Universidad de Navarra

Libros Poéticos y Sapienciales (F. Teología)

Guía docente 2023-24

PRESENTACIÓN

Breve descripción: Estudio de los libros sapienciales del AT (Proverbios, Job, Eclesiastés, Eclesiástico y Sabiduría) y (para los de 5º) del Libro de los Salmos y del Cantar de los Cantares.

- **Titulación**: Bachiller en Teología
- **Módulo/Materia**: Disciplinas Teológicas / Sagrada Escritura
- **ECTS**: Libros Poéticos y Sapienciales (4,5 ECTS, 5º Bach) y Libros Sapienciales (3 ECTS, 3º Bach)
- **Curso, semestre**: 3º y 5º curso, semestre 2º
- **Carácter**: Obligatoria
- **Profesorado**: Prof. Diego Pérez Gondar
- **Idioma**: Castellano
- **Aula, Horario**: 7, Lunes 19:00-19:45 (solo para los de 5º) y Jueves de 18:00-19:45 (paro los de 3º y 5º)

COMPETENCIAS

Objetivos de contenido:

- Leer con detenimiento los Salmos, el Cantar de los Cantares y los libros Sapienciales, de modo que se llegue a conocer bien su contenido.
- Asimilar las enseñanzas que estos textos aportan al conjunto de la Revelación divina, sabiendo apreciar la especificidad de los matices propios de cada aportación y su complementariedad con las enseñanzas de otros textos.
- Percibir las riquezas que la Tradición cristiana, tanto en el Nuevo Testamento como en la vida de la Iglesia, ha descubierto en estos libros para robustecer la fe y para impulsar a vivir como mujeres y hombres fieles a Dios en todos los momentos de la historia.

Competencias y habilidades que el alumno debe desarrollar:

- Adquirir soltura en el manejo de estos textos, fruto de un buen dominio de su estructura y contenido, de modo que se adquiera tal familiaridad con su esquema argumental.
- Discernir la finalidad con que fueron compuestos estos libros de modo que se puedan leer y enseñar a leer desde una perspectiva de fe adecuada, evitando los peligros de una lectura fundamentalista o de un análisis racionalista con prejuicios antisobrenaturales.

PROGRAMA

UNIDAD DIDÁCTICA I. INTRODUCCIÓN A LOS LIBROS POÉTICOS Y SAPIENCIALES DEL ANTIGUO TESTAMENTO

Tema 1. Libros poéticos y sapienciales

Universidad de Navarra

UNIDAD DIDACTICA II. LOS SALMOS, LIBRO DE ORACIÓN (Solo para los de 5º)

Tema 2. Los Salmos y el libro de los Salmos

Tema 3. Los Salmos según sus géneros literarios

Tema 4. Los Salmos insertados en el libro de los Salmos

Tema 5. Mensaje religioso y teología de los Salmos

UNIDAD DIDÁCTICA III. EL LIBRO DEL CANTAR DE LOS CANTARES (Solo para los de 5º)

Tema 6. : El Cantar de los Cantares

UNIDAD DIDÁCTICA IV. ORIGEN Y PRIMER DESARROLLO LITERARIO DE LA SABIDURÍA EN ISRAEL: EL LIBRO DE LOS PROVERBIOS

Tema 7. Introducción a los libros sapienciales: Sabios y literatura sapiencial

Tema 8. El libro de los Proverbios

UNIDAD DIDÁCTICA V. INSUFICIENCIA DE LA SABIDURÍA TRADICIONAL: JOB Y ECLESIASTÉS

Tema 9. El libro de Job

Tema 10. El libro del Eclesiastés (o Qohélet)

UNIDAD DIDACTICA VI. REAFIRMACION DE LA SABIDURIA: ECLESIASTICO Y SABIDURIA

Tema 11. El Eclesiástico (o Sirácide)

Tema 12. El libro de la Sabiduría

ACTIVIDADES FORMATIVAS

La asignatura tiene 4,5 ECTS (25 horas/ECTS), es decir, requiere de 112,5 horas de trabajo del alumno.

Para los alumnos de 3º, hay que quitar la carga correspondiente a los temas 2-5 (3 ECTS, 75 horas)

Debe tenerse en cuenta que el semestre consta de 12 semanas aproximadamente.

