Universidad de Navarra

Historia de la Teología
Guía docente 2026-27

PRESENTACIÓN

Breve descripción: Se estudia el pensamiento teológico de los personajes más eminentes en unas épocas concretas y se explica que una idea teológica tiene sentido y se elabora según el mundo y la época en que se desarrolla

- **Titulación**: Bachiller en Teología
- **Módulo/Materia**:
- **ECTS**: 3
- **Curso, semestre**: 3º / Primer semestre
- **Carácter**: Obligatoria
- **Profesorado**: Carmen José Alejos (calejos@unav.es)
- **Idioma**:
- **Aula, Horario**: Viernes de 16 a 17.45

RESULTADOS DE APRENDIZAJE (Competencias)

Saber situar a los principales teólogos en su contexto espacio-temporal

Desarrollar las aportaciones teológicas de los autores y su influencia posterior

Comprender cómo influye en el pensamiento teológico: la vida del teólogo, su formación y los acontecimientos históricos

PROGRAMA

Bloque A

1. Esbozo del nacimiento de la teología. Contexto histórico y geográfico.

2. Cómo se hacía la teología en la Antigüedad

Bloque B

1. Autores orientales: San Germán de Constantinopla, San Juan Damasceno, Teodoro el Estudita, Simeón Nuevo Teólogo (pp. 1-11)

2. Teólogos s. IX y XI: Rabano Mauro, Juan Escoto Eriúgena, S Pedro Damián (pp. 12-19)

3. Reforma de Cluny, San Odón, Pedro el Venerable (pp. 20-26)

4. Teología monástica y escolástica, San Bernardo y Pedro Abelardo (pp. 27-34)

5. Benedictinos: S. Anselmo, Guillermo de S. Thierry, Ruperto de Deutz (pp. 35-42)

6. Escuelas teológicas: Hugo y Ricardo de S. Víctor, Juan Salisbury, Pedro Lombardo (pp. 43-50)

7. Ordenes Mendicantes: S. Francisco de Asís, Sto. Domingo de Guzmán (pp. 51-60)

8. Arte y Teología: la Catedral (pp. 88-90)

9. Santa Hildegarda de Bingen (pp. 91-94)

Bloque C

1. Teología en América Latina siglos XIX-XX

2. Teología latinoamericana siglo XXI, aportaciones para otros continentes

Historia de la ACTIVIDADES FORMATIVAS

EVALUACIÓN

CONVOCATORIA ORDINARIA

1. Examen parcial escrito de la bibliografía: 30%

Servais Pinckaer O.P., *Las fuentes de la moral cristiana. Su método, su contenido, su historia*, Eunsa, 2000, pp. 241-266.

Audiencias de Benedicto XVII correspondientes a los temas 1, 2 y 3 del Bloque B.

2. Actividades (20%)

Se harán algunas actividades durante las clases: comentario de textos, etc.

3. Examen final escrito: 50%

Para quienes hayan liberado el examen parcial, el examen final serán las audiencias de Benedicto XVI correspondientes a los temas 4, 5, 6, 7, 8 y 9 del Bloque B

Para quienes no hayan liberado el examen parcial el examen final serán las audiencias de Benedicto XVI correspondientes a los temas 4, 5, 6, 7, 8 y 9; además de las audiencias correpondientes a los temas 1, 2 y 3 del Bloque B.

CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA

HORARIOS DE ATENCIÓN

Dra. Carmen José Alejos (calejos@unav.es)

- Despacho 1490 Edificio. Planta 1ª
- Horario de tutoria:

BIBLIOGRAFÍA Y RECURSOS

- Benedicto XVI, *Audiencias dedicadas a escritores medievales* (en Materiales docentes)
- Servais Pinckaer O.P., *Las fuentes de la moral cristiana. Su método, su contenido, su historia*, Eunsa, 2000, pp. 241-266. Localízalo en la Biblioteca
- Carmen-José Alejos, *América Latina en el siglo XX: religión y política*, en “Studia et Documenta”, 17 (2017) 19-40. Localízalo en la Biblioteca



Universidad
de Navarra