



## PRESENTACIÓN

### Breve descripción:

Asignatura teórico-práctica basada en el aprendizaje oral y escrito del idioma francés y de la cultura francesa y francófona. El alumno realizará los ejercicios típicos de una clase de idiomas tradicional pero daremos mucho más importancia a la comunicación oral, a la interacción con el resto de la clase. Queremos enfocar la clase para ayudar a los alumnos a manejarse en territorio francés, como si estuvieran viviendo o trabajando en Francia o en un país francófono.

**Es un nivel intermedio entre el B1 y el B2 cuyo objetivo es reforzar los todos conocimientos adquiridos en francés desde el nivel A1. Se dará más flexibilidad y seguridad a los alumnos en cuanto a la producción escrita y la expresión oral. Así se facilita el paso al nivel B2.**

- **Módulo/Materia:** Francés general B1.2
- **ECTS:** Confirmar con la facultad
- **Curso, semestre:** Fechas semestre 1: 3/09/2024 - 28/11/2024
- **Carácter:** Obligatorio o facultativo según el grado
- **Profesorado:** Véronique Ah-Fat
- **Idioma:** Francés
- **Aula, Horario:** martes y jueves 14:00-15:30 / aula dynamobel (ed. *Amigos*, sótano)

## COMPETENCIAS

### Competencias para el curso anual (1er y 2º semestre)

#### Conocimientos

1. **Revisar y aplicar correctamente** a la comunicación oral y escrita las reglas fundamentales de la gramática, la conjugación y la sintaxis para el nivel de competencia B1.2 en dicha lengua.
2. Conocer, revisar y aplicar correctamente a la comunicación oral y escrita las reglas fundamentales del vocabulario francés para el nivel de competencia B1.2 en dicha lengua.
3. Conocer los temas de la cultura francesa y francófona relacionados con el temario general.

#### Habilidades y actitudes

4. **Desarrollar una actitud reflexiva orientada a la auto-corrección del idioma como hábito de trabajo.**
5. Comprender las ideas principales de textos redactados en una lengua de uso habitual y que hace la descripción de acontecimientos, sentimientos.



Universidad  
de Navarra

6. **Escribir textos más elaborados y bien enlazados con el fin de narrar una historia (libro, película, noticia), de expresar sus propios sentimientos, ambiciones, esperanzas, sueños.**

7. Comprender oralmente las ideas principales cuando el discurso es claro y relacionado con temas conocidos (trabajo, escuela, ocio, familia, acontecimientos, temas de actualidad...).

8. **Participar espontáneamente en una conversación que trate temas cotidianos o participar a debates.**

9. **Actividades de mediación lingüística**

**Resultados de aprendizaje** que corresponden a estos objetivos:

Superar las evaluaciones a lo largo y al final del curso (ver detalle en el apartado evaluación).

## PROGRAMA

Volver a repasar los contenidos del nivel B1 insistiendo en los puntos más conflictivos para el alumno de francés. Este curso permitirá al alumno poner en práctica todos estos contenidos mediante redacciones, dictados, presentaciones orales y debates. Así podrá adquirir más vocabulario, más seguridad y fluidez.

### Contenus socioculturels-thématiques

- l'engagement
- l'art et les artistes
- l'écologie et les écolos
- l'amélioration du patrimoine naturel
- la justice en question
- la gastronomie et l'art de vivre à la française
- la presse, les médias et la critique
- y otros temas que puedan surgir en clase

### Objectifs socio-langagiers

#### *Objectifs communicatifs et savoir-faire*

- parler de l'engagement
- défendre ses opinions
- comprendre une pétition
- demander des précisions par mé



Universidad  
de Navarra

- parler de grands événements mobilisateurs
- aider, encourager à l'action
- promouvoir une action de solidarité
- exprimer ses objectifs
- lire des slogans
- décrire un tableau, une affiche publicitaire
- parler de ses préférences culturelles
- comprendre à l'oral et à l'écrit des critiques d'événements culturels
- donner son avis sur une œuvre
- participer à un débat critique
- poser des questions de différentes manières
- donner ses impressions
- comprendre une annonce écrite et orale
- parler de l'avenir
- faire des hypothèses
- interdire
- s'exprimer en langue familière
- participer à un débat
- comprendre des faits d'actualité
- exprimer des doutes et des certitudes
- situer des événements dans un récit
- argumenter

***Objectifs linguistiques***



### Grammaticaux

- le participe présent et le gérondif
- le but
- les expressions de temps pour exprimer la durée
- les trois manières de construire une phrase interrogative
- les adverbes de manière
- le subjonctif dans les relatives
- le futur simple et le futur antérieur
- les valeurs du conditionnel présent et passé
- l'hypothèse au futur et au conditionnel
- les pronoms *y* et *en*
- l'expression de l'opinion
- la double pronominalisation
- les marqueurs de temps
- les articulateurs du discours
- les accords du participe passé

### Lexicaux

- l'expression de l'encouragement
- la description d'une œuvre d'art
- les sorties culturelles
- les stratégies pour participer à un débat
- le vocabulaire de l'écologie
- le compte rendu et le rapport de stage
- les mots de l'interdiction
- le lexique du polar

## ACTIVIDADES FORMATIVAS

### Actividades presenciales

Se aplicará en las clases presenciales una **metodología activa**, enfocada sobre todo a la expresión oral, flexible y centrada en el alumno que aprenderá a expresarse de manera más segura en el idioma y a interactuar con sus compañeros en varios ámbitos (estudios, trabajo, vida cotidiana, temas sociales...).

También durante las clases presenciales se resolverán todas las dudas que puedan surgir.



# Universidad de Navarra

Se dedicarán unas 3 horas a los exámenes presenciales (evaluación continua).

