



## Presentación

En continuación con la historia de la Iglesia Antigua, nuestra asignatura pretende comprender la evolución del Cristianismo durante la llamada Edad Media. Comienza con la aparición de las iglesias territoriales germánicas sobre las ruinas del Imperio Romano Occidental, mientras el Oriente cristiano afronta nuevos desafíos teológicos, eclesiológicos y evangelizadores (siglos V-X). El Imperio carolingio supuso el primer intento "europeo" de construcción político-religiosa, que asumió un sistema de relaciones con el poder eclesiástico gravemente cuestionado durante la reforma gregoriana (siglos XI-XII). El cristianismo rural y monástico (Cluny, Cister, Cartuja) de los siglos altomedievales dio paso a una nueva espiritualidad marcada por el despertar de las ciudades, el desarrollo de las Universidades y la nueva pastoral de las órdenes mendicantes. El equilibrio intelectual alcanzado sufrió en los siglos XIV y XV la crisis de la autoridad papal (traslado a Aviñón, Cisma de Occidente, Conciliarismo) y las mutaciones de una sociedad cada vez más sensible a la renovación espiritual que conecta con las grandes reformas modernas.

## Datos de la asignatura

- Asignatura que se imparte en el **Ciclo I de la Facultad de Teología**. Este Ciclo está encaminado al Grado de *Bacchalaureatus in Sacra Theologia* (Licenciatura en Estudios Eclesiásticos)
- **Departamento de Estudios Bíblicos e Historia de la Iglesia.**
- **3º curso. Semestre II. 3 ECTS**
- **Duración:** Semestral. Horario Miércoles 18.00-18.45 y 19.00-19.45. Aula A.10. Carácter obligatoria
- 26 horas presenciales.
- **Profesor: Dr. D. Álvaro Fernández de Córdoba Miralles**
- Idioma en que se imparte: Castellano
- Informaciones de interés sobre la marcha de las clases, así como acceso a los materiales que el profesor pone a disposición de los alumnos, en la página de la asignatura en el sistema ADI.

### Objetivos

Conocer y comprender la evolución de la Iglesia a lo largo del *período medieval* con sus tres etapas:



1. Formación del Occidente Germánico y el Oriente bizantino (Alta Edad Media, siglos V-X),
2. Maduración de la Cristiandad latina (Plena Edad Media, siglos XI-XIII), y
3. Crisis papal y transformaciones culturales (Baja Edad Media, siglos XIV-XV).

## Resultados de Aprendizaje (Competencias)

- Adquirir un marco histórico de referencia para explicar la génesis y el desarrollo de la Iglesia desde la Antigüedad Tardía a los comienzos de la Modernidad: desarrollo institucional, evolución en la comprensión de la fe y desarrollo intelectual.
- Habitarse a un método histórico básico para una comprensión adecuada de los fenómenos históricos eclesiales en un contexto cultural concreto.
- Saber situar en sus coordenadas espacio-temporales el desarrollo y expansión del cristianismo, la labor del Papado, los cambios de la espiritualidad, la acción de los santos, los movimientos reformadores, y la actividad de los principales teólogos medievales.
- Iniciarse en el estudio directo de los documentos y fuentes cristianas de este tiempo.
- Descubrir la influencia de cada coyuntura histórica en la maduración del cristianismo y el impacto de la fe vivida en la cultura de su tiempo.

## Programa

### 0. Introducción

Periodización de la Historia de la Iglesia. Orígenes de los términos «medieval» y «moderno». Discusiones sobre el inicio de la «Edad Media»: rupturistas y continuistas. Los grandes procesos del Cristianismo medieval: expansión geográfica, desarrollo interno, y fracturas.

### I. Occidente Germánico y Oriente bizantino: Alta Edad Media (siglos V-X)

**1. El Occidente germánico: cristianización y formación de las iglesias regionales (siglos V-VII).** Migraciones bárbaras y ruptura del *limes* (Danubio, Rhin y Britania). Fases de la cristianización germana: a) período pagano; b) arrianización y consolidación de los reinos germánicos; c) conversión católica. Formación de iglesias territoriales germánicas: 1) Rey y episcopado 2) Organización diocesana y parroquias rurales 3) Nuevos espacios y tiempos sagrados 4) De un Dios de salvación a un Dios protector 5) Desafíos morales 6) Cambios en la vida sacramental.

