



PRESENTACIÓN

Breve descripción: Curso panorámico sobre el sentido simbólico del libro del *Apocalipsis* de san Juan, y su correspondencia con los referentes litúrgicos y existenciales cristianos. Se intentará combinar la exposición sistemática que se desarrollará en las clases con un trabajo monográfico que permita al estudiante ejercitarse con el análisis exegético.

- Titulación: LITURGIA Y APOCALIPSIS
- Módulo/Materia: Teología bíblica II
- ECTS: 3 créditos
- Curso, semestre: II, segundo semestre
- Carácter: Optativa Obligatoria
- Profesorado: Dr Eduardo Torres (etorresmo@unav.es)
- Idioma: Español y griego koiné
- Aula, Horario: Martes 10-10:45 y 11-11:45

RESULTADOS DE APRENDIZAJE (Competencias)

- Es imprescindible saber leer el griego sencillo del texto, sobre el que se trabaja la exégesis.
- Capacidad de recensionar un libro extenso.

PROGRAMA

- 1.- El género apocalíptico. Autores y ambientes intertestamentarios. El *Apocalipsis de Juan* y sus interpretaciones en la historia: política, escatológica, pascual o martirial.
- 2.- Lenguaje narrativo, simbólico, apofático y existencial. Canon bíblico, hagiográfico, iconográfico y litúrgico.
- 3.- Estructuras propuestas para el libro y criterios internos. Los septenarios.
- 4.- Exégesis del Prólogo y el epílogo (Ap 1, 1-3; 22, 8-21). Las VII Bienaventuranzas.
- 5.- Exégesis del primer éxtasis (Ap 1, 4- 3, 22): Liturgia celeste y terrestre: tipo, figura y verdad. Visión del Sumo sacerdote celeste. Primer himno. Las 7 cartas.
- 6.- Exégesis del segundo éxtasis (Ap 4, 1- 5, 14): El templo del Trono, los vivientes y los "presbíteros". El Cordero y los nombres o figuras de Cristo. Segundo himno.
- 7.- Los siete sellos. Tercer himno. El culto universal día y noche (Ap 6, 1- 8, 1).
- 8.- Las siete trompetas (Ap 8, 1- 11, 18). El Espíritu y el ministerio cultural de los ángeles. Cuarto himno.
- 9.- Los tres signos en el santuario celeste (Ap 11, 19- 15, 4): La Mujer, el Dragón y los siete ángeles. Las figuras contrarias al Señorío de Cristo. Himno quinto y sexto.
- 10.- Las siete copas de la ira de Dios (Ap 15, 5- 16, 21). Himno séptimo.



Universidad
de Navarra

11.- Exégesis de tercer éxtasis (Ap 17, 1- 18, 24). Lamentos (anti-himnos). La condena de Babilonia.

12.- El triunfo final (Ap 19, 1- 21, 8): La muchedumbre inmensa, los cielos nuevos. Himno octavo y noveno.

13.- Exégesis del cuarto éxtasis (Ap 21, 9- 22, 7). La esposa del Cordero.

14.- Visión de conjunto de los himnos litúrgicos: Ap 1, 4b-8; 4, 8b-11 y 5, 9-10.12-14; 7, 10-12.14-17; 11, 15b-18; 12, 10b-12; 15, 3b-4; 16, 5-7; 19, 1-8. Posibles: 14, 4-5; 18, 20; 18, 21-24; 21, 3-4; 21, 12-14.

15.- La “proskynesis” y los gestos de adoración. Candelabros, fuego e incienso. Los sentidos: visiones, voces, vestidos, olores y colores.

ACTIVIDADES FORMATIVAS

LECTURA RECOMENDADA

Aliaga Girbés, Emilio (2013) *El apocalipsis de san Juan. Lectura teológico- litúrgica*, Verbo divino, Estella.

EVALUACIÓN

La evaluación tendrá dos elementos: en el *examen final* se examinarán las explicaciones de clase (50% de la nota) mientras que se recogerá el último día del mes de marzo, un *trabajo monográfico* de recensión de una monografía entre las indicadas en la Bibliografía (50% de la nota) entre 4.000 y 5.000 palabras, que demuestre que el estudiante se confronta con otra interpretación del *Apocalipsis*, complementaria de la ofrecida por el profesor. De modo alternativo, se puede también presentar un ensayo sobre alguno de los temas propuestos en el programa, con la misma extensión y valor académico.

