



PRESENTACIÓN

Breve descripción: En el s. IV la escuela de Antioquía desarrolla un método exegético que, en polémica con el método alegórico propio de la escuela de Alejandría, se propone situar los libros de la Sagrada Escritura en su contexto histórico y literario y poner de manifiesto el sentido literal que contienen. Cirilo de Alejandría responde a este reto haciendo propio el interés por el contexto histórico y poniendo de modo explícito el sentido literal en la base del sentido literal. Teodoreto de Ciro, por su parte, asume la validez del sentido tipológico - espiritual. Se llega así a una situación en la que cada escuela, al tiempo que conserva su identidad, acoge cuanto de válido percibe en la escuela rival, llegando así a un método exegético equilibrado

- **Titulación:** Licenciatura de Teología.
- **Módulo/Materia:** Especialidad en Teología bíblica. Orientación e interpretación de la Biblia.
- **ECTS:** 3
- **Curso, semestre:** Curso 1º, Semestre 2º
- **Carácter:** Optativa
- **Profesorado:** Manuel Mira
- **Idioma:** Castellano
- **Aula, Horario:** Aula 5. Miércoles 10:00 - 11:45

RESULTADOS DE APRENDIZAJE (Competencias)

- Conocer el trabajo exegético de los autores de la época de oro de la patrística.
- Aplicar en el trabajo exegético actual el equilibrio alcanzado por los autores antiguos.

PROGRAMA

1. Presentación del curso. Inicios de la exégesis alegórica: Orígenes de Alejandría. Comentario al Cantar de los Cantares. (14.I)
2. Inicios de la exégesis antioquena: Diodoro de Tarso. Comentario a los Salmos. (21.I)
3. Eusebio de Cesarea: Comentario a los Salmos. (28.I)
4. Ambrosio de Milán: Exposición sobre el Evangelio de Lucas. (4.II)
5. Dídimo de Alejandría: Comentario sobre el Eclesiastés. (11.II)
6. Juan Crisóstomo: Comentario sobre el profeta Isaías. (18.II)
7. Teodoro de Mopsuestia: Comentario sobre el profeta Malaquías. (25.II)
8. Cirilo de Alejandría: Comentario sobre el profeta Malaquías. (27.II)
9. Jerónimo: Comentario sobre el profeta Isaías. (4.III)
10. Agustín de Hipona en búsqueda de la exégesis literal: del De Genesi adversus manichaeos al De Genesi ad litteram. (11.III)
11. Teodoreto de Ciro: Cuestiones sobre el Octateuco. (18.III)
12. Máximo el Confesor: Cuestiones a Talasio, 64. (25.III)
13. Video forum. (15.IV)



Universidad
de Navarra

14. Clase de recuperación. (22.IV)

- Pamplona, 29 de mayo de 2025.

ACTIVIDADES FORMATIVAS

Cada alumno tendrá que escribir un ensayo en el que compare los comentarios a un texto bíblico de un autor antioqueno y uno alejandrino, aplicando la bibliografía y el método que se seguirá en el curso, con una extensión de entre cuatro mil y seis mil palabras.

EVALUACIÓN

La nota final será el resultado de una media entre un examen final (40%) y el ensayo escrito (60%).

CONVOCATORIA ORDINARIA

CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA

HORARIOS DE ATENCIÓN

Dr. Manuel Mira (mmirai@unav.es)

- Despacho 1550. Edificio de Facultades Eclesiásticas. Planta 1ª.
- Horario de tutoría: lunes, 11:30 a 13:15

BIBLIOGRAFÍA Y RECURSOS

Estudios

Charles Kannengiesser, *Handbook of Patristic exegesis. The Bible in ancient christianity*, 2 vols., Brill, Leiden - Boston 2006. A 005.892 1-2 [Localízalo en la Biblioteca](#) [Recurso electrónico e impreso]

Jerónimo Leal, *Introducción a la Patrología*, Rialp, Madrid 2019. 043.421 [Localízalo en la Biblioteca](#)

Domingo Ramos-Lisson, "Alegorismo pagano y alegorismo cristiano en Orígenes. La polémica contra Celso", en *Cristianismo y aculturación en tiempos del Imperio Romano* (Antig. crist. VII), Murcia 1990, 125-137. [Localízalo en la Biblioteca](#)