**2. Roma y el monacato occidental: unidad y evangelización del Norte (siglos V-VII).** La conciencia del primado en el seno de la pentarquía. El Papado en la Italia imperial y lombarda (siglos V-VI). Rasgos comunes y diferencias del monacato oriental y occidental. Primera reglas y fundaciones: San Benito de Nursia. Misiones evangelizadoras: Britania e Irlanda. Desarrollo del monacato céltico-irlandés. La misión anglosajona y el triunfo de la



# Universidad de Navarra

tradición romana (Sínodo de Whitby). La misión de San Bonifacio en Germania y la nueva Europa carolingia.

**3. La *Christianitas* de Carlomagno (siglos VII-IX).** El ascenso de la dinastía carolingia y su alianza con el Papado: la formación de los Estados Pontificios. El proyecto político-eclesiástico de Carlomagno: uniformización romana, reforma educativa y disciplinar. Los medios de la reforma. El *ordo trinus* de la sociedad carolingia: a) episcopado y clero; b) monacato; c) *ordo coniugalis*.

**4. La Iglesia griega hasta el cisma de Oriente: (siglos VIII-XI).** La lenta preparación del Cisma. La cuestión de las imágenes. El problema de los búlgaros. Ignacio y Focio. El patriarcado de Focio y la Iglesia Universa. El cisma de Cerulario. Expansión misionera de la Iglesia bizantina.

**5. La Iglesia en la Europa feudal (siglos X-XI).** La decadencia carolingia. La sociedad feudal. Secularización de las estructuras eclesísticas. El pontificado de Nicolás I. El Siglo de Hierro del pontificado. El Sacro Romano Imperio. La conversión al cristianismo de eslavos y magiares

## II. Maduración de la Cristiandad Latina occidental: Plena Edad Media (siglos XI-XIII)

**6. La Reforma gregoriana.** La renovación monástica: Imperio, eremitismo y la originalidad de Cluny. La reforma pontificia: León IX, Nicolás II y Alejandro II. Enfrentamiento del Papado con el Imperio: a) el conflicto de las investiduras: Gregorio VII y Enrique IV; b) El concordato de Worms (1122).

**7. Pontificado y Cristiandad en los siglos XII y XIII.** Pontificado, Imperio y Cristiandad. Alejandro III y Federico Barbarroja. Inocencio III. El Pontificado y Federico II. La crisis de la Cristiandad. Bonifacio VIII y Felipe el Hermoso.

**8. Estructuras eclesísticas de la Cristiandad en los siglos XII y XIII.** El Romano Pontífice. Los cardenales y la Curia Romana. Los concilios ecuménicos de la Cristiandad. Apogeo y declive de los concilios medievales. La jerarquía y sus órganos: metropolitanos y obispos. Las estructuras diocesanas. El Císter y San Bernardo. Las órdenes mendicantes. San Francisco y los franciscanos. Santo Domingo y la orden de predicadores.

**9. De la Europa rural a la Europa de las ciudades.** Desarrollo urbano y experiencias cristianas. El despegue cultural: de las traducciones a las escuelas catedralicias (Laon, Chartres, París). El desarrollo de la escolástica y las Universidades (Bolonia, Oxford, Salamanca, París).

**10. La sociedad cristiana medieval.** La pacificación de las costumbres: violencia, matrimonio y mujer (\*completar con el artículo *Del mundo antiguo a la Europa de la caridad*). La caballería cristiana. Las órdenes militares. La religiosidad popular. Cofradías y gremios. La piedad cristiana. Indulgencias y peregrinaciones (\*completar con el artículo *El camino de Santiago y la renovación del cristianismo medieval*).

**11. Las empresas de la cristiandad.** Las Cruzadas (\*completar con el artículo *Las cruzadas más allá de los mitos*). Reconquista y misión cristiana. La teología escolástica. El siglo de oro de la escolástica: Santo Tomás de Aquino. La época clásica del Derecho Canónico.