CONVOCATORIA ORDINARIA

- 31 DE MARZO ENTREGA DE LA RECENSIÓN. MAYO: EXAMEN FINAL

CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA

- JUNIO

HORARIOS DE ATENCIÓN

Dr EDUARDO TORRES etorresmo@unav.es

Celular: 615-223-158

- Despacho Biblioteca de teología-Eméritos Edificio Facultades eclesiásticas. Planta primera.
- Horario de tutoría: Martes de 10-12,



BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

- Aliaga Gurbés, Emilio (2013) *El apocalipsis de san Juan. Lectura teológico-litúrgica*, Verbo divino, Estella. [Localízalo en la Biblioteca](#) [Recurso electrónico]
- Balthasar H U von (2004) *Il libro dell'Agnello. Sulla rivelazione di Giovanni*, Jaca Book, Milán 2007. [Localízalo en la Biblioteca](#)
- Bianchi, Enzo (1990) *L'Apocalisse di Giovanni*, Qiqajon, Magnano 2012. [Localízalo en la Biblioteca](#)
- Biguzzi, Giancarlo (1996) *I settenari nella struttura dell'Apocalisse: analisi, storia della ricerca, interpretazione*, Dehoniane, Bologna.
- Corsini, E (2002) *Apocalisse di Gesù Cristo secondo Giovanni*, Sei, Turín.
- Prigent, P (1981) *L'Apocalypse de saint Jean*, Labor et fides, Ginebra 1988 = *L'Apocalisse di Giovanni*, Borla, Roma 1985. [Localízalo en la Biblioteca](#)
- Ramos, Felipe Fernández (1993) *Los enigmas del Apocalipsis*, Universidad pontificia, Salamanca. [Localízalo en la Biblioteca](#) [Recurso electrónico]
- Ramsay, William M (1994) *The letters to the Seven Churches of Asia and their place in the plan of the Apocalypse*, Hendrickson Publishers, Peabody (USA) 2010. [Localízalo en la Biblioteca](#)
- Vanni, Ugo (1971) *La struttura letteraria dell'Apocalisse*, Morcelliana, Brescia 1980. [Localízalo en la Biblioteca](#)
- Vanni, U (1979) *Apocalisse: una assemblea liturgica interpreta la storia*, Queriniana, Brescia 1987. [Localízalo en la Biblioteca](#)
- Vanni, U (1987b) *Il simbolismo nell'Apocalisse*, PIB, Roma.
- Victorino de Petovio. *Comentario al Apocalipsis*= Pascual Torró, J [edr] (2008). [Localízalo en la Biblioteca](#)
- Wikenhauser, Alfred (1947) *Die Offenbarung des Johannes*, Regensburg 1959= *El Apocalipsis de san Juan*, Herder, Barcelona 1981. [Localízalo en la Biblioteca](#)

BIBLIOGRAFÍA COMPLETA

- Adinolfi, Marco (2001) *Apocalisse: testi, simboli e visioni*, Piemme, Casale Monferrato.
- Aletti J N (1981) *Essai sur la symbolique céleste de l'Apocalypse de Jean*: «Christus» 28, 40-53.
- Aliaga Gurbés, Emilio (2013) *El apocalipsis de san Juan. Lectura teológico-litúrgica*, Verbo divino, Estella.
- Ashanin, C B (1990) *The orthodox liturgy and the Apocalypse*: «The Patristic and Byzantine Review» 9/1, 31-40.
- Balthasar H U von (2004) *Il libro dell'Agnello. Sulla rivelazione di Giovanni*, Jaca Book, Milán 2007.
- Beale, G K (1999) *The book of Revelation: a commentary on the Greek text*, Paternoster Press, Carlisle (UK).
- Beasley-Murray, G R-Hobbs, H H -Robbins, R F (1972) *Revelation: Three viewpoints*, Broadman Press, Nashville.
- Bianchi, Enzo (1990) *L'Apocalisse di Giovanni*, Qiqajon, Magnano 2012.
- Biguzzi, G (2005) *Apocalisse*, nuova versione, introduzione e commento, Paoline, Milán 2011.
- Bonsirven, Joseph (1951) *L'Apocalypse de saint Jean*. Traduction et commentaire, Beauchesne, París 1957.



