Universidad de Navarra

Metodología de la investigación filosófica

Guía docente 2026-27

PRESENTACIÓN

Breve descripción:

Esta asignatura aspira a proporcionar las herramientas metodológicas necesarias para iniciarse en la investigación en Filosofía. Concretamente el objetivo inmediato se centrará en la elaboración de la tesis de licenciatura en Filosofía.

- **Titulación**: Licenciatura Facultad eclesiástica de Filosofía
- **Módulo/Materia**: Metodología de la investigación filosófica
- **ECTS**: 3
- **Curso, semestre**: Segundo, primer semestre
- **Carácter**: Obligatorio.
- **Profesorado**: Francisco Gallardo de la Torre
- **Idioma**: Castellano
- **Aula, Horario**: Aula 4; lunes, 10:00 a 11:45

RESULTADOS DE APRENDIZAJE (Competencias)

Objetivos de contenidos

- Explicar las características propias de la metodología filosófica, y su distinción de la metodología experimental y teológica.
- Identificar el género propio de la investigación filosófica frente a otros tipos de investigación y otros géneros de tema filosófico: ensayo, tratado, manual, recensión, reseña, etc.
- Describir los instrumentos teóricos de cara a la elaboración de un trabajo de investigación en filosofía: elección del tema y director, fases de elaboración de una investigación, partes constitutivas de la tesis, etc.
- Proporcionar la formación básica para la búsqueda bibliográfica necesaria en la elaboración de una tesis (búsqueda de fuentes y de la bibliografía secundaria, bases de datos, recursos electrónicos, etc.).
- Facilitar criterios sobre los modos de citar de las revistas especializadas de filosofía.
- Introducir a los estudiantes en los criterios científicos que se siguen en las revistas especializadas para la publicación de artículos y reseñas.

Objetivos de Competencias y habilidades

- Ejercitarse en la comprensión y crítica de los textos filosóficos.
- Desarrollar hábitos intelectuales propios de la investigación filosófica: rigor, precisión, consistencia, etc.
- Fomentar los hábitos de escritura necesarios para la elaboración de una investigación filosófica: orden, coherencia, claridad, etc.

PROGRAMA

Tema 1: La filosofía y su método

La investigación filosófica, finalidad de los estudios de licenciatura (*Sapientia Christiana* y *Veritatis gaudium*). El amor a la verdad y el método racional: reglas generales del razonamiento (falacias, argumentos *ad hominem*). El método filosófico: distinción con el método científico experimental (o estadístico) y el método teológico. Objetividad e interpretación: utilización crítica de las fuentes.

Tema 2: Los géneros filosóficos

Diversos géneros de comunicación intelectual: escritos apologéticos, ideológicos; ensayo; investigación. Géneros orales: lección, conferencia, discurso. Géneros académicos: monografía; tratado y manual; artículo especializado, ponencia y comunicación; crónica; reseña y recensión; abstracts.

Tema 3: La investigación en filosofía

Las comunidades de investigación: tradiciones, maestros y compañeros de investigación. La acribia científica. El rigor: exactitud, veracidad, precisión, plenitud. Racionalidad: orden, congruencia, sentido crítico. Claridad: transparencia, elegancia, concisión. Consistencia (argumentación y modos de citar). Ética de la investigación: el plagio y la búsqueda de la originalidad. Requisitos de una tesis de licenciatura y de una tesis doctoral.

Tema 4: Elección del tema y director de investigación

Entrevistas previas. Articulación del tema en un plan de investigación más amplio. Determinación del tema y autor: realismo (tiempo disponible, problemas lingüísticos, acceso a las fuentes) y ambición (relevancia del autor y del tema escogido, acotación del tema a investigar). Título provisional. Calendario y plan de trabajo. Elaboración de la memoria de licenciatura.

Tema 5: Búsqueda de la bibliografía

Determinación de las fuentes (ediciones y traducciones): consulta de enciclopedias, historias de la Filosofía, Diccionarios de Filosofía. Libros de lectura obligatoria sobre el tema. Bibliografía complementaria sobre el autor: exhaustividad. Bases de datos en Internet, Repertorios bibliográficos, Libros de bibliografías. Recopilación de materiales: Recursos de la Biblioteca (préstamo interbibliotecario, adquisición de libros, servicio de reprografía).

Tema 6: El método de trabajo

Lectura previa de la bibliografía fundamental y redacción de un esquema provisional: la memoria o proyecto de investigación. Lectura de la bibliografía especializada. Anotaciones, resúmenes y fichas bibliográficas. Correcciones del esquema original o índice desarrollado: equilibrio y proporción; orden y articulación lógica justificada. Equilibrio entre la perspectiva histórica y la especulativa.

Tema 7: Estructura de la tesis

Título (y subtítulo en su caso); índice (niveles y numeración de capítulos, epígrafes, sub-epígrafes); tabla de abreviaturas; introducción (status questionis, objetivo de la investigación, metodología empleada y uso de fuentes, justificación del esquema de la tesis, agradecimientos); partes y capítulos; Conclusiones (síntesis, valoración y posibles desarrollos); Bibliografía: fuentes, monografías, artículos y obras generales). Apéndices o anexos.

Tema 8: El método de escritura

¿Cuándo comenzar a escribir? Orden cronológico de redacción: cuerpo de la tesis (capítulos), introducción, conclusiones, bibliografía. Escribir y pensar. Las citas bibliográficas: oportunidad y modos de citar libros, artículos, actas de congresos, recursos informáticos, etc.; Uso de cfr., vid., *Ibidem*, *Ibid*. Modo de citar las traducciones. Escribir bien: corrección gramatical y ortográfica; revisión de borradores; inteligibilidad del propio discurso.

