Universidad de Navarra

CORE-Ética II (Gr. Arquitectura) (2º sem)

Guía docente 2026-27

PRESENTACIÓN

Breve descripción: el contenido de esta asignatura es la ética general enfocada tanto desde la dimensión del actuar humano como de las implicaciones que tiene para la Arquitectura.

- **Titulación**: Arquitectura
- **Carácter**: Básica
- **ECTS**: 3
- **Curso y semestre**: 2º curso. Semestral.
- **Idioma**: Castellano
- **Título**: Ética
- **Módulo:** Proyectual. **Materia:** Core Currículum
- **Profesor responsable de la asignatura**: María José Zegers
- **Horario**: Lunes, de 12,00 a 13,45 h.
- **Aula**: Aula 3, Arquitectura.

Esta asignatura forma parte del Core Curriculum de la Universidad de Navarra

RESULTADOS DE APRENDIZAJE (Competencias)

BÁSICAS	
CB03	Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.
TRANSVERSALES	
CT01	Comprender que es propio del espíritu universitario afrontar de manera crítica y reflexiva el estudio de la propia disciplina en su conexión con el resto de los saberes.
CT02	Identificar las cuestiones más relevantes de la existencia humana presentes en las grandes creaciones religiosas, humanísticas y científicas y adoptar una postura personal razonada frente a ellas.

CT03	Descubrir y enjuiciar los presupuestos antropológicos y las repercusiones éticas de la propia disciplina.
OPTATIVAS	
CEOP3	Argumentar correctamente, el propio punto de vista sobre cuestiones transversales a los diferentes grados como la ecología, la ciudadanía, la familia, la paz, el sufrimiento, las desigualdades sociales, la racionalidad del mundo, o el respeto a la diferencia.
ESPECÍFICAS	
CE64	Analizar y reflexionar sobre los componentes de la personalidad humana (biológico, afectivo, psíquico, espiritual) y su relación con la arquitectura.
CE65	Analizar la importancia que las relaciones humanas, los entornos profesionales y los valores éticos tienen en el mundo de la arquitectura.
CE66	Conocer los elementos configuradores de la sociedad actual que interactúan en el campo de la arquitectura.

PROGRAMA

1. La conciencia humana

2. El Acto moral: objeto, fin y circunstancias

3. Ética, religión y cultura

4. Ética y Arquitectura

- Dignidad humana y arquitectura

- Dimensión social de la arquitectura

- Responsabilidad de la arquitectura con el contexto urbano y el entorno natural

Universidad de Navarra

ACTIVIDADES FORMATIVAS

- Actividades en clase

- Análisis cinematográfico

- Proyecto arquitectónico

EVALUACIÓN

La evaluación del curso consistirá principalmente en la participación activa en clases. **Para ello se privilegiará la asistencia y las actividades que se realicen en clase.** Quien se ausente a una clase en la que haya habido evaluación puede recuperar la evaluación realizada en clase durante esa misma semana. Si no se recupera la evaluación ni se toma contacto con la profesora, dicha evaluación quedará calificada con nota 0.

El porcentaje de la nota final del curso se divide del siguiente modo:

- Asistencia y actitud en clase: 15%. Debe haber más de un 65% de asistencia para poder presentarse a examen. Si no se suspende automáticamente la asignatura.

- Actividades en clase: 35%

- Trabajo análisis cinematográfico: 10%

- Proyecto Arquitectónico: 20% Se entregará en la fecha del examen final, previsto para primer lunes de mayo.

- Examen teórico: 20% (debe aprobarse para aprobar la asignatura). Fecha: por determinar con los alumnos.

HORARIOS DE ATENCIÓN

Dra. María José Zegers (mzegers@unav.es)

- Mesa de trabajo módulo C, Dpto. TPU, Escuela de Arquitectura
- Horario de atención: martes, 9:30 a 13:30

BIBLIOGRAFÍA

BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA:

- Papa Francisco, *Carta Encíclica Laudato Si*, 24 de mayo de 2015. Localízalo en la Biblioteca

OTROS LIBROS DE INTERÉS:

- Papanek, V., Diseñar para el mundo real. Ecología humana y cambio social. Pol·len edicions, Barcelona, 2014. Localízalo en la Biblioteca