Universidad de Navarra

- Boring, M Eugene (1989) *Revelation. Interpretation. Commentaries*, John Knox, Louisville=
Apocalisse, Claudiana, Turín 2008.
- Brinkmann, B (1931) *De visione liturgica in Apocalypsi sancti Johannis*: «Verbum Domini», 11,
335-342.
- Cabaniss, Allen (1953) *A note on the liturgy of the Apocalypse*: «Interpretation» 7, 78-86.
- Cabaniss, A (1989) *Pattern in Early Christian worship*, Mercer university press, Macon.
- Cerfaux L-Cambier, J (1955) *L'Apocalypse de St. Jean lue aux chrétiens*, Cerf, Paris.
- Chapman, Jr -Charles T (1995) *The Message of the Book of Revelation*, Liturgical press,
Collegeville.
- Collins, Adela Y (1979) *The Apocalypse*, Liturgical press, Collegeville 1990.
- Comblin, Joseph (1953) *La liturgie de la Nouvelle Jerusalem*: «Ephemerides theologicae
Iovaniensis» 29, 5-40.
- Corsani, Bruno (1987) *L'Apocalisse: guida alla lettura dell'ultimo libro della Bibbia*, Claudiana,
Turín 2004.
- Corsini, E (2002) *Apocalisse di Gesù Cristo secondo Giovanni*, Sei, Turín.
- Cory, Catherine A (2006) *The book of Revelation*, Liturgical press, Collegeville.
- Cothenet, Edouard (1977) *Liturgie terrestre et liturgie celeste d'après l'Apocalypse*:
Conférences de Saint Serge (1977) *L'assemblée liturgique et les différents rôles dans l'
assemblée*, Vicenziana, Roma, 143-166.
- Cothenet, E (1986) *La prière des saints dans l'Apocalypse*: Conférences de Saint Serge (1986)
Saints et sainteté dans la liturgie, 33 Semaine d'Études Liturgiques, Edizioni Liturgiche, Roma
1987.
- Cothenet, E (1985) *Le symbolisme du culte dans l'Apocalypse*: Ries, Julien [edr] (1985) *Homo
religiosus*, Centre d'Histoire des Religions, Louvain-la-Neuve, 223-238.
- Doglio, Claudio (2005) *Il primogenito dei morti. La risurrezione di Cristo e dei cristiani
nell'Apocalisse*, Dehoniane, Bologna.
- Doglio, C (2005) *Apocalisse di Giovanni*, Padova, Messaggero, Padua.
- Farkas, Pavol (1997) *La "donna" di Apocalisse 12: storia, bilancio, nuove prospettive*,
Gregoriana, Roma.
- Feuillet, André (1958) *Les 24 vieillards de l'Apocalypse*: «Revue Biblique», 65, 5-32.
- Fishwick, D (1993) *The imperial cult in the Latin West*, I, Brill, Leiden.
- Gangemi, A (1987) *La struttura liturgica dei capitoli 4 e 5 dell'Apocalisse*: «Ecclesia Orans», 4,
301-358.
- Gennep, A van (1924) *Le simbolisme ritualiste de l'Apocalypse*: RHR, 89, 163-182.
- Goldsworthy, G (1985) *The Lamb and the Lion: The gospel in Revelation*, T Nelson, Nashville.
- Grassi J.A., *The liturgy of Revelation*, «Bible Today», 24, 1986, pp. 30-37.



