



## PRESENTACIÓN

### Breve descripción de la asignatura.

Iniciación al aprendizaje de la lengua francesa. Este curso está destinado a estudiantes sin conocimientos previos de francés. El objetivo esencial es la enseñanza del francés como Lengua Extranjera (FLE) y está orientado a la adquisición de habilidades lingüísticas tanto en la expresión y comprensión oral del francés como en la redacción y lectura de textos. El enfoque metodológico se basa en la comunicación oral y escrita. A lo largo del semestre, el alumno participa activamente en las distintas actividades propuestas por el profesor a través de un material didáctico que reúne soportes escritos y orales, así como webs didácticas.

### Datos Generales.

- **Carácter:** optativa (varias facultades).
- **Créditos:** ECTS (confirmar con la facultad).
- **Curso:** Nivel A1 primer semestre (A1.1) curso 2026-2027.
- **Idioma:** Francés.
- **Fechas:** del 1 de septiembre al 27 de noviembre de 2026, ambos inclusive.
- **Profesor responsable:** María Dolores Gil Jaurena.
- **Horario de clases:** martes y jueves de 14:00 h a 15:30 h.
- **Aula:** Seminario 06 Edificio Amigos (planta 0).

**PRIMERA CLASE DEL CURSO DE FRANCÉS A1.1: MARTES 1 DE SEPTIEMBRE DE 2026.**

## RESULTADOS DE APRENDIZAJE (Competencias)

El 'Marco común europeo de referencia para las lenguas: aprendizaje, enseñanza, evaluación' (MCER) es un documento publicado por el Consejo de Europa en 2001 y actualizado en 2020 en el Volumen complementario \*. Define los niveles de dominio de una lengua extranjera en función de las destrezas lingüísticas en distintos ámbitos de competencia, niveles que son actualmente la referencia en el campo del aprendizaje y de la enseñanza de idiomas.

El MCER establece una escala de 6 niveles comunes de referencia para la organización del aprendizaje de lenguas y su reconocimiento público: Usuario básico (A1 y A2), Usuario independiente (B1 y B2) y Usuario competente (C1 y C2).

**Objetivos correspondientes al nivel A1 (Usuario básico) del 'Marco común europeo de referencia para las lenguas' (MCER):**

### 1 - Comprensión.

#### Comprensión oral.

- Reconozco palabras y expresiones muy básicas y conocidas, relativas a mí mismo /a, a mi familia y a mi entorno inmediato cuando se habla/signa despacio y con claridad.

#### Comprensión de lectura.

- Comprendo palabras/signos y nombres conocidas/os y frases muy sencillas, por ejemplo, las que hay en avisos, letreros, carteles, pósteres y catálogos.



## 2 - Expresión.

### Expresión oral.

- Utilizo frases y oraciones sencillas para describir mi lugar de residencia y las personas que conozco.

### Expresión escrita.

- Elaboro frases y oraciones sencillas y aisladas.

## 3 - Interacción.

### Interacción oral.

- Participo en interacciones de forma sencilla siempre que la otra persona esté dispuesta a repetir o a parafrasear lo que ha dicho a una velocidad más lenta y me ayude a formular lo que intento expresar.
- Planteo y contesto a preguntas sencillas sobre temas de necesidad inmediata o muy conocidos.

### Interacción escrita y en línea.

- Publico saludos en línea sencillos y breves en forma de declaraciones sobre lo que hice y si me gustó, y puedo responder a comentarios de forma muy sencilla.
- Reacciono de forma sencilla a otras publicaciones en línea, imágenes y medios de difusión.
- Realizo una compra sencilla, rellenando formularios con datos personales.

## 4 - Mediación.

### Mediar textos.

- Transmito información sencilla y predecible que se encuentra en textos breves y sencillos como señales, avisos, letreros, carteles, pósters y programas de un espectáculo.

### Mediar conceptos.

- Invito a otros participantes a intervenir utilizando para ellos frases cortas y sencillas.
- Utilizo palabras/signos y señales sencillos para mostrar mi interés en una idea y para confirmar que comprendo algo.
- Expreso una idea de forma muy sencilla y pregunto a los demás si me comprenden y que piensan.

### Mediar la comunicación.

- Facilito la comunicación mostrando una buena acogida e interés con palabras /signos sencillos/os y signos de comunicación no verbal, invitando a otros a intervenir e indicando si entiendo.
- Comunico los datos personales e información muy sencilla y predecible de otras personas, siempre que me ayuden con la formulación.

