



## PRESENTACIÓN

### Breve descripción:

- **Titulación:** Grado en Psicología
- **Módulo/Materia:** Fundamentos de Psicología / Formación transversal
- **ECTS:** 6
- **Curso, semestre:** 2º, 2º
- **Carácter:** Básica
- **Profesorado:** Cristina Ugarte, Carlos Beltramo
- **Idioma:** Español
- **Horario. Aula:**

### Grupo A:

- Lunes, 12.00-14.00. AMI-P1-Aula 14.
- Jueves, 10.00-12.00. AMI-S1-Aula B3.

### Grupo B:

- Lunes, 17.30-19.30. AMI-P0-Aula 8.
- Miércoles, 17.30-19.30. AMI-P0-Aula 9.

## RESULTADOS DE APRENDIZAJE (Competencias)

### COMPETENCIAS DEL TÍTULO:

#### Competencias básicas

CB2 Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio

CB3 Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética

#### Competencias generales:

CG1 Analizar mensajes, ideas y teorías, y relacionarlos con conocimientos previos sobre la cuestión

CG3 Enfocar los problemas personales y sociales con espíritu crítico

CG4 Reconocer y respetar la diversidad cultural, étnica, religiosa, etc., como parte de la dignidad humana; evitando prejuicios y discriminaciones

CG5 Establecer relaciones interpersonales satisfactorias con iniciativa, actitud de escucha y compromiso ético

CG6 Adaptarse a situaciones nuevas con creatividad

CG7 Conocer y dominar las técnicas de expresión oral y escrita

#### Competencias específicas:



CE9 Conocer los fundamentos de la ética y saber aplicarlos al contexto profesional del psicólogo, entendiendo que la psicología es una disciplina en la que todo acto profesional debe realizarse de forma tal que no lesione la dignidad, la libertad ni la vida de los demás ni la propia.

CE10 Comprender las aproximaciones a la naturaleza del ser humano desde otras ciencias como la Filosofía, la Antropología y la Sociología, reconociendo la diversidad de enfoques y metodologías y valorando las aportaciones de cada una de ellas.

CE11 Conocer las características de la familia, la sociedad y la educación como ámbitos en los que se desarrolla la actividad humana.

## **PROGRAMA**

### **Introducción.**

1. La psicología filosófica (contenido y método)
2. Verdad y escepticismo
3. Las falacias

### **1. Teorías del alma. Antropologías subyacentes a las principales escuelas psicológicas**

1. Conductismo
2. Psicoanálisis (Freud)
3. Psicología cognitiva
4. Consideraciones generales

### **2. La mente y la conciencia. El neurodeterminismo y la libertad**

1. Libertad: autonomía y heteronomía
2. Libertad-de y libertad-para. Libertad y compromiso

### **3. La mente y la conciencia. Yo e identidad personal**

- 3.1 El núcleo de la persona humana. Persona, personalidad y personalización.
- 3.2 El yo psicológico y el yo profundo. La esencia, base del yo psicológico. Acto de ser, yo y cuerpo.
- 3.3 Los modos metafísico y fenoménico
- 3.4 El modo metafísico: la unidad substancial cuerpo y alma espiritual. La corporalidad.
- 3.5 El modo fenoménico: la persona como una unidad bio-psico-espiritual. Orígenes del estudio de la personalidad por capas. Relación ser-conducta. La raíz de los dinamismos de la persona humana.



#### 4. Emociones y conducta. La persona humana en acción

4.1 Las dimensiones y los dinamismos humanos: distinción e integración

4.2 El conocimiento de los sentidos: sensación y percepción

4.3 Memoria e identidad

4.4 Inteligencia, ¿una o muchas?

4.5 La afectividad: entre lo clásico y el futuro

4.6 La voluntad: la olvidada pieza clave de la estructura de la persona.

### ACTIVIDADES FORMATIVAS

Se realizarán a lo largo del semestre, estas actividades:

Clases teóricas: 60 h (se calificará la participación en las mismas)

Trabajo personal: 90 h a dividir en:

- 30 h de preparación de la memoria
- 60 h de preparación del examen final

### EVALUACIÓN

#### CONVOCATORIA ORDINARIA

##### Criterios generales de calificación

- Memoria (40%)
- Examen final (60%)

Actividad	Puntuación máxima	Fecha
Memoria	<b>4 puntos (40%)</b>	2 de marzo
Examen final	<b>6 puntos (60%)</b>	ver en el calendario oficial

El **2 de marzo** se realizará la entrega de una memoria que cubrirá la Introducción y los Temas 1 y 2.