### III. Crisis papal y nuevas sensibilidades: Baja Edad Media (siglos XIV-XV)

**12. El Papado de Avignon (1305-1377).** El nacimiento del Estado moderno y la crisis de la teocracia pontificia. Bonifacio VIII y Felipe IV de Francia. El traslado a Avignon. Centralización fiscal-administrativa. Nuevas corrientes eclesiológicas. Reactivación misional y anhelos reformadores: movimiento Observante y profetismo femenino (Santa Brígida de Suecia y Santa Catalina de Siena). El retorno a Roma.

**13. El Cisma de Occidente (1378-1415) y el conciliarismo.** Orígenes del cisma (1478) y la división de la Cristiandad. Intentos de solución: *via facti*, *via compromissi* y *via concilii*. Concilio de Constanza (1414) y el decreto conciliarista *Haec Sancta*. Concilio de Basilea (1431 /1433). Concilio de Florencia (1438/1445). La nueva «vida interior»: piedad afectiva y deseos de reforma.

**14. La vida religiosa en la Baja Edad Media.** Una época de transición. El nominalismo de Ockam. El tema de la muerte. La piedad popular. Mística y *devotio moderna*. Las órdenes religiosas. El otoño de la Edad Media. La Iglesia ante los tiempos modernos.

## Actividades formativas

### Clases presenciales (28h)

- A lo largo de estas clases se explicarán los principales temas del Programa de la asignatura (7 temas), para que el alumno adquiere los rudimentos del análisis histórico y comprenda la evolución de la Iglesia en el período medieval. Los alumnos deberán preparar los otros 7 temas restantes con la ayuda del manual de la asignatura de la materia (J. Orlandis)
- Se asistirá a clase habiendo **preparado previamente los temas indicados** estudiándolos por el manual de la asignatura.
- Se tomarán **apuntes** para fijar las cuestiones fundamentales de los diferentes temas y desarrollar aspectos no tratados en el manual.
- **Análisis de imágenes** (representaciones artísticas, restos arqueológicos, utensilios, etc) con proyecciones y planteamiento de cuestiones para debatir en clase.
- **Lectura y análisis crítico de algunos textos** que serán contextualizados y comentados durante las clases. En clase se realizarán dos **comentarios de texto** que se corregirán en clase (el primero servirá de preparación y el segundo contará para la nota final de la asignatura).
- Uso e **interpretación de mapas** para conocer el contexto geográfico y comprender la dimensión espacial de los principales procesos históricos.
- Al final de algunas clases se hará una **prueba** (un total de 5 test a lo largo del curso) de 10 minutos para examinar de los 2 últimos temas (ver cronograma). Estos test deben servir para facilitar al alumno el estudio de la materia, y subir su calificación final, pues sólo contarán si su media final supera la nota del examen final.

### Trabajo personal del alumno

- Estudio personal, preparando **los temas** desarrollados en clase, y concediendo especial atención a los temas no expuestos por el profesor: los 5 expuestos por los alumnos y 2 que deben estudiarse en casa, usando el manual de la asignatura (35h)



# Universidad de Navarra

- **Exposición oral** y habilidades pedagógicas (7h): al principio de curso se formarán cinco grupos (de dos personas cada uno) que prepararán un tema de la asignatura y lo expondrán en clase (ver cronograma y lista de los grupos). Las exposiciones orales durarán entre 25 y 30 minutos y tienen como objetivo explicar el tema usando como base el manual de la asignatura (José Orlandis). A la hora de preparar la exposición se aconseja leer el documento "Indicaciones para evaluar la exposición". Allí figuran los criterios y las indicaciones para hacer excelentes exposiciones. Los grupos que exponen los temas no deben entregar ningún texto, pues se evaluará la calidad de su exposición oral.
- El resto de los alumnos que no quieran o puedan exponer deben hacer un trabajo de evaluación (7 horas) de una de las exposiciones realizadas en clase (ver el documento "Indicaciones para evaluar la exposición"). Esta actividad consiste en hacer una valoración de la exposición del tema el mismo día en que se ha presentado (en los 20 minutos finales) donde se debe comentar la exposición, plantear dudas o completar contenidos. Después hay que hacer un trabajo escrito de 4 folios como mínimo que deberá entregarse una semana después de haber tenido lugar la exposición.
- Estudio de los **artículos** complementarios que se adjunta en la plataforma ADI (3h)
- Realización de examen (2h)
- Tutorías (no presenciales)