Este trabajo se distribuye en:

- 36 horas de clase
- 36 horas de estudio de la bibliografía básica y visionado de vídeos complementarios en ADI
- 10 horas de lectura de textos bíblicos propios de la asignatura
- 10 horas de lectura para la elaboración de los trabajos de la asignatura
- 10 horas de redacción de trabajos de la asignatura
- 6 horas de realización de test de la asignatura (30 min por test)
- 2 horas de examen parcial
- 2 horas de examen final

Universidad de Navarra

Las actividades formativas de esta asignatura son:

- **12 test (uno por cada tema)**
- **Ver los vídeos de Profundización (16) y de FAQ's (29). Algunos de los vídeos tienen un cuestionario evaluable.**
- **1 Trabajo sobre un Salmo concreto elegido por el alumno. Cada semana se hará entrega de una sección específica.**

Aspecto a estudiar del Salmo (Sólo para los de 5º):

Paralelismos, Sonoridad, Ritmo.

Traducciones y versiones. Variantes TM, LXX, Vg, NVg.

Sujeto(s) que habla(n) en el Salmo. Forma, Estructura, Género.

Lugar que ocupa en libro actual de los Salmos (**colección** previa y **libro** actual; **fase** en la que pudo ser incluido).

Uso en liturgia hebrea y cristiana.

Imágenes y metáforas que usa.

Cosas interesantes aprendidas en Comentarios (Schökel en especial,Kraus,Zenger,etc.).

Historia de la interpretación. Uso en los Padres de la Iglesia.

Citas en AT y NT.

Comentarios JP II y BXVI.

Uso en fundamentaciones dogmáticas (historia de los dogmas, Catecismo, Denzinger).

Mesianismo.

Influjo en arte (pintura, literatura, música).

Uso en devocionarios.

Uso de los Santos.

Etc.

Trabajo sobre algún texto sapiencial.

El trabajo propuesto este curso está orientado hacia el estudio de un caso concreto de dependencia intertextual. Dejo como posibles otros trabajos propuestos en cursos anteriores y que tenéis un poco más abajo (4 posibilidades sobre Proverbios, uno sobre Job, otro sobre Qohelet y uno sobre los textos de Sabiduría personificada y el Prólogo de san Juan y el himno de Colesenses. Si lo deseas, puedes elegir alguna de esos 7 posibilidades).

Pero lo que más me gustaría este año es estudiar:

a) Un texto del NT que cite o que aluda a algún texto de literatura sapiencial bíblica (Pr, Job, Qo, Si, Sab). Ver los parecidos y diferencias entre los dos textos y su relación. ¿Con qué intención el autor del NT usa el texto del AT?

Universidad de Navarra

b) Hacer lo mismo, pero estudiando un texto sapìencial que cite o aluda a un texto de sabiduría de Mesopotamia o Egipto.

c) Sería genial encontrar algún caso en el que se den a la vez a) y b)

EVALUACIÓN

CONVOCATORIA ORDINARIA

Para superar la asignatura, los alumnos habrán de:

- Superar con más de 5 puntos cada uno de los test de la asignatura (10% de la nota final).
- Realizar 2 trabajos personales de investigación (30% de la nota final) (Sólo el 2º trabajo los de 3º).
    1. Un trabajo sobre un salmo (70%) (Sólo los de 5º)
    2. Un trabajo sobre algún texto sapiencial (30%)
- Realizar el examen final (60% de la nota final). En todo caso hay que obtener una calificación superior a 5 para aprobar la asignatura y confeccionar la nota final.

CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA

- Idem que en la convocatoia ordinaria

HORARIOS DE ATENCIÓN

D. Diego Pérez Gondar (dpgondar@unav.es)

Pueden comunicarse con él para cualquier aclaración o consulta y para concertar una cita o enviarle trabajos.

