Universidad de Navarra

Medios de comunicación y política de la España reciente

Guía docente 2025-26

PRESENTACIÓN

Breve descripción: Conocimiento detallado y crítico de la historia política y de los medios de comunicación en la España democrática, es decir, desde la muerte de Franco hasta nuestros días. Se pone especial énfasis en la evolución de las relaciones entre los distintos actores de los dos ámbitos para la correcta comprensión de la realidad del mundo político y mediático español. Se intenta arrojar luz para adquirir criterios interpretativos propios, necesarios para la labor periodística, en los episodios más controvertidos acontecidos en las últimas décadas y que han impregnado o impregnan aún algunas controversias en la vida pública.

- **Titulación**: Periodismo
- **Módulo/Materia**: Módulo I: Fundamentos de la Comunicación y del Periodismo / Materia 2: Historia de la Comunicación
- **ECTS**: 6
- **Curso, semestre**: 3º, Primer Semestre
- **Carácter**: Obligatoria
- **Profesorado**: Dr. D. Carlos Barrera, Profesor Titular de Periodismo
- **Idioma**: Español
- **Aula, Horario**: Lunes, de 12:00 a 14:00 (Aula 2); y Martes, de 9:00 a 12:00 (Aula 3) *[Nota importante: No habrá clases las semanas siguientes: del 1 al 7 de septiembre; y del 10 al 16 de noviembre. Las clases de la asignatura comienzan, por tanto, el lunes 8 de septiembre]*

RESULTADOS DE APRENDIZAJE (Competencias)

COMPETENCIAS DEL GRADO DE PERIODISMO

1. CONOCIMIENTOS

- RA2 - Conocer y valorar el hecho comunicativo en sus múltiples dimensiones: histórica, económica y empresarial, legal, deontológica y tecnológica.
- RA5 - Conocer los principales elementos configuradores de la sociedad actual, específicamente en aquellas cuestiones sociales, políticas y económicas relacionadas con la actualidad informativa.
- RA6 - Definir y comprender la evolución histórica de las modalidades y tradiciones periodísticas españolas, europeas e internacionales contemporáneas, así como de las teorías, conceptos y corrientes que las estudian.

2. HABILIDADES

- RA13 - Expresar conocimientos e ideas de manera oral y escrita, con rigor, orden y creatividad con el fin de divulgar conocimiento a la sociedad.
- RA15 - Expresar con fluidez y eficacia comunicativa de manera oral y escrita, sabiendo aprovechar los recursos lingüísticos y literarios que sean más adecuados.

3. COMPETENCIAS

- RA27 - Interpretar y valorar la evolución histórica del mundo reciente y comprender sus parámetros políticos, económicos, sociales y culturales que repercuten en el buen hacer de un comunicador.

Objetivos de la asignatura:

1. Desentrañar las diversas claves para la comprensión de cuestiones históricas y periodísticas controvertidas que permitan proporcionar al alumno unos criterios sólidos de interpretación de la historia reciente de España y de los debates políticos y mediáticos actuales.

2. Adquisición de una mentalidad analítica, crítica e inquisitiva ante la realidad de la dinámica actual de los medios de comunicación existentes en España a través de su configuración histórica y de sus principales protagonistas.

3. Conocimiento razonado de la historia reciente de España que sirva para afrontar debida y documentadamente temas de información política en la actividad profesional periodística.

PROGRAMA

PROGRAMA DE CLASES PRESENCIALES (11 SEMANAS)

[Incluye, en rojo, los objetivos de cada tema, y en azul las fechas de las clases, los lunes y martes]

1. Introducción (8 de septiembre)

- Presentación de la asignatura (naturaleza e interés), metodología y evaluación.

- Marcos cronológicos y generacionales de comprensión para las distintas etapas.

2. La transición posible y necesaria (9, 15 y 16 de septiembre)

- La transición posible y necesaria. Consenso, reconciliación, olvido y memoria. Actores principales de la transición y su papel.

- Intentos de desestabilización. El fallido intento de golpe de estado del 23-F de 1981.

- Los revisionismos posteriores de la transición. ¿Es legítimo hablar del “régimen del 78”?

3. De las autonomías al *procés* independentista de Cataluña (22 y 23 de septiembre)

- La falta de un modelo territorial en la transición y en la Constitución como clave del desarrollo de la España de las autonomías.

- Claves histórico-políticas, desde la transición, para entender específicamente el conflicto de Cataluña.

