



PRESENTACIÓN

Breve descripción: En esta asignatura se pretenden explicar los rudimentos de la Ética (nociones básicas y principios fundamentales), de forma que cada estudiante cuente en adelante con un contexto de referencia, y pueda aplicar esos principios a las circunstancias concretas de su vida profesional y personal. Esta asignatura pertenece al *Core Curriculum* de la Universidad (<http://www.unav.edu/web/core-curriculum/inicio>).

- **Título:** Ética
- **Módulo/Materia:** Módulo I: La Historia y las Ciencias Humanas. Materia 3: Antropología y Ética
- **ECTS:** 6
- **Curso, semestre:** 2º curso, anual
- **Carácter:** Obligatoria
- **Profesor:** Vojtěch Kolomý
- **Idioma:** Castellano
- **Horario:** Miércoles 15:30 a 17:30
- **Aula:** AMI-S1-AulaB2

COMPETENCIAS

BÁSICAS Y GENERALES

CG1 - Poseer un conocimiento general de la disciplina y la metodología jurídicas que permita el ejercicio de actividades de carácter profesional en el ámbito del Derecho o la adquisición de los títulos complementarios exigidos por la ley para determinadas actividades profesionales.

CG4 - Relacionar el Derecho con otras disciplinas no jurídicas con las que guarda relación, y adquirir así una visión comprensiva e integrada de la sociedad actual y de sus problemas más relevantes.

CG5 - Poseer una formación en los valores propios de una sociedad democrática fundamentada en el respeto a la dignidad de la persona y la promoción y defensa de los derechos humanos.

CB1 - Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.

CB2 - Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.



Universidad de Navarra

CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.

CB4 - Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.

CB5 - Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.

ESPECÍFICAS

CE4 - Conocer los fundamentos culturales, antropológicos y éticos de la persona humana.

CE5 - Conocer los principios fundamentales de la Filosofía del Derecho y los valores éticos propios de las profesiones jurídicas.

PROGRAMA

1. Cuestiones preliminares: Misión de la universidad y el lugar de la asignatura de Ética en el curriculum
2. La ética como filosofía: Qué es la ética, Relativismo moral
3. La felicidad y la moralidad: La fundamentación de la ética y los bienes humanos
4. La dignidad humana
5. La acción humana
6. Concepciones éticas alternativas: el consecuencialismo y la ética de Kant
7. Las virtudes
8. El problema del mal
9. La conciencia moral
10. Cuestiones éticas actuales

ACTIVIDADES FORMATIVAS

(Para 6 ECTS 150 horas)

1. Clases presenciales teóricas: 60 horas

Clases expositivas (utilización de pizarra, ordenador, proyector, vídeos). Se valora la asistencia y, especialmente, la participación.

2. Lecturas y trabajos complementarios a las clases presenciales: 40 horas

Lectura y comentario personal del material proporcionado por el profesor.

3. Estudio personal y tutorías: 46 horas

Estudio personal basado en las diferentes fuentes de información. Entrevistas con el profesor para orientación académica y personal del alumno. Consulta de cuestiones referentes a las clases teóricas, trabajos complementarios y lecturas.

4. Evaluación: 4 horas



Universidad de Navarra

Realización de un examen parcial y de un examen final para verificar la asimilación del contenido de la asignatura.

EVALUACIÓN

CONVOCATORIA ORDINARIA

La asignatura será evaluada del siguiente modo:

- **Actividades semanales (lecturas y comentarios): 30%**
- **Examen: 70%:** *al acabar el primer semestre, habrá un primer examen parcial liberatorio. Si se libera el examen (es decir, si se obtiene una nota igual o superior a 5), se guardará la nota para que haga media con el examen final (que será únicamente del segundo parcial). Al acabar el segundo semestre, tendrá lugar el examen final de la asignatura (consultar la fecha y lugar en la página web del Instituto Core Curriculum)*
- Se tendrá en cuenta **participación activa en clase**

Para aprobar la asignatura es necesario tener de promedio total un mínimo de 5.

Fecha del examen final:

Fecha: 24/04/2024

Horario: 15.30 a 17.30 h

Aula: FCOM-P0-AULA03

CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA

- *Examen (correspondiente a la materia de los dos semestres): 100%*
- *Fecha, lugar y hora: 10/06/2024, 12 a 14 h, Aula: AMI-P0-Aula12*

HORARIOS DE ATENCIÓN

Previa cita por correo electrónico: vkolomy@unav.es

Lugar: Despacho 2341 del Departamento de Filosofía (2ª planta edificio Ismael Sánchez Bella)

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

Esta bibliografía es informativa y de consulta. Puede ayudar a profundizar sobre aspectos concretos de lo tratado en las clases correspondientes.

- Gómez-Lobo, Alfonso: Los bienes humanos. Ética de la ley natural, Mediterráneo, Santiago de Chile, 2006. [Localízalo en la Biblioteca](#)



Universidad de Navarra

- Pieper, Josef: *Las virtudes fundamentales*, Rialp, Madrid, 1985. [Localízalo en la Biblioteca](#)
- Rodríguez Duplá, L., *Ética*, BAC, Madrid 2011. [Localízalo en la Biblioteca](#)
- Rodríguez Luño, Ángel: *Ética General*, Eunsa, Pamplona, 2001. [Localízalo en la Biblioteca](#)
- Sánchez Migallón, Sergio: *Ética*, Eunsa, Pamplona, 2015. [Localízalo en la Biblioteca](#)
- Spaemann, Robert: *Ética: cuestiones fundamentales*, Eunsa, Pamplona, 1989. [Localízalo en la Biblioteca](#)