BIBLIOGRAFÍA

AAVV, Sagrada Biblia III, *Libros Poéticos y Sapienciales*, EUNSA, Pamplona 2001. (Introducción general y a cada uno de los libros). Localízalo en la Biblioteca

Salmos y Cantar de los Cantares:

- Alter, R., "Libros poéticos y sapienciales" en Barton, J., *La interpretación bíblica hoy*, [Título original: The Cambridge Companion to Biblical Interpretation, 1998], Sal Terrae, Santander 2001, pp. 260-276. Localízalo en la Biblioteca
- Aparicio Rodríguez, A., *Comentario Filológico a los Salmos y al Cantar de los cantares*, BAC, Madrid 2012. Localízalo en la Biblioteca
- Aranda Pérez, G. - Pérez Gondar, D., *Libros poéticos y sapienciales*, EUNSA (Manuales ISCR 13), Pamplona 2017 (cap. 1-6).Localízalo en la Biblioteca [Recurso impreso y electrónico]

Universidad de Navarra

- Collin, M., *El libro de los salmos*, Verbo Divino, Estella 1999. Localízalo en la Biblioteca
- Drijvers, P., *Los Salmos: introduccion a su contenido espiritual y doctrinal*, Herder, Barcelona 1962.1964. Localízalo en la Biblioteca
- Gonzalez, A., *El Libro de los Salmos: introducción, versión y comentario*, Herder, Barcelona 1966. Localízalo en la Biblioteca
- Gourgues, M., Los salmos y Jesús, Jesús y los salmos, Verbo Divino, Estella 1993. Localízalo en la Biblioteca
- Grelot, P., *El misterio de Cristo en los Salmos*, Secretariado Trinitario, Salamanca 2000. Localízalo en la Biblioteca
- Gunkel, H., I*ntroducción a los Salmos*, Institución San Jerónimo, Valencia 1983. Localízalo en la Biblioteca
- Kraus, H.J., *Teologia de los salmos*, Sígueme, Salamanca 1985. Localízalo en la Biblioteca
- Kraus, H.J., *Los Salmos Vol I,* Sígueme, Salamanca 1993. Localízalo en la Biblioteca
- Kraus, H.J., *Los Salmos Vol II*, Sígueme, Salamanca 1995. Localízalo en la Biblioteca
- Morla, V., *Libros sapienciales y otros escritos*, Verbo Divino, Estella 1994. Localízalo en la Biblioteca
- Pelletier, A.M., *El Cantar de los Cantares* (Cuadernos Bíblicos 85), Verbo Divino, Estella 1995. Localízalo en la Biblioteca
- Pérez Gondar, D., *Salmos. Revestirse de Cristo*, Didaskalos, Madrid 2022. Localízalo en la Biblioteca
- Prévost, J.-P. , Diccionario de los Salmos (Cuadernos Bíblicos 71), Verbo Divino, Estella 1992. Localízalo en la Biblioteca
- Schökel, L.A., *Salmos: traduccion introducciones y comentario Vol I* (Sal 1-72), Verbo Divino, Estella 1992. Localízalo en la Biblioteca
- Schökel, L.A., *Salmos: traducción introducciones y comentario Vol II (Sal 73-150)*, Verbo Divino, Estella1993. Localízalo en la Biblioteca
- Westermann, C., *Los salmos de la Biblia*, Ega, Bilbao 1995. Localízalo en la Biblioteca

Libro Sapienciales:

- Aranda Pérez, G. - Pérez Gondar, D., *Libros poéticos y sapienciales*, EUNSA (Manuales ISCR 13), Pamplona 2017 (cap. 7-12). Localízalo en la Biblioteca [Recurso impreso y electrónico]
- Morla, V., *Libros sapienciales y otros escritos*, Verbo Divino, Estella 1994. Localízalo en la Biblioteca
- Murphy, R, "Introducción a la literatura sapiencial", en Brown -Fitzmyer - Murphy, *Nuevo Comentario Bíblico San Jerónimo. Antiguo Testamento*, Verbo Divino, Estella 2005, pp.684- 692. Localízalo en la Biblioteca
- Tabet, M.A., Introducción al Antiguo Testamento III. Libros Poéticos y Sapienciales, Palabra, Madrid 22007. Localízalo en la Biblioteca
- Vilchez, J., *Sabiduría y sabios en Israel*, Verbo Divino, Estella 1995. Localízalo en la Biblioteca
- Von Rad, G., *Sabiduría en Israel*, Cristiandad, Madrid 1985. Localízalo en la Biblioteca