Universidad de Navarra

Filosofía del conocimiento

Guía docente 2026-27

PRESENTACIÓN

- **Breve descripción**: **Esta asignatura pretende transmitir algunos de los más relevantes descubrimientos de la epistemología de todos los tiempos. Se desarrollará de forma sistemática de tal forma que se comprenda que el hombre conoce de muchas maneras distintas pero interrelacionadas de varios modos. Lógicamente eso sería imposible sin la referencia a los mejores pensadores de la historia y sin la contextualización de los problemas que cada uno de ellos prentendía resolver. Por otro lado, se pretende introducir al alumno en las modernas discusiones sobre la creencia y el conocimiento, las que se desarrollan en torno a la hermenéutica y las que tienen que ver con el progreso de las ciencias y la refutación del escepticismo. Asimismo se pretende estimular un sentido crítico sensible y las virtudes intelectuales que resultan indispensables para la vida intelectual.**
- **Titulación**: Bachiller de teología
- **Módulo/Materia**: Filosofía del conocimiento
- **ECTS**: 6
- **Curso, semestre**:1º, 2º
- **Carácter**: obligatoria.
- **Profesorado**: Enrique Moros Claramunt
- **Idioma**: español o castellano.
- **Aula, Horario**: Lunes de 18 a 19:45 en el aula 6 del Edificio de facultades eclesiásticas y martes de 16 a 17.45 en el aula 8 del Edificio de facultades eclesiásticas.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE (Competencias)

Aprender a plantear las cuestiones eternas que el hombre necesita responder para aprender a vivir.

Disfrutar de los diferentes medios de conocimiento de que disponemos. Valorarlos y descubrir su continuidad y su dinámica.

Aprender a leer a los filósofos que hablan del conocimiento. Conectar sus afirmaciones con nuestra propia experiencia. Discutir la valoración de las conexiones que establecen.

Descubrir y evaluar las referencias a la verdad en los discursos y en la argumentación.

Ser conscientes de los placeres ocultos de la vida intelectual.

Escribir con precisión sobre el conocimiento humano y sus relaciones y conexiones.

Argumentar y valorar los argumentos de los diferentes actores en el juego social.

Ser capaces de razonar sobre la importancia de la verdad en la ciencia y en la sociedad.

PROGRAMA

I. Introducción.

Tema I: La filosofía del conocimiento.

I. Objeto de la filosofía del conocimiento.

1. El ser como verdadero.

2. Planteamiento general.

II. Panorama histórico.

1. Periodo clásico.

2. La filosofía cristiana.

3. La época moderna.

4. La gnoseología de la época contemporánea.

5. Consideraciones generales sobre la historia de la filosofía del conocimiento.

II. El conocimiento.

Tema II: El conocimiento como acto perfecto.

I. Naturaleza del conocimiento.

1. El conocimiento como acto.

2. La intencionalidad.

3. Inmaterialidad del conocimiento.

II. Mediatez e inmediatez del conocimiento.

1. Crítica del representacionismo.

2. El subjetivismo como voluntarismo.

3. La inmediatez del conocimiento.

III. Valor del conocimiento.

1. El conocimiento como fin en sí mismo.

Tema III. La percepción sensible: problemas críticos.

I. Descripción psicológica.

1. El conocimiento sensible.

2. Los sentidos internos.

II. Valor crítico.

1. Sensibles propios y sensibles comunes.

2. Las cualidades sensibles en la concepción mecanicista de la naturaleza.

III. Balance de conjunto.

Tema IV. La intelección de las cosas materiales.

I. Génesis del pensamiento conceptual.

1. Distinción entre pensamiento y conocimiento sensible.

II. Las operaciones intelectuales.

1. El intelecto agente.

a) Continuidad y discontinuidad entre el conocimiento sensible y el intelectual.

b) La voluntad y la espontaneidad como alternativas al intelecto agente.

2. La abstracción.

a) La vuelta a las imágenes.

b) Abstracción formal y abstracción total.

