Universidad de Navarra

Historiografía

Guía docente 2025-26

PRESENTACIÓN

- **Breve descripción:** Mediante esta asignatura se pretende que los alumnos se acerquen al desarrollo histórico de su campo de conocimiento y a los antecedentes más directos de la situación actual, para tratar de comprender los elementos más característicos de los modos en que la Historia disciplinar desarrolla su labor.
- **Titulación**: Grado en Historia
- **Módulo/Materia**: Módulo I: La Historia y las Ciencias humanas y sociales. Materia 1: Teoría, técnicas y métodos
- **ECTS**: 6
- **Curso, semestre**: 4º del Grado en Historia, 1er semestre
- **Carácter**: Obligatoria
- **Profesorado**: Francisco Javier Caspistegui (fjcaspis@unav.es)
- **Idioma**: Castellano
- **Aula, Horario**: Lunes 15,00 a 16,30 h. (Sem. 21 Amigos); Miércoles 12,00 a 13,30 (Aula 08. FCOM)

RESULTADOS DE APRENDIZAJE (Competencias)

Competencias del Grado en Historia

CB2 Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio

CB3 Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética

CG1 Conocer la estructura diacrónica general del pasado, y tener conciencia crítica de la relación entre los acontecimientos y procesos actuales y el pasado

CG2 Comprender los antecedentes históricos, culturales o nacionales de los distintos pueblos y culturas

CG3 Organizar la información y conocimientos históricos de manera coherente

CG4 Utilizar apropiadamente las fuentes de información, recursos, métodos y terminología propios de la historia

CG6 Reconocer en las realidades históricas elementos útiles para afrontar retos de la sociedad actual

CE6 Usar las técnicas específicas necesarias para estudiar documentos originales históricos

CE7 Conocer los temas y problemas del debate historiográfico de nuestros días

Universidad de Navarra

PROGRAMA

1. Introducción. ¿Por qué la historiografía?

Primera parte. Las raíces del cambio

1. La erudición triunfante: los siglos XVIII y XIX.
2. La "revolución historiográfica" del siglo XX.
3. Los primeros compases: los casos de Francia, Alemania y los Estados Unidos de América.

Segunda parte. Las Nuevas Historias

1. Los *Annales* (1929-1989).
2. La "Social-Scientific History" USA (desde los "progressive historians" hasta la Cliometría).
3. La historiografía marxista (desde Marx y Engels hasta 1989).
4. Las historiografías británica (*Past and Present*) y germánica (del "Methodenstreit" a la escuela de Bielefeld).

Tercera parte. La historiografía tras el fin de los paradigmas (1975-2025)

1. Rasgos comunes a las nuevas historias y su crisis. La supervivencia de la historiografía "tradicional".
2. La historia vuelta sobre sí misma: los giros lingüístico, antropológico y cultural.
3. La escala histórica y los nuevos territorios temáticos y geográficos.
4. La irrupción de la memoria y el género.
5. Los retos de la historiografía del siglo XXI. El papel social de la historia y del historiador.

ACTIVIDADES FORMATIVAS

Horas teóricas y prácticas: 45 horas teóricas y 15 prácticas.

Tutorías: 2 horas

Trabajos dirigidos: 12 horas

Estudio personal: 86 horas.

Una parte importante de la asignatura se basa en el estudio de aquellas obras que han marcado el desarrollo de la disciplina. Por ello, se prestará atención a algunas de las más señaladas, dedicando un 25% de la asignatura (15 horas de prácticas) a su comentario, tanto en sus contenidos como en su repercusión.

Algunas de las obras que serán objeto de comentario, por orden de tema, serán:

-Montesquieu, *Grandeza y decadencia de los romanos*.

-Johann Gustav Droysen, *Histórica. Lecciones sobre la Enciclopedia y metodología de la historia*.

-Marc Bloch, *Introducción a la historia*.

-Frederick Jackson Turner, *La frontera en la historia americana*.

-Mijail Pokrovski, *La revolución rusa. Historia de sus causas económicas*.

-E.P. Thompson, *La formación de la clase obrera en Inglaterra*.

-François Dosse, *La historia en migajas*.

-Michel Foucault, *El orden del discurso*; Clifford Geertz, *La interpretación de las culturas*.

-Emmanuel Le Roy Ladourie, *Montaillou*.

-Linda Colley, *The Ordeal of Elizabeth Marsh: How a Remarkable Woman Crossed Seas and Empires to Become Part of World history*; Sergio Luzatto, *Il corpo del Duce*.

EVALUACIÓN

CONVOCATORIA ORDINARIA

El 50% de la nota procederá del examen que se llevará a cabo el 15 de diciembre de 2025. Consistirá en dos bloques de preguntas, uno con cuestiones breves que habrán de contestarse en un breve espacio; y un segundo bloque en el que se analizará una cuestión general de forma más extensa aunque también limitada en su extensión.