Tema 9: Lectura de la tesis y su eventual publicación

La lectura o defensa de la tesis: preparación y desarrollo. Publicación de la investigación: parcial o total. Criterios de evaluación de artículos científicos. Índice de impacto de las revistas científicas.

ACTIVIDADES FORMATIVAS

- Esta asignatura tiene una finalidad eminentemente práctica: por esta razón es imprescindible la asistencia a clases pues el contenido de las mismas no podrá ser sustituido por la lectura de ningún texto o manual.
- Leer el libro de Jaime Nubiola Aguilar, *El taller de la filosofía. Una introducción a la escritura filosófica*5, Eunsa, Pamplona 2010. Para valorar la capacidad de escritura del alumno se redactará un trabajo de 2.000 palabras en el que se comentarán las ideas principales del libro. Plazo de entrega del trabajo: 30 de noviembre.
- Realizar los ejercicios prácticos que se propongan en las clases: se valorará positivamente la participación activa.
- Realizar el examen final de la asignatura.

EVALUACIÓN

Lógicamente la mejor evaluación de esta asignatura será la que se obtenga en la tesis de licenciatura. Pero para calificar el aprovechamiento del trabajo de esta asignatura se establece lo siguiente:

CONVOCATORIA ORDINARIA

- 30 % de la nota final: Calificación del trabajo sobre el libro de lectura obligatoria.
- 60 % de la nota: Calificación del examen final, que tendrá lugar el **18 de diciembre de 2026**. Constará de 10 preguntas cortas. Tiempo máximo de 2 horas.
- 10 % de la nota: La participación en clase junto con la valoración de los ejercicios que se realicen a lo largo del curso.

CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA

- 30 % de la nota final: Se guarda la calificación del trabajo del libro.
- 60 % de la nota: Calificación del examen final, que tendrá lugar el **11 de junio de 2027**. Constará de 10 preguntas cortas. Extensión máxima de 2 folios. Tiempo máximo de 2 horas.
- 10 % de la nota: Se guardará la calificación obtenida durante el curso. Se podría subir nota en este apartado si se realizan ejercicios de acuerdo con el profesor.

* Los estudiantes con necesidades educativas especiales deberán ponerse previamente en contacto con la Coordinación de Estudios de la (facultad/escuela) para obtener la autorización correspondiente a las adaptaciones (por ejemplo, disponer de más tiempo en los exámenes). Dicha autorización deberá ser enviada por el alumno al profesor. Se recomienda realizar esta gestión al comienzo del cuatrimestre.

** ATENCIÓN: Se recuerda que cualquier intento de fraude, copia, plagio u otro comportamiento irregular supone una infracción grave tal y como está contemplado en el título IV "Normas de disciplina académica de los estudiantes" dentro del Sistema de normas sobre la convivencia en la Universidad de Navarra". https://www.unav.edu/documents/10162/143624431/sistema-de-normas-sobre-la-convivencia-en-la-universidad-de-navarra.pdf/085c1b31-46d6-468e-cbef-2688972cb1f7?t=1736328607761

BIBLIOGRAFÍA Y RECURSOS

Lectura obligatoria

- Jaime Nubiola Aguilar, *El taller de la filosofía. Una introducción a la escritura filosófica*, 5ª edición, Eunsa, Pamplona 2010. Localízalo en la Biblioteca

Textos de consulta

- Gabriela Azar – Mario Silar, *Metodología de investigación y técnicas para la elaboración de Tesis*, Hispania Libros, Madrid-México 2006. Localízalo en la Biblioteca
- Álvaro D'Ors, *Papeles del oficio universitario*, Rialp, Madrid 1961, pp. 116-138. Localízalo en la Biblioteca

- Umberto Eco, *Cómo se hace una tesis. Técnicas y procedimientos de estudio, investigación y escritura*, Gedisa, Barcelona 1992. Localízalo en la Biblioteca
- Amador García-Bañón, José Miguel Odero, César Izquierdo, *Metodología teológica práctica*, Servicio de Publicaciones, Universidad de Navarra, Pamplona 1989, pp. 1-43. Localízalo en la Biblioteca
- Jean Guitton, *El trabajo intelectual. Consejos a los que estudian y a los que escriben* , Rialp, Madrid 1981. Localízalo en la Biblioteca
- Susan Haack, "La ética del intelecto: un acercamiento peirciano", en *Anuario filosófico* 29 (1996), pp. 1413-1433. Localízalo en la Biblioteca [Recurso electrónico]
- Gordon Harvey, *Cómo se citan las fuentes. Guía rápida para estudiantes*, Nuer Ediciones, Madrid 2001. Localízalo en la Biblioteca
- Gemma Muñoz-Alonso López, "Parámetros y requisitos técnicos para presentación de artículos científicos", en *Anales del Seminario de Historia de la Filosofía* 21 (2004), pp. 5-23. Localízalo en la Biblioteca [Recurso electrónico e impreso]
- Antonin-Dalmace Sertillanges, *La vida intelectual*, Estela, Barcelona 1959. Localízalo en la Biblioteca
- Marta Torregrosa, "Metodología de la investigación", http://www.unav.es/gep/Metodologia/PaginaPrincipal.html

HORARIOS DE ATENCIÓN

Dr. Francisco Gallardo de la Torre (fgallardo@unav.es)

- Miércoles y viernes de 11:00 a 13:00
- Lunes de 16:00 a 18:00

En el Edificio de Facultades Eclesiásticas, despacho 0640