TOTAL: 75h

## Evaluación

### CONVOCATORIA ORDINARIA

La calificación final será el resultado de

- La media del examen final (60% de la calificación final), la exposición oral o el trabajo escrito (30% de la calificación final), y el comentario de texto (el segundo de los que hagamos en clase) (10% de la calificación final). Para liberar materia se ofrece al alumno la posibilidad de hacer un examen parcial liberatorio y optativo (que valdrá el 30% de la calificación final) y hará media con el segundo parcial (otro 30% de la calificación final). El primer parcial se realizará el viernes 20 de febrero, y el segundo parcial en la fecha de la convocatoria ordinaria.
- Si el alumno suspende el primer parcial (optativo) deberá presentarse directamente a la convocatoria ordinaria con toda la materia; si un alumno aprueba el primer parcial (optativo) podrá hacer el segundo parcial examinándose solo de la segunda parte en la convocatoria ordinaria (la fecha se indicará al final del curso). Si el alumno aprueba el primer parcial pero suspende el segundo parcial habrá suspendido la convocatoria ordinaria y deberá presentarse a la extraordinaria con toda la materia.
- Para ayudar al alumno a estudiar la asignatura, se realizarán cinco test a lo largo del curso. La nota media de estos test contará sólo para subir la calificación final (no para bajarla). Para ello será necesario que la media de los test supere la media obtenida en los exámenes y la exposición/trabajo. Las preguntas cortas de los parciales se tomarán de las preguntas de los test (formuladas de otra manera).



# Universidad de Navarra

- El alumno que quiera subir la calificación también puede elaborar un o dos test sobre un determinado tema (ver documento "Elaboración de Test-opcional"). Cada test sumará 0.5 puntos en la nota final.
- La inteligente participación en clase podrá subir o bajar hasta 1 punto la calificación final.
- Si el alumno supera el 10% de ausencias, es decir 3 horas de clase (siempre justificadas), no podrá aprobar la asignatura, pues el trabajo en clase y la participación son requisito indispensable para aprovechar la riqueza de la materia.
- El alumno que no supere el 4,9 en la nota final (y en la media del examen) tendrá suspendida la materia *Historia de la Iglesia: Edad Medieval*, y deberá presentarse en la convocatoria extraordinaria.
- La fecha del **examen final** (o segundo parcial) será el 26/IV/2027

## CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA

- La fecha del examen de la convocatoria extraordinaria (en caso de suspender la convocatoria ordinaria) será el 11/VI/2027

## Horario de atención:

D. Alvaro Fernández de Córdoba

- Despacho 1480. Departamento de Estudios Bíblicos e Historia de la Iglesia. Facultad de Teología.
- Horario Viernes 12.00-13.45.
- Concertar cita previamente por e-mail (afdecordova@unav.es).

## Bibliografía y recursos

### [ MANUALES GENERALES]

■ Orlandis, José, *Historia de la Iglesia*, vol. I: *La Iglesia antigua y medieval*, Madrid, Palabra, 1998 (1ª ed. 1975). [Localízalo en la Biblioteca](#)

► Lortz, Joseph, *Historia de la Iglesia en la perspectiva de la historia del pensamiento*, Madrid; 2003 (1ª ed. 1929). [Localízalo en la Biblioteca](#)

Daniélou, Jean, y Marrou *Nueva historia de la iglesia. 1, Desde los orígenes a San Gregorio Magno*, Madrid: Cristiandad, 1964. [Localízalo en la Biblioteca](#)

Knowles, M. D., *Nueva historia de la iglesia. 2, La Iglesia en la Edad Media*, Madrid: Cristiandad, 1977. [Localízalo en la Biblioteca](#)

Ramos-Lissón, Domingo, *Compendio de historia de la Iglesia antigua*, Pamplona: Eunsa, 2009. [Localízalo en la Biblioteca](#)

Álvarez Gómez, Jesús, *Historia de la Iglesia*, vol. I: *Edad Antigua*, Madrid, Biblioteca de Autores Cristianos, 2001. [Localízalo en la Biblioteca](#)

Sánchez Herrero, José, *Historia de la Iglesia*, vol. II: *Edad Media*, Madrid, Biblioteca de Autores Cristianos, 2005. [Localízalo en la Biblioteca](#)



# Universidad de Navarra

Llorca, Bernardino; Garcia Villoslada, Ricardo; Montalban, Francisco Javier, *Historia de la Iglesia católica*, vols II-IV, Madrid, Biblioteca de Autores Cristianos, 1963 (otras reediciones).