\* Consejo de Europa (2020), Marco común europeo de referencia para las lenguas: aprendizaje, enseñanza, evaluación. Volumen complementario. Servicio de publicaciones del Consejo de Europa: Estrasburgo. [www.coe.int/lang-cefr](http://www.coe.int/lang-cefr).



## **Competencias comunicativas generales.**

- Saludar, presentarse.
- Instrucciones. Las frases útiles en clase.
- La cortesía.
- Pedir y dar información personal. Preguntar y responder.
- Números cardinales y ordinales.
- Identificar personas y cosas.
- Los lugares de la ciudad. Presentar y describir.
- Situarse y orientarse. Comprender y describir un itinerario.
- Dar una fecha.
- La familia.
- Comprender y dar la hora.
- Expresar la importancia.
- Presentar un horario.
- Presentar las actividades cotidianas.
- Expresar los momentos del día.
- Expresar la posesión.
- Pedir algo. Formular preguntas.
- Expresar sus gustos y preferencias.

## **Objetivos lingüísticos.**

### **Gramática.**

- Los artículos definidos e indefinidos.
- La contracción de los artículos. Preposiciones *à* y *de*.
- La negación. La frase negativa.
- El género de los nombres y adjetivos.
- Singular y plural de nombres y adjetivos.
- Las preposiciones de lugar.
- La procedencia, el origen.
- los pronombres personales sujeto, tónicos y reflexivos.
- Los adjetivos posesivos (1 solo poseedor).
- Los adjetivos interrogativos.
- El pronombre *on*.
- El presente de indicativo.
- El presentativo. *C'est. // est. // y a.*
- Los verbos pronominales.
- La interrogación positiva y negativa.
- La interrogación por entonación y con *est-ce que*.
- *Oui - Si - Non.*

### **Vocabulario.**

- El alfabeto francés.
- Presentación e identidad. Preguntar y responder.
- La cortesía.
- Los números cardinales y ordinales.
- Las nacionalidades.
- Países y ciudades. Procedencia y origen.
- Las profesiones.
- Vocabulario de la ciudad.
- Los comercios.
- La fecha. Los momentos del día.
- Los días de la semana. Los meses del año. Las estaciones.
- Preguntar y dar la hora. Expresiones.
- Las actividades cotidianas. Los horarios en Francia.
- La localización. Situarse y orientarse.
- La familia.



- Los gustos y preferencias.

## ACTIVIDADES FORMATIVAS

El curso de francés prevé 75 horas de trabajo en total, repartido a lo largo del semestre entre clases dirigidas por el profesor (40h), trabajo autónomo del alumno (30h) y pruebas de evaluación (5h).

El alumno tendrá que dedicar todas las semanas:

- 3 horas a las clases impartidas por el profesor.
- 2 horas aprox. para estudiar la materia y hacer los ejercicios del libro y de ADI.

El alumno tendrá que dedicar cada tres semanas aprox., al terminar cada unidad del libro, 20' para un *test* de evaluación continua.

### Actividades presenciales (45 horas).

Se aplicará en las clases presenciales una metodología activa, combinando teoría y práctica, flexible y centrada en el alumno que así aprenderá a interactuar con sus compañeros en este idioma.

Requiere gran participación por parte del alumno y cooperación para poder llevar a cabo las tareas comunicativas.

Actividad del alumno en clase:

- El alumno aprenderá a comunicar en francés en situaciones relacionadas con su área de estudio y en el ámbito personal utilizando el léxico apropiado, las expresiones de cortesía, etc.
- Se realizarán en clase actividades para reforzar estas competencias en situaciones comunicativas.
- El alumno realizará trabajos en clase de forma individual o en grupo para consolidar los conocimientos lingüísticos y las competencias correspondientes al nivel.
- Se utilizarán libros y recursos audiovisuales o multimedia para impartir el idioma. Se dará especial importancia a la utilización de las tecnologías de la información y la comunicación dentro y fuera de la clase.
- Se indicará constantemente al alumno (en clase y a través de ADI) dónde puede encontrar actividades para trabajar fuera de clase los contenidos que se ven en clase y las competencias que debe adquirir o mejorar.