Un 50% de la nota será el resultado de los trabajos escritos derivados de las prácticas, básicamente la lectura y comentario de textos, artículos, fragmentos de obras historiográficas y reflexiones mediáticas sobre la presencia del pasado en nuestras sociedades. También contará la participación en la exposición de las obras con las que se iniciará cada uno de los temas.

CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA

En la convocatoria extraordinaria del 11 de junio de 2026, la evaluación será en su totalidad la derivada del examen, sin posibilidad de reservar los trabajos ni las notas de asistencia y participación.

HORARIOS DE ATENCIÓN

Dr. Francisco Javier Caspistegui Gorasurreta (fjcaspis@unav.es)

- Despacho 2020. Edificio Ismael Sánchez Bella. Planta 2ª
- Horario de tutoría: Miércoles de 11'00 a 12'00, o concertando cita a través del correo electrónico.

BIBLIOGRAFÍA

Bibliografía Recomendada

Iggers, Georg G., *La ciencia histórica en el siglo XX: las tendencias actuales. Una visión panorámica y crítica del debate internacional*, Barcelona, Idea Books, 1998. Localízalo en la Biblioteca

Olábarri, Ignacio y Caspistegui (eds.), *La "nueva" historia cultural. La influencia del postestructuralismo y el auge de la interdisciplinariedad*, Madrid, Editorial Complutense, 1996. Localízalo en la Biblioteca

Olábarri Gortázar, Ignacio, *Las vicisitudes de Clío (siglos XVIII-XXI): ensayos historiográficos*, Salamanca, Ediciones Universidad de Salamanca, 2013. Localízalo en la Biblioteca [Recurso electrónico]

Peiró Martín, Ignacio, *Historiadores en España. Historia de la Historia y memoria de la profesión*, Zaragoza, Prensas Universitarias de Zaragoza, 2013. Localízalo en la Biblioteca [Recurso electrónico]

Raphael, Lutz, *La ciencia histórica en la era de los extremos: teorías, métodos y tendencias desde 1900 hasta la actualidad*, Zaragoza, Institución Fernando el Católico, 2012. Localízalo en la Biblioteca

Bibliografía Complementaria

Appleby, Joyce O.; Hunt, Lynn y Jacob, *Telling the truth about history*, Nueva York, Norton, 1994. (DD 070.575) Localízalo en la Biblioteca

Álvarez Junco, José (coord.), *Historia de España*. 12, *Las historias de España: visiones del pasado y construcción de identidad*, Barcelona, Crítica; Madrid, Marcial Pons, 2013. (D. 035.355 12) Localízalo en la Biblioteca

Berger, Stefan, *Writing national histories: Western Europe since 1800*, Londres, Routledge, 1999. Localízalo en la Biblioteca

Berger, Setfan, *Nationalizing the Past: Historians as Nation Builders in Modern Europe*, Londres, Palgrave Macmillan UK, 2010. Localízalo en la Biblioteca

Bloch, Marc, (1886-1944), *Introducción a la historia*, México, FCE, 1970. (DD 070.866) Localízalo en la Biblioteca [Recurso electrónico]

Braudel, Fernand, *La historia y las ciencias sociales*, Madrid, Alianza, 1968. (D 060.625) Localízalo en la Biblioteca

Breisach, Ernst, *Sobre el futuro de la historia: el desafío postmodernista y sus consecuencias*, Valencia, Universitat de València, 2009. (D 062.282) Localízalo en la Biblioteca

Burke, Peter, *¿Qué es la historia cultural?*, Barcelona, Paidós, 2005. (D 061.933) Localízalo en la Biblioteca

Burke, Peter, *La revolución historiográfica francesa. La escuela de los Annales, 1929-1989,* Gedisa, Barcelona, 1994. (DD 070.537) Localízalo en la Biblioteca

Burke, Peter, *Visto y no visto: el uso de la imagen como documento histórico*, Barcelona, Crítica, 2001. (D 061.559) Localízalo en la Biblioteca

Carr, David, *Experiencia e historia: perspectivas fenomenológicas*, Buenos Aires, Prometeo Libros, 2018. (D 063.237) Localízalo en la Biblioteca

Universidad de Navarra

Carr, Edward Hallett, *¿Qué es la historia*?, Barcelona, Seix Barral, 1972. (LEG 125.931) Localízalo en la Biblioteca

Caspistegui, Francisco Javier (ed.), *Historia y globalización*, Pamplona, Eunsa, 2012. (D 066.536) Localízalo en la Biblioteca

Conrad, Sebastian, *Historia global: una nueva visión para el mundo actual*, Barcelona, Crítica, 2017 (D 063.084) Localízalo en la Biblioteca

Corti, Paola; Rodrigo Moreno, José Luis Widow (eds.), *La Utilidad de la historia*, Gijón, Trea, 2018. (D 063.329) Localízalo en la Biblioteca

Dosse, François, *La historia en migajas. De «Annales» a la «nueva historia»,* Alfons el Magnànim, Valencia, 1989. (LEG 185.226) Localízalo en la Biblioteca