3. El juicio.

4. La demostración.

III. Pensamiento y lenguaje.

1. La identificación del pensamiento y el lenguaje.

2. El lenguaje como expresión del pensamiento.

3. El lenguaje y la convivencia.

IV. Otras fuentes de conocimiento.

V. La concepción nominalista del conocimiento.

1. Consecuencias gnoseológicas del nominalismo.

2. La inteligencia artificial: el pensamiento y la objetivación mecánica de los procesos discursivos.

VI. Aspectos críticos.

1. El objeto propio de la inteligencia.

2. La posibilidad del error.

3. El carácter inagotable de la verdad.

4. La verdad en el conocimiento práctico.

a) La técnica y la ética.

b) La convivencia y el trato con los demás.

VII. Los hábitos intelectuales.

1. Naturaleza de los hábitos intelectuales.

2. Los hábitos intelectuales.

Tema V. El conocimiento de sí mismo y de las demás personas.

I. Actos de conciencia e intersubjetividad.

1. Inmaterialidad y espiritualidad del entendimiento.

2. La reflexión, acto no objetivo.

3. La reflexión como conocimiento del propio acto.

4. El intelecto agente y los hábitos intelectuales.

5. El hábito de sabiduría y el conocimiento del propio ser.

II. El conocimiento de las demás personas.

1. El planteamiento clásico.

2. El planteamiento nominalista.

3. Consecuencias prácticas de las diversas concepciones.

III. El inconsciente cognoscitivo.

1. La teoría psicoanalítica.

2. El postconsciente.

3. El preconsciente.

IV. Las filosofías de la conciencia.

1. Una nueva definición de persona.

a) La autoconciencia como autonomía.

2. La intersubjetividad.

V. Aspectos antropológicos.

1. Conciencia y libertad.

a) El conocimiento del bien.

b) La libertad personal como criterio último de elección.

c) Conciencia y felicidad.

2. Conocimiento y amor.

a) La separación moderna entre el ser y el deber-ser.

b) La verdad como inspiración.

III. La Verdad.

Tema VI: Verdad y realidad.

I. La verdad en el realismo.

1. La noción de verdad.

a) La verdad y el ente.

b) La verdad como adecuación.

2. Sentidos de la verdad.

3. La verdad en la inteligencia.

a) La verdad y el entendimiento humano.

b) La verdad y el entendimiento divino.

II. El ser y la verdad.

1. Verdad y realidad.

2. Cosa y objeto.

3. El ser como fundamento de la verdad.

a) El formalismo.

b) El positivismo.

III. La dimensión reflexiva de la verdad.

1. La verdad y el conocimiento sensible.

2. La verdad y los abstractos.

3. La verdad lógica y el juicio.

a) Verdad y conocimiento de la verdad.

b) El conocimiento habitual, conocimiento del acto de conocer.

IV. El conocimiento de la verdad.

1. El conocimiento intuitivo.

a) El problema del comienzo del conocimiento.

b) Conocimiento inmediato y evidencia.

c) La evidencia como lo indudable.

2. El escepticismo.

a) Definición del escepticismo.

b) Las «razones» del escepticismo.

c) Crítica de los argumentos del escepticismo.

3. El relativismo.

a) Definición del relativismo.

b) Formas de relativismo.

4. Características del conocimiento de la verdad. Contextualidad y trascendencia.

a) El contexto histórico y las ciencias positivas.

b) La filosofía y su historia.

c) La filosofía como «sistema» acabado.

5. La comunicación de la verdad.

a) La postura escéptica.

b) La teoría dialógica.

c) El fanatismo: verdad y violencia.

Tema VII: Criterios del conocimiento de la verdad.

I. La evidencia.

1. La evidencia objetiva.

2. La evidencia subjetiva.

3. Evidencia *quoad se* y evidencia *quoad nos*.

4. La evidencia mediata.

5. El problema de la inducción.

Tema VIII. Situaciones personales ante el conocimiento de la verdad.