- Guerra Suárez, Luis M (2000) *El caballo blanco en el Apocalipsis (Ap 6,1-2 / 19,11-16) y la presencia de Cristo resucitado en la historia: investigación teológico-bíblica*, Roma.
- Guthrie, D (1981) *The Lamb in the structure of the Book of Revelation: «Vox Evangelica»*, 12, 64-71.
- Gutzwiller, Richard (1962) *I misteri dell'Apocalisse*, Città nuova, Roma.
- Hahn, Scott (1999) *The Lamb's supper: The mass as heaven on earth*, Doubleday, New York.
- Hanna, Kamal F A (2001) *La passione di Cristo nell'Apocalisse*, Gregoriana, Roma.
- Harrington, Wilfrid J (1993) *Revelation*, Liturgical press, Collegeville (Usa).
- Hunt, Gladys (1973) *Revelation: The Lamb who is the Lion*, Harold Shaw publishers, Wheaton (Usa) 1994.
- Kavanagh, M A (1984) *Apocalypse 22, 6-21 as concluding liturgical dialogue*, Gregoriana, Roma.
- Kealy, Sean P (1987) *The Apocalypse of John*, Liturgical Press, Collegeville.
- Kittel, G -Friedrich, G (1933-1978) *Theologisches Wörterbuch zum Neuen Testament*, Kohlhammer Verlag, Stuttgart 1978 = GLNT, 16 vol, Paideia, Brescia 1991.
- Koester, C R (1995) *Symbolism in the fourth Gospel: meaning, mystery, community*, Fortress Press, Minneapolis (Usa) 2003.
- Läpple, Alfred (1969) *L'Apocalisse*, Paoline, Modena.
- Leveque J (1979) *Les quatre vivants de l'Apocalypse: «Christus»* 26, 333-339.
- Levoratti, Armando J [edr] (2006) *Nuovo commentario biblico. Atti degli Apostoli, Lettere, Apocalisse*, Città nuova, Roma.
- Löhse, Eduard (1970) *L'Apocalisse di Giovanni*, Roma, Paideia, Roma 2002.
- Lupieri, Edmondo [edr] (1999) *L'Apocalisse di Giovanni*, Mondadori, Milán.
- Manunza, Carlo (2012) *L'Apocalisse come "actio liturgica" cristiana. Studio Esetico-Teologico di AP 1,9-16; 3,14-22; 13,9-10; 19,1-8 (Analecta Biblica Dissertationes)*, GBP, Roma.
- Martelli, G (1973) *La liturgia celeste dell'Agnello*, I y II: «Il Sangue della Redenzione» 59, 153-172; 175-198.
- Miller, Kevin E (1998) *The nuptial eschatology of Revelation 19-22: «Catholic biblical quarterly»* 60/2, 301- 318.
- Missere, Patrizio (2008) *Cristo-Agnello e la sua comunità nell'Apocalisse: storia della ricerca, esegesi e teologia*, Napoli.
- Mollat, D (1964) *Apocalisse ed Esodo in Atti della XVII Settimana Biblica "San Giovanni"*, ABI, Paideia, Brescia.
- Monge García, José L (1976) *Los Salmos en el Apocalipsis: «Cistercium»*, 144 (1976) 269-278; 145 (1977) 19-48.



Universidad de Navarra

Mounce R H (1998) *Apocalisse*, GBU, Chieti 2013.

Mowry, L (1952) *Revelation 4-5 and Early Christian liturgical usage*: «Journal of Biblical Literature» 71/2, 75-84.

Newport, J P (1986) *The Lion and the Lamb: A commentary on the book of Revelation for today* Broadman press, Nashville= *El Leon y el Cordero*, Casa Bautista, El Paso 1989.

Nusca, A R (2005) *Liturgia e Apocalisse*: Bosetti, E-Colacrai, A [edr] (2005) 459-478.

O'Rourke, J J (1968) *The hymns of the Apocalypse*: «The Catholic Biblical Quarterly» 30/3, 399-409.

Oepke, A (1933) «*Apokálysis*»: GLNT V, 87-162.

Old, H O (1985) *The psalms of praise in the worship of the New Testament Church*: «Interpretation» 39/1, 20-33.

Pattemore, St W (2004) *The people of God in the Apocalypse: discourse, structure, and exegesis*, University press, Cambridge.

Pattemore, Stephen W (2003) *Souls under the altar: Relevance theory and the discourse structure of Revelation*, UBS, New York.

Peterson, D G (1988) *Worship in the Revelation to John*: «Reformed theological review» 47, 67-77.

Piper, Otto A (1951) *The Apocalypse of John and the liturgy of the Ancient Church*: «Church history» 20, 10-22.

Pisano, Ombretta (2001) *La radice e la stirpe di David: Salmi davidici nel Libro dell'Apocalisse*, Roma.

Pou Antoni (2002) *El Apocalipsis: La explosión del símbolo*: «Liturgia y Espiritualidad» 33/ 7-8, 338-343

Prigent, Pierre (1964) *Apocalypse et liturgie*, Delachaux et Niestle, Neuchâtel.

Prigent, P (1975b) *Au temps de l'Apocalypse: Pourquoi la persecution?*: RHPhR 55, 341-363.

Prigent, P (2002) *Les secrets de l'Apocalypse*, Cerf, París.

Ramos, Felipe Fernández (1993) *Los enigmas del Apocalipsis*, Universidad pontificia, Salamanca.