Para todo lo anteriormente expuesto, el alumno debe:

- Participar activamente en clase.
- Realizar los trabajos asignados y los exámenes presenciales en el tiempo establecido.

### Actividades no presenciales (30 horas aprox.).

Las actividades no presenciales las constituyen el trabajo autónomo del estudiante: preparación de trabajos para la clase, estudio personal para asimilar los contenidos, preparación de ciertas actividades de evaluación, etc.

El alumno realizará:

- Ejercicios de consolidación del trabajo lingüístico realizado en clase (tarea obligatoria).
- Ejercicios lingüísticos para reforzar los contenidos de las clases (vocabulario, gramática, etc.).



# Universidad de Navarra

- Trabajos escritos teniendo en cuenta los criterios que explicarán los profesores en cada caso.

## EVALUACIÓN

### CONVOCATORIA ORDINARIA

#### Pruebas evaluables:

- Pruebas aleatorias de 15-30 minutos en clase (gramática y vocabulario) después de cada unidad, no recuperables.
- 2 exámenes escritos de 90 minutos (octubre y diciembre) incluyendo comprensión auditiva, comprensión lectora, expresión escrita, gramática y vocabulario.
- 1 examen de expresión oral (diciembre).

**Trabajo personal** (redacciones etc.).

#### Peso de las diferentes partes de la evaluación:

- Comprensión auditiva: 12,5%
- Comprensión lectora: 12,5%
- Expresión escrita: 25%
- Expresión oral: 25%
- Gramática y vocabulario: 25%

**Los estudiantes con necesidades educativas especiales** deberán ponerse previamente en contacto con la Coordinación de Estudios de su facultad/escuela para obtener la autorización correspondiente a las adaptaciones (por ejemplo, disponer de más tiempo en los exámenes). Dicha autorización deberá ser enviada por el alumno al profesor. Se recomienda realizar esta gestión al comienzo del semestre.

### CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA

Se pueden presentar las siguientes situaciones:

1. El alumno ha suspendido la asignatura en la convocatoria ordinaria o no se ha presentado a la misma (NP). En ambos casos, se examina de todas las competencias y no se tendrá en cuenta la evaluación continua.

- 1 examen escrito de 90 minutos (junio) incluyendo comprensión auditiva, comprensión lectora, expresión escrita, gramática y vocabulario.
- 1 examen de expresión oral (junio).

2. El alumno ha solicitado concurrir a la convocatoria extraordinaria teniendo una nota de 5 o superior en la convocatoria ordinaria. En este caso, la nota final de la asignatura será la correspondiente a esta convocatoria, pudiendo ser superior, igual o inferior (incluido el suspenso) a la nota de la convocatoria ordinaria. Además, si una vez solicitada la concurrencia al examen, no se presenta, constará un "No Presentado" y tendrá que volver a cursar la asignatura. En esta evaluación el alumno deberá examinarse de nuevo de todas las competencias idiomáticas. No se tendrá en cuenta la evaluación continua.

- 1 examen escrito de 90 minutos (junio) incluyendo comprensión auditiva, comprensión lectora, expresión escrita, gramática y vocabulario.
- 1 examen de expresión oral (junio).

#### Peso de las diferentes partes de la evaluación:



# Universidad de Navarra

- Comprensión auditiva: 12,5%
- Comprensión lectora: 12,5%
- Expresión escrita: 25%
- Expresión oral: 25%
- Gramática y vocabulario: 25%

## PLAGIO

Se recuerda que cualquier intento de **fraude, copia, plagio u otro comportamiento irregular** supone una infracción grave y como tal está contemplado en el título IV "Normas de disciplina académica de los estudiantes" dentro del Sistema de normas sobre la convivencia en la Universidad de Navarra. En caso de plagios en la entrega de trabajos y otras irregularidades como copiar en los exámenes, se sancionará con suspenso o una penalización en la nota que quedará reflejada en el expediente.

## HORARIOS DE ATENCIÓN

Dña. María Dolores Gil Jaurena ([mgilj@unav.es](mailto:mgilj@unav.es))

- Despacho Instituto de Idiomas. Edificio Amigos. Planta sótano.
- Horario de tutoría: contactar por e-mail.

## BIBLIOGRAFÍA

**Material obligatorio para las clases:**

- **PREMIUM A1** Méthode de français. CLE International, 2020 ISBN: 978-209-035601-