[Localízalo en la Biblioteca](#)

Martín Hernández, Francisco, *La Iglesia en la historia. Visión serena de la Iglesia en el mundo*, vols. I-II, Madrid, Atenas, 1990. [Localízalo en la Biblioteca](#)

## [ BIBLIOGRAFÍA ESPECÍFICA Y ATLAS ]

Marrou, Henri-Iréné, *¿Decadencia romana o antigüedad tardía? Siglos III-VI*, Madrid, Rialp, 1980. [Localízalo en la Biblioteca](#)

Pirenne, Henri, *Mahoma y Carlomagno*, Madrid: Alianza, 1978. [Localízalo en la Biblioteca](#)

► Dawson, Christopher, *La religión y el origen de la cultura occidental*, Madrid: Ediciones Encuentro, 1995. [Localízalo en la Biblioteca](#)

Leclercq, Jean, *Cultura y vida cristiana: iniciación a los autores monásticos medievales*, Salamanca: Sígueme, 1965. [Localízalo en la Biblioteca](#)

Benedicto XVI- Joseph Ratzinger, *Europa: raíces, identidad y misión*, Madrid, Ciudad Nueva, 2005. [Localízalo en la Biblioteca](#)

Rapp, Francis, *La Iglesia y la vida religiosa en Occidente a fines de la Edad Media*, Barcelona, Labor, 1973. [Localízalo en la Biblioteca](#)

Huizinga, Johan, *El otoño de la Edad Media: estudios sobre la forma de la vida y del espíritu durante los siglos XIV y XV en Francia y en los Países Bajos*, Madrid: Alianza, 1978. [Localízalo en la Biblioteca](#)

Álvarez Palenzuela, Vicente Ángel, *El Cisma de Occidente*, Madrid: Rialp, 1982. [Localízalo en la Biblioteca](#)

► Kinder, Hermann; Hilgemann, Werner, *Atlas histórico mundial*, tomo I: De los orígenes a la Revolución Francesa, Madrid: Istmo, 1980. [Localízalo en la Biblioteca](#)

## [ NOVELA HISTÓRICA ]

► Passuth, László, *Rávena fue la tumba de Roma*, Barcelona: Luis de Caralt, 1975 [Vida de Teodorico, rey de los otrogodos y el fin del Imperio de Occidente]. [Localízalo en la Biblioteca](#)

De Wohl, Louis, *Ciudadelas de Dios: novela sobre san Benito de Nursia y su tiempo*, Madrid: Palabra, 2002. [Localízalo en la Biblioteca](#)

► — *La luz apacible: novela sobre Sto. Tomas de Aquino y su tiempo*, Madrid: Palabra, 1983. [Localízalo en la Biblioteca](#)

Anouilh, Jean (drama), *Becket o el honor de Dios*, Editorial Losada, Buenos Aires, 1967. [Localízalo en la Biblioteca](#)

Jan Guillou, *La trilogía de las cruzadas*, vol. I: *Del Norte a Jerusalén*; vol. II: *El caballero templario*; vol. III: *Regreso al Norte* Planeta: Madrid, 2002-2005. (Ed. 2018) [Localízalo en la Biblioteca](#)

Haasse, Hella, *El bosque de la larga espera*, Barcelona: Edhasa, 2001 [La guerra de los Cien Años vista por Carlos de Orleans]. [Localízalo en la Biblioteca](#)



Universidad  
de Navarra

Sánchez Adalid, Jesús, *El mozárabe*, Barcelona, Ediciones B, 2002. [Cristianos bajo dominio musulmán]. [Localízalo en la Biblioteca](#)