Rossella, Roberto (2015) *Le liturgie celesti dei capitoli 4 e 5 dell'Apocalisse*, PUP, Pavia.

Rowland, Christopher C (1993) *The new interpreter's Bible*, XII, Abingdon, Nashville 1998: *The book of Revelation*, 12, 501-743.

Schick, Eduard A (1977) *El Apocalipsis*, Herder, Barcelona 1985.

Segalla, Giuseppe (2004) *Apocalisse di Giovanni, in un mondo ingiusto la visione di un mondo giusto*, San Lorenzo, Reggio Emilia.

Smalley, Stephen S (2005) *The Revelation to John: A Commentary on the Greek text of the Apocalypse*, InterVarsity, Downers Grove.



Universidad de Navarra

- Spatafora, A (2005) *Il tempio nell'Apocalisse*: Bosetti, E -Colacrai, A [edr] (2005) 535-557=
Heavenly liturgy and temple in the Apocalypse: «Theoforum» 46/1, 185-204.
- Spatafora, Andrea (1997) *From the "temple of God" to God as the temple: A Biblical theological study of the temple in the book of Revelation*, Tesi gregoriana, Roma.
- Speyr, Adrienne von (1978) *L'Apocalisse: meditazioni sulla rivelazione nascosta*, Jaca book, Milán 1983.
- Strand, K A (1970) *The open gates of heaven: Brief introduction to literary analysis of the book of Revelation*, Braun-Brumfield, Ann Arbor (Michigan) 1972.
- Strugnell, J (1960) *The angelic liturgy at Qumran*: «Supplement to Vetus Testamentum» VII, 318-345.
- Sutcliff, G (1950) *The liturgy of the Lamb*: «Orate fratres» 24 (1949-1950) 200-203.
- Talbert, Charles H (1994) *The Apocalypse. A reading of the revelation of John*, John Knox, Louisville.
- Thomas, R L (1969) *The imprecatory prayers of the Apocalypse*: «Bibliotheca sacra» 126 123-131.
- Toribio Cuadrado, José F (1993) *El Viniente. Estudio exegético y teológico del verbo "érchesthai" en la literatura joánica, Mayéutica*, Marcilla.
- Toribio Cuadrado, J F (2005) *Stilizzazione liturgica della venuta di Cristo nell'Apocalisse*: Bosetti, E-Colacrai, A [edr] (2005) 483-486.
- Torrance, F (1957) *Liturgie et Apocalypse*: «Verbum Caro» 11, 28-40.
- Tripaldi, D (2012) *Apocalisse di Giovanni*, Carocci, Roma.
- Tripaldi, D (2008) *Il genere letterario dell' Apocalisse di Giovanni. Introduzione allo stato della ricerca (1986-2003)*: «Adamantius» 14, 352-377.
- Unnik, W C van (1970) *Worthy is the Lamb. The background of Ap 5*: Descamps, A -Halleux, A de [edr] (1970) *Melanges B Rigaux*, Duculot, Gembloux, 445-461.
- Vanhoye, A (2005) *L'Apocalisse e la Lettera agli Ebrei*: Bosetti, E-Colacrai, A [edr] (2005) 257-275.
- Vanni, U (1979) *Apocalisse: una assemblea liturgica interpreta la storia*, Queriniana, Brescia 1987.
- Vanni, Ugo (1988) *L'Apocalisse: ermeneutica, esegesi, teologia*, Dehoniane, Bologna.
- Vanni, U (2008) *L'uomo dell'Apocalisse*, Apostolato della preghiera, Roma.
- Vanni, Ugo (2009) *Apocalisse, libro della Rivelazione: esegesi biblico-teologica e implicazioni pastorali*, Dehoniane, Bologna.
- Veloso, M (1976) *Símbolos en el Apocalipsis de san Juan*: «Revista bíblica» 38/162, 321-338.
- Weinrich, William C [edr] (2005) *Revelation*, InterVarsity press, Downers Grove= Apocalisse, Città nuova, Roma 2008.



Universidad
de Navarra

Wikenhauser, Alfred (1947) *Die Offenbarung des Johannes*, Regensburg 1959= *El Apocalipsis de san Juan*, Herder, Barcelona 1981.

Wood, Darin M (2006) *The structure of the Apocalypse*: <https://citeseerx.ist.psu.edu/viewdoc/download?doi=10.1.1.557.2575&rep=rep1&type=pdf> (15:III.2022).