Actividad del alumno en clase:

-El alumno aprenderá a comunicar en francés en situaciones relacionadas con su área de estudio y en el ámbito personal utilizando el léxico apropiado, las expresiones de cortesía, etc.

-Se realizarán en clase actividades para reforzar estas competencias en situaciones comunicativas, sobre todo mediante el juego en clase y la interacción.

**-El alumno realizará trabajos en clase de forma individual o en grupo para consolidar los conocimientos** lingüísticos y las competencias correspondientes al nivel.

-Se utilizarán muchos recursos audiovisuales o multimedia para impartir el idioma. Se dará especial importancia a la utilización de las tecnologías de la información y la comunicación dentro y fuera de la clase.

-Se indicará constantemente al alumno (en clase y a través de ADI) dónde puede encontrar actividades para trabajar fuera de clase los contenidos que se ven en clase y las competencias que debe adquirir o mejorar.

- Introducción a la nueva competencia de **mediación lingüística**.

Para todo lo anteriormente expuesto, el alumno debe:

**-Participar activamente en clase.**

**-Realizar los trabajos asignados y los exámenes presenciales en el tiempo establecido.**

## Actividades no presenciales

El alumno realizará:

- Ejercicios de consolidación del trabajo lingüístico realizado en clase.

- Ejercicios lingüísticos para reforzar los contenidos de las clases (vocabulario, gramática, conjugación, etc.).

- Redacciones para mejorar la producción escrita.

-Tests de comprensión escrita y auditiva.

Las tareas se corregirán en clase o de manera individual vía el correo electrónico.

Los alumnos tendrán que preparar unos trabajos escritos y orales teniendo en cuenta los criterios que explicarán los profesores en cada caso.

En algunos casos, se pedirá usar el móvil o portátil en clase para realizar ciertos ejercicios.

## EVALUACIÓN



Se evaluarán las destrezas de comprensión auditiva, comprensión lectora, expresión oral y producción escrita. También se evaluarán la gramática, conjugación, ortografía, el vocabulario y la pronunciación.

Se dedicarán unas 3 horas a la evaluación presencial.

La evaluación se hará a través de los exámenes presenciales y de una evaluación de los trabajos realizados por el alumno dentro y fuera del aula.

- **La evaluación continua semestral:** 2 controles / semestre (redacciones, tests de comprensión escrita y oral, ejercicios de gramática, conjugación y vocabulario, dictados).
- **El examen final semestral (CONVOCATORIA ORDINARIA):** se evaluarán:
  - la producción escrita mediante redacciones;
  - la gramática, conjugación y el léxico estudiado mediante dictado o ejercicios;
  - la producción oral (exposición y/o debate durante 3-5 minutos). *Para obtener la máxima puntuación, habrá que tener un discurso fluido, natural (sin leer demasiado ni dar la sensación de estar recitando), emplear el léxico estudiado en clase durante el semestre, una buena pronunciación y cuidar la corrección de las frases.*

Para superar el nivel, se hará una media de las notas de todas las competencias.

El rendimiento académico del alumno y la calificación final de la asignatura se computarán de forma ponderada atendiendo a los siguientes criterios:

| SISTEMAS DE EVALUACIÓN  |             |
|-------------------------|-------------|
|                         | PONDERACIÓN |
| Comprensión auditiva    | 20 %        |
| Comprensión lectora     | 20 %        |
| Expresión escrita       | 20 %        |
| Gramática y vocabulario | 20 %        |
| Expresión oral          | 20 %        |



Universidad  
de Navarra

Se pueden presentar las siguientes situaciones:

1. El alumno ha suspendido la asignatura en la convocatoria ordinaria.

En este caso, se vuelve a examinar de todas las competencias.

2. El alumno ha solicitado concurrir a la convocatoria extraordinaria teniendo una nota de 5 o superior en la convocatoria ordinaria. En este caso, la nota final de la asignatura será la correspondiente a esta convocatoria, pudiendo ser superior, igual o inferior (incluido el suspenso) a la nota de la convocatoria ordinaria. Además, si una vez solicitada la concurrencia al examen, no se presenta, constará un "No Presentado" y tendrá que volver a cursar la asignatura.

En esta evaluación el alumno deberá examinarse de nuevo de todas las competencias idiomáticas.

## HORARIOS DE ATENCIÓN

**Véronique Ah-Fat**

Email de contacto: veroniquea@unav.es / veroahfat@gmail.com

Lugar: Sala de profesores (ed. *Amigos*, sótano)

Tutoría: contactar via email

## BIBLIOGRAFÍA

### BIBLIOGRAFÍA Y RECURSOS:

- Libro de clase (OBLIGATORIO desde el 1er día de clase):

*Grammaire progressive du français, Avancé, B1-B2*, CLE International, ISBN: 978-209-038-197-9.

**Todos los demás contenidos del curso estarán publicados en el apartado "CONTENUS COURS B1.2"**

Se recomienda:

*Grammaire du français*, Focus, Hachette (hacer durante el verano o durante el semestre, como complemento al material de clase)

*Conjugaison française*, Bescherelle (versión digital o libro tradicional)

**Consultar y escuchar:**

[www.lemonde.fr](http://www.lemonde.fr) o cualquier otro medio de prensa escrita francesa

[www.rfi.fr](http://www.rfi.fr)



Universidad  
de Navarra

[Exercices pour apprendre le français](#)

Tambien podéis leer algun artículo de prensa o comentario en mi blog:

Web: <https://veroniqueahfat.wordpress.com/>

Blog: <https://veroniqueahfat.wordpress.com/blog/>

@X@buscador\_unika.obtener@X@