



PRESENTACIÓN

Breve descripción:

- Titulación:
- Módulo/Materia:
- ECTS:
- Curso, semestre:
- Carácter:
- Profesorado:
- Idioma:
- Aula, Horario:

COMPETENCIAS

PROGRAMA

1. Orígenes de la novela moderna. Ortega y Gasset, *Meditaciones del Quijote*
2. Los géneros tradicionales: mitos, fábulas, leyendas, cuentos. C.S. Lewis, *El sobrino del mago*
3. La novela de viaje. Swift. *Los viajes de Gulliver* (Liliput)
4. La narrativa epistolar. Goethe, *Werther*
5. La novela histórica y de formación
6. La novela histórica y la forja de la identidad social
7. Novela realista: *Marianela*
8. Novela policiaca. Poe, *Los crímenes de la calle Morgue*
9. En busca del mundo interior (I): Dostoievsky. *Crimen y castigo* (fragmento)
10. En busca del mundo interior (II): Proust, *En busca del tiempo perdido* (fragmento)
11. Técnicas narrativas contemporáneas
12. Literaturas del imaginario. Kafka, *La metamorfosis*
13. El desarrollo de la ciencia ficción y la fantasía. Huxley, *Un mundo feliz*
14. El cuento literario: Dinesen, *La página en blanco*
15. Postmodernismo: Modiano, *Dora Bruder*

ACTIVIDADES FORMATIVAS

Los alumnos deberán presentar a lo largo del año ensayos de unas 1.500 palabras sobre cada uno de los temas del programa. Entregarán 5 cada mes (febrero, marzo y abril). Al final de cada mes, tendrán una entrevista con la profesora (y quizá con otros alumnos) para recuperar la parte de debate asegurar que está asimilando el contenido. Si es necesario, realizará también un examen final.

Los alumnos presentarán a comienzo de curso a la profesora el tema que quiere tratar en cada ensayo (aunque no pasa nada si más adelante hay algún cambio). En cada ensayo tendrán en cuenta la perspectiva desde la que estos temas han sido trabajados en clase,



Universidad
de Navarra

citando sus apuntes y el material específico de la asignatura. En cada tema los libros obligatorios tendrán un peso central.

EVALUACIÓN

CONVOCATORIA ORDINARIA

CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA

HORARIOS DE ATENCIÓN

Dra.....(rosafu@unav.es)

- Despacho..... Edificio. Planta
- Horario de tutoría:

BIBLIOGRAFÍA Y RECURSOS