuela de Arquitectura

BIBLIOGRAFÍA

Bibliografía Obligatoria

- Cruz Prados, Alfredo. *El sentido de la moral. Saber querer lo que de verdad se quiere.* Pamplona. Eunsa, 2022. Localízalo en la Biblioteca

Otros libros de interés

- Papa Francisco, *Carta Encíclica Laudato Si*, 24 de mayo de 2015. Localízalo en la Biblioteca

- Papanek, V., Diseñar para el mundo real. Ecología humana y cambio social. Pol·len edicions, Barcelona, 2014. Localízalo en la Biblioteca

Recursos en internet:

· Instituto Empresa y Humanismo: https://www.unav.edu/web/instituto-empresa-y-humanismo

· Objetivos de Desarrollo Sostenible: https://www.un.org/sustainabledevelopment/es/

· Pacto Mundial de Naciones Unidas: https://www.pactomundial.org