Febvre, Lucien, *Combates por la historia*, Esplugues de Llobregat, Ariel, 1970. (D 060.158) Localízalo en la Biblioteca

Gaddis, John Lewis, *El paisaje de la historia. Cómo los historiadores representan el pasado*, Barcelona, Anagrama, 2004. (D 061.831) Localízalo en la Biblioteca

Gruzinski, Serge, *¿Para qué sirve la historia?*, Madrid, Alianza Editorial, 2018. (D 063.204) Localízalo en la Biblioteca

Guldi, Joanna, *Manifiesto por la historia*, Madrid, Alianza Editorial, 2016. (D.062.964) Localízalo en la Biblioteca

Huizinga, Johan, 1872-1945, *La ciencia histórica*, Sevilla, Renacimiento, 2018. (D 063.288) Localízalo en la Biblioteca

Hunt, Lynn Avery, *Historia ¿Por qué importa?*, Madrid, Alianza, 2019. (D 063.350) Localízalo en la Biblioteca

Iggers, Georg G., *A Global History of Modern Historiography*, London, Routledge, 2017 (2ª ed.). (D 063.219). Localízalo en la Biblioteca

Jenkins, Keith, *Repensar la historia*, Madrid, Siglo XXI, 2009. (D 062.287) Localízalo en la Biblioteca

Juliá Díaz, Santos, *Elogio de historia en tiempo de memoria*, Madrid, Fundación Alfonso Martín Escudero y Marcial Pons Historia, 2011. (D 062.498) Localízalo en la Biblioteca [Recurso electrónico]

Koselleck, Reinhardt, *Futuro pasado. Para una semántica de los tiempos históricos*, Barcelona, Paidós, 1993. (D 061.745) Localízalo en la Biblioteca

Kuukkanen, Jouni-Matti (ed.), *Philosophy of history: twenty-first-century perspectives*, Londres, Bloomsbury Academic, 2022. (D.063.729)

La polémica sobre el método histórico (1900-1908): textos escogidos, edición de Francisco Sevillano, Alicante, Universidad de Alicante, 2018 (D 063.215) Localízalo en la Biblioteca

Lukacs, John, *El futuro de la historia*, Madrid, Turner, 2011. (D 062.538) Localízalo en la Biblioteca

Universidad de Navarra

MacMillan, Margaret, *Juegos peligrosos: usos y abusos de la historia*, Barcelona, Ariel, 2010. (D 062.431) Localízalo en la Biblioteca

Moradiellos García, Enrique, *El oficio de historiador: estudiar, enseñar, investigar*, Madrid, Akal, 2013. (D 062.814) Localízalo en la Biblioteca

Offenstadt, Nicholas, *L'historiographie*, París, PUF, 2011. (D 062.517) Localízalo en la Biblioteca

Paul, Hermann, *La llamada del pasado. Claves de la teoría de la historia*, Zaragoza, IFC, 2016. Localízalo en la Biblioteca

Piqueras, José A., *La era Hobsbawm en historia social*, México, El Colegio de México, 2016. (D. 062.979) Localízalo en la Biblioteca

Poirrier, Philippe (ed.), *La historia cultural. ¿Un giro historiográfico mundial?*, Valencia, Universitat de Valencia, 2012. (D 062.560) Localízalo en la Biblioteca

Ranke, Leopold von, *Sobre las épocas de la Historia Moderna*, Madrid, Centro de Estudios Políticos y Constitucionales, 2015. (D.062.917) Localízalo en la Biblioteca

Romero Samper, Milagrosa, *Por qué y para qué la historia: los trabajos de Clío*, Madrid, Ediciones 19, 2018. (D 063.265) Localízalo en la Biblioteca

Saunier, Pierre-Yves, *La historia transnacional*, Zaragoza, Prensas Universitarias de Zaragoza, 2021. Localízalo en la Biblioteca

Scott, Joan Wallach, *Sobre el juicio de la historia*, Madrid, Alianza, 2022. (D.063.614)

Schorske, Carl, *Pensar con la historia: ensayos sobre la transición a la modernidad*, Madrid, Taurus, 2000. (D 061.489) Localízalo en la Biblioteca

Serna, Justo y Pons, Anaclet, *Cómo se escribe la microhistoria: ensayo sobre Carlo Ginzburg*, Madrid, Cátedra, 2000. (D 061.712) Localízalo en la Biblioteca

Serna, Justo y Pons, Anaclet, *La historia cultural: autores, obras, lugares*, Madrid, Akal, 2013 (2ª). (D 062.674) Localízalo en la Biblioteca

Serna Alonso, Justo, *El pasado no existe: ensayo sobre la historia*, Madrid, Punto de vista, 2016. (D.063.035) Localízalo en la Biblioteca

Traverso, Enzo, *Pasados singulares. El "yo" en la escritura de la historia*, Madrid, Alianza, 2022. (D.063.653).