4. De los medios cómplices de la transición al divorcio con el felipismo (29 y 30 de septiembre)

- Por qué la relación medios-poder en la transición fue excepcionalmente colaboracionista.

- Claves para entender el creciente desencuentro entre ambos durante el felipismo.

- El “antenicidio” de 1992 como espoleta y sus repercusiones mediáticas y políticas.

5. La creación de los grupos de comunicación en los años 80 (6 y 7 de octubre)

- Factores que propiciaron su creación y configuración.

- Libertad de empresa e intervencionismo estatal en las políticas audiovisuales.

- Algunos ejemplos paradigmáticos y algunos actores singulares.

6. Pragmatismo y radicalismo en el PSOE: de González a Sánchez pasando por Zapatero (13 y 14 de octubre)

- Factores temporales y generacionales que explican la evolución del socialismo español en los últimos cincuenta años.

- Análisis de episodios particularmente controvertidos: referéndum sobre la OTAN de 1986, huelga del 14D, rebeliones de las bases.

- El liderazgo de Sánchez en tiempos de multipartidismo y bibloquismo.

7. Fundaciones y refundaciones del PP: de Fraga a Feijóo pasando por Aznar y Rajoy (20 y 21 de octubre)

- Factores temporales y generacionales que llevaron al centroderecha del estigma inicial del franquismo a la disputa del centro político.

- Desideologización y pragmatismo progresivos tras el intento del centro reformista de Aznar.

- Diferentes tipos de liderazgo político: Fraga, Aznar, Rajoy y Feijóo.

8. Las trincheras mediáticas desde 1992 hasta hoy (27 y 28 de octubre)

- Sus trasfondos políticos y empresariales a partir del felipismo, y algunos ejemplos: AEPI, guerra digital, 11-M, boicot del PP a los medios de Prisa.

- Guerras intestinas en la derecha mediática en las etapas de Aznar y de Rajoy.

- Factores coadyuvantes de la polarización mediática actual: el “equipo de opinión sincronizada” y la “fachosfera”.

9. Prisa o un poder fáctico venido a menos (3 y 4 de noviembre)

- Claves para entender la grave crisis económica de Prisa desde 2006.

- Claves para entender sus enfrentamientos con gobiernos de distinto znar, Zapatero y Sánchez.

- Su compleja estructura accionarial y sus consecuentes dependencias financieras y políticas.

10. Los nuevos partidos en escena: Ciudadanos, Podemos, Vox, Sumar (17 y 18 de noviembre)

- Similitudes y diferencias en los factores contextuales que los propiciaron.

- El dilema entre vieja y nueva política tras años en la arena política: entre el regeneracionismo y la institucionalización.

- Fuertes liderazgos personalistas y abruptas caídas en desgracia.

11. Unos medios más vulnerables tras la "tormenta perfecta" (recesión + Internet) (24 y 25 de noviembre)

- Análisis del panorama actual y sus desafíos. Vulnerabilidad de los medios ante los grandes poderes políticos y económicos.

- Breve historia de los medios digitales nativos… y de los analógicos reciclados y sus retos.

ACTIVIDADES FORMATIVAS

1. Clases presenciales. De acuerdo con el horario establecido, son un total de 11 temas, que no coinciden con la estructura y contenidos de los dos manuales de la asignatura que deben estudiarse. Número de horas de clases presenciales: 55.

Proporcionan claves de comprensión y de contexto para afrontar el estudio de los manuales con más aprovechamiento. Se utilizan en ellas un buen número de recursos audiovisuales para que la historia entre por los ojos y para familiarizarse con sus principales protagonistas de forma más viva.

Se recomienda llevar un ritmo regular y continuado de las clases y del estudio de los manuales. De esta forma se puede sacar el mayor provecho de cada uno de los temas y afrontar los comentarios de temas con mejor bagaje intelectual. Las clases ayudan a fomentar el sentido crítico y analítico de la historia y de la actualidad en el mundo de la política y de los medios de comunicación.

2. Comentarios breves de temas. Se realizarán un total de 4 comentarios.

Se escribirán, a través de ADI, al final de 4 de los 11 temas desarrollados; en concreto, los temas 2, 4, 7 y 9, *utilizando los veinte últimos minutos de la última clase de los martes*. Tendrán lugar, por tanto, los días 16 de septiembre, 30 de septiembre, 21 de octubre y 4 de noviembre, como se indica en el cronograma.