I. El dinamismo del conocimiento.

1. El conocimiento de lo absoluto: el tema de Dios.

a) La apertura a la trascendencia.

b) Dios como objeto de la filosofía.

2. Historicidad y hermenéutica.

a) La comprensión del momento histórico como problema filosófico.

b) La hermenéutica y sus límites.

II. Estados personales ante la verdad.

1. Conocimiento y asentimiento.

2. La certeza.

a) Certeza y verdad.

b) Los grados de certeza.

3. La duda.

a) El problema de la duda universal.

4. La opinión.

a) El probabilismo.

5. La fe.

a) La libertad de la fe.

b) La credibilidad.

c) La fe sobrenatural.

6. El error.

a) Nesciencia, ignorancia y error.

b) Las causas del error.

III. Conocimiento y libertad.

1. La libertad del conocimiento.

2. El amor a la verdad.

ACTIVIDADES FORMATIVAS

El profesor explicará los temas previstos por medio de clases magistrales, exposicion a través de power point y demás recursos pedagógicos que los medios informáticos ponen a nuestra disposición. (60 horas)

Los alumnos deberán hacer los ejercicios propuestos cada semana por el profesor, que los devolverá corregidos y evaluados. (30 horas)

Se comentarán textos relevantes y se propondrán otros para que los alumnos los comenten libremente para subir su nota (30 horas).

El alumnos estudiara lo explicado en clase por su cuenta para realizar el examen (30 horas)

EVALUACIÓN

CONVOCATORIA ORDINARIA

Los ejercicios prácticos que el profesor propone y los comentarios de texto que ofrecerá, así como la participación en las clases se promediaran entre sí pudiendo alcanzar un valor del 30 por cien de la nota final.

El examen final constará de 10 preguntas breves y un comentario de texto y su valor será hasta de un 70% de la nota final

Los alumnos podrán presentar trabajos de los libros recomendados en la bibliografía que podrán puntuarse hasta un 20% de la nota final, en el caso de que pueda subirse la nota previa de los exámenes diarios y finales.

CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA

- En sustancia el examen será igual que en la convocatoria ordinaria.

HORARIOS DE ATENCIÓN

Dr. Enrique Moros Claramunt (enmoros@unav.es)

- Despacho..0540..... Edificio facultades eclesiasticas. Planta ...1ª...
- Horario de tutoría y asesoramiento: Lunes de 12 a 14.

SOBRE LA ASISTENCIA

Conforme a las indicaciones de la Facultad de Teología, no cumplen el régimen de escolaridad y pierden los derechos a exámenes los estudiantes que tengan un número de faltas sin justificación superior a 10 lecciones teóricas por semestre.

SOBRE LOS INTENTOS DE FRAUDE, COPIA, PLAGIO U OTROS COMPORTAMIENTOS IRREGULARES

Se recuerda que cualquier intento de fraude, copia, plagio u otro comportamiento irregular supone una infracción grave tal y como está contemplado en el título IV "Normas de disciplina

académica de los estudiantes" dentro del Sistema de normas sobre la convivencia en la Universidad de Navarra".

SOBRE LOS ESTUDIANTES CON NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES

Los estudiantes con necesidades educativas especiales deberán ponerse previamente en contacto con la Coordinación de Estudios de la Facultad para obtener la autorización correspondiente a las adaptaciones (por ejemplo, disponer de más tiempo en los exámenes). Dicha autorización deberá ser enviada por el alumno al profesor. Se recomienda realizar esta gestión al comienzo del cuatrimestre.

BIBLIOGRAFÍA

- **Rafael Corazón González, *Filosofía del conocimiento,* Pamplona, Eunsa 2002. Localízalo en la Biblioteca**
- **Alejandro Llano, *Teoría del conocimiento,* Madrid, BAC, 2015. Localízalo en la Biblioteca**
- **Leonardo Polo, *Curso de teoría del conocimiento*, 4 volúmenes, Pamplona, Eunsa. Localízalo en la Biblioteca [Recurso electrónico e impreso]**