Salmos I (Salmos 1-72), Traducción, introducciones y comentario por Luis (ADAPT.) Alonso Schodkel y Cecilia Carniti, Editorial Verbo Divino, Madrid 1992. [Localízalo en la Biblioteca](#)

Manlio Simonetti, *Lettera e/o allegoria. Un contributo alla storia dell'esegesi patristica*, Istituto Patristico "Augustinianum", Roma 1985. A 003.510 [Localízalo en la Biblioteca](#) *Biblical interpretation in the early Church. An historical introduction in patristical exegesis*, T&T Clark, Edinburgh 1994. [Localízalo en la Biblioteca](#)

Annali di Storia dell'Esegesi [Localízalo en la Biblioteca](#)

Textos

Agustín, *Obras completas*, vol. 15b: *Escritos bíblicos (1.º b)*, ed, Pío de Luis Vizcaíno, BAC, Madrid, 2022. [A 041.283] [Localízalo en la Biblioteca](#)



Universidad de Navarra

Ambrosio de Milán, *Exposición del Evangelio según Lucas* (Biblioteca de Patrística 124), ed. Agustín López Kindler, Ciudad Nueva, Madrid, 2023. [A 042.600] [Localízalo en la Biblioteca](#)

Cyril of Alexandria, *Commentary on the XII Prophets*, 3 vols., Catholic University of America Press, Washington D. C. 2007.2008.2012. [Localízalo en la Biblioteca](#) The fathers of the Church 115.116.124. rec. elec.

Didimo il ciego, *Comentario al Eclesiastés*, en *La Biblia comentada por los Padres*, vol. 10: *Proverbios, Eclesiastés, Cantar de los cantares*, eds. J. Robert Wright y Thomas C. Oden, Ciudad Nueva, Madrid, 2008. [A 004.875 10] [Localízalo en la Biblioteca](#)

Diodori Tarsensis, *Commentarii in psalmos*, vol. 1: *commentarii in psalmos I-L*, Brepols - Leuven University Press, Turnhout - Leuven 1980. F 090.988 6 [Localízalo en la Biblioteca](#)

Eusebius of Caesarea, *Commentary on the Psalms*, translation and notes Justin M. Gohl, 2024. (https://www.academia.edu/45603294/Eusebius_of_Caesarea_Commentary_on_the_Psalms_A_translation_of_Selected_Psalms, consultado el 27 de mayo de 2025)

Jerónimo, *Obras completas*, vol. 6b: *Comentario al profeta Isaías XIII-XVIII*, ed. José Anoz, BAC, Madrid 2003. [A 042.811] [Localízalo en la Biblioteca](#)

La Biblia comentada por los Padres, vol. 16: *Los doce profetas*, Ciudad Nueva, Madrid 2007. [A 004.875 16] [Localízalo en la Biblioteca](#)

Maximus the Confessor, *On difficulties in Sacred Scripture: The Responses to Thalassios*, ed. Maximos Constas, Catholic University of America Press, Washington D.C. 2018. Rec. elec. [Localízalo en la Biblioteca](#) [Recurso electrónico e impreso]

Orígenes, *Comentario al Cantar de los cantares* (Biblioteca de Patrística 1), eds. Manlio Simonetti y Argimiro Velasco Delgado, Ciudad Nueva, Madrid, 1986. [A 042.600] [Localízalo en la Biblioteca](#)

- Origène, *Homélies sur le Cantique des cantiques* (Sources Chrétiennes 37), ed. O. Rousseau, Cerf, Paris, 1967. [A 041.060] [Localízalo en la Biblioteca](#)

Theodore of Mopsuestia, *Commentary on the twelve prophets*, Catholic University of America Press, Washington D. C. 2004. The fathers of the Church 108. A 043.007 108 [Localízalo en la Biblioteca](#) [Recurso electrónico]

Theodoret of Cyrillus, *The questions on the Octateuch*, Vol. 1: *on Genesis and Exodus*, Catholic University of America Press, Washington D. C. 2007. The library of early Christianity, 1. rec. elec. [Localízalo en la Biblioteca](#) [Recurso electrónico]

Theodoret of Cyrillus, *The questions on the Octateuch*, Vol. 2: *on Leviticus, Numbers, Deuteronomy*, Catholic University of America Press, Washington D. C. 2007. The library of early Christianity, 2. rec. elec. [Localízalo en la Biblioteca](#)