En todos los casos se tratará de reflexionar acerca de contenidos tratados en las clases de los temas anteriormente desarrollados. Se valorará particularmente el espíritu crítico y analítico y la comprensión de los contextos. Tendrán un límite de palabras que se especificará en la propia plataforma junto con la tarea requerida para cada comentario.

3. Estudio personal. Además del contenido de las clases, los dos manuales son de obligado estudio y materia de examen.

Se darán indicaciones acerca del modo más eficiente de acometer el estudio, tanto para el mejor aprovechamiento personal como para ir al examen bien pertrechados desde la perspectiva de los conocimientos adquiridos. Número aproximado de horas de estudio personal: 95.

EVALUACIÓN

Universidad de Navarra

CONVOCATORIA ORDINARIA

La calificación final de la asignatura, tanto en la primera como en la segunda convocatoria, se compone de los siguientes elementos, con su correspondiente valoración:

Comentarios breves: 20%. Su realización es obligatoria. No se puede presentar nadie al examen final sin haberlos realizado.

Asistencia y participación: 10%. Habrá 10 revisiones de asistencia, aproximadamente una por semana. Si no se llega a 8 asistencias, la nota en este apartado será 0.

Examen: 70%. Se compone de dos partes:

(1) Un comentario de un vídeo que se pondrá en el aula y sobre el que se formulará una cuestión a la que se debe contestar. Tiempo para completarlo: 15 minutos [20% de la nota final]

(2) Tres cuestiones de desarrollo medio, a completar por escrito en la cara de un folio cada una. No suelen corresponder a epígrafes literales del manual o de las clases porque se enfocan en la tarea de relacionar contenidos. Tiempo para completarlas: 75 minutos. [50% de la nota final]

Advertencias:

(a) Los trabajos académicos que empleen libros, artículos, películas, sitios web o cualquier otro tipo de contenido como recurso documental, deberán detallar las fuentes consultadas. Para eso, cuando corresponda, se recomienda emplear el estilo de citación de la American Psychological Association (APA).

(b) Los trabajos y exámenes deberán observar la debida **corrección ortográfica y gramatical**. Este factor incidirá en la evaluación, con posibles penalizaciones en las calificaciones según la gravedad y el número de las faltas cometidas.

CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA

Exactamente igual que la convocatoria ordinaria. El 30% correspondiente a los comentarios y la asistencia se guardan para esta convocatoria; no es necesario repetirlos.

HORARIOS DE ATENCIÓN

Dr. Carlos Barrera (cbarrera@unav.es)

Despacho 0550. Edificio Ismael Sánchez Bella. Planta Baja.

Horario de tutoría: Lunes, de 16:00 a 17:00 y martes, de 12:00 a 13:30

(También se puede acordar una entrevista, presencial u “online”, mediante cita previa por correo electrónico)

BIBLIOGRAFÍA

Bibliografía básica obligatoria:

- BARRERA, Carlos: *Historia de la Transición y la Democracia en España (1975-2025).* (Versión actualizada en julio de 2025). Disponible en el Servicio de Reprografía del Edificio Amigos.

- BARRERA, Carlos. *Prensa, radio y televisión en la España democrática*. (Versión actualizada hasta 2025). Disponible en el Servicio de Reprografía del Edificio Amigos.

Bibliografía complementaria:

- ALFÉREZ, Antonio (1986). *Cuarto poder en España: la prensa desde la Ley Fraga 1966.* Barcelona*:* Plaza & Janés. Localízalo en la Biblioteca

- BALSEBRE, Armand (2002). *Historia de la radio en España. II (1939-1985).* Madrid: Cátedra. Localízalo en la Biblioteca

- BARRERA, Carlos (1995). *Sin mordaza. Veinte años de prensa en democracia.* Madrid: Temas de Hoy. Localízalo en la Biblioteca

- BUSTAMANTE, Enrique (2013). *Radio y televisión en España: historia de una asignatura pendiente de la democracia.* Barcelona: Gedisa. Localízalo en la Biblioteca

- PALACIO, Manuel (2001). *Historia de la televisión en España.* Barcelona: Gedisa. Localízalo en la Biblioteca

- PAREDES, Javier (coord.) (2010). *Historia Contemporánea de España.* Barcelona: Ariel. Localízalo en la Biblioteca

- POWELL, Charles (2001). *España en democracia, 1975-2000.* Barcelona: Plaza & Janés. Localízalo en la Biblioteca