Esta memoria representará el 40% de la nota.



Se liberarán sus contenidos para el examen final si se obtiene una calificación igual o superior a 5 puntos sobre 10.

## Examen final

El examen final representa el 60% de la nota total de la asignatura. Tendrá preguntas de teoría y cuestiones prácticas, relacionadas con los conocimientos transmitidos en clase y con actividades realizadas.

Para que la nota del examen final se sume a la del curso será necesario aprobar dicho examen (obtener 5 puntos o más sobre 10).

## CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA

Consistirá en un examen con una estructura similar al examen de la convocatoria ordinaria. Se tendrán en cuenta las calificaciones obtenidas a través de trabajos y actividades realizados durante el curso.

1º) Los estudiantes que por suspender repetidamente pasan a matricularse **en alta convocatoria** (5ª o más) tienen que redactar, firmar y presentar un plan de trabajo al profesor encargado de la asignatura para obtener su **visto bueno** antes de volver a matricularse. Este documento, con el plan de trabajo y el visto bueno del profesor se debe adjuntar a la **instancia formal**, que se cursa en la plataforma de gestión académica para solicitar una matrícula en alta convocatoria. Más allá de la 7ª y 8ª convocatoria, no se podrá solicitar nuevas matrículas, por lo que el estudiante se verá forzado a abandonar sus estudios. Se recomienda, que al inicio del semestre los estudiantes en altas convocatorias, soliciten una **entrevista presencial** con el profesor encargado de la asignatura para revisar su situación. También se recomienda no matricularse a la vez de asignaturas cuyos horarios se solapen, ya que esto impide la asistencia a clase y el seguimiento exitoso de la asignatura.

2º) Los trabajos entregados deben ser originales y la detección de plagio en alguno de ellos, al igual que sucede en los exámenes, puede ser motivo de descalificación de la asignatura y pérdida de la convocatoria.

## HORARIOS DE ATENCIÓN

Dra. Cristina Ugarte.....([cugarte@unav.es](mailto:cugarte@unav.es))

- Despacho Edificio: Ismael Sánchez-Bella.
- Horario de tutoría: Avisar previamente por correo a la profesora para concertar tutoría.

Dr. Carlos Beltramo .....([cbeltramo@unav.es](mailto:cbeltramo@unav.es))

- Despacho 1070 Planta 1 ICS (Edificio Ismael Sánchez-Bella).
- Horario de tutoría:

## BIBLIOGRAFÍA



Universidad  
de Navarra

### **Bibliografía básica**

En la primera parte, los textos que el profesor colgará en el Aula Virtual

Beltramo, C. (2024) *Filosofía para psicólogos inquietos*. Pamplona: EUNSA [Localízalo en la Biblioteca](#)

### **Bibliografía complementaria**

Arnold, M. B. (1970). *Emoción y personalidad*. Buenos Aires: Losada. [Localízalo en la Biblioteca](#)

Echavarría, M.F. (2010). Persona y personalidad. De la psicología contemporánea de la personalidad a la metafísica tomista de la persona. *Espíritu*, LIX/139, 207-247. [Localízalo en la Biblioteca](#)

Echavarría, M.F. (2013). Estudio preliminar: La sensualitas según Tomás de Aquino. En Tomás de Aquino. Cuestiones disputadas sobre la verdad. Cuestión vigésimoquinta: La sensualidad. La Plata: Editorial de la Universidad Católica de La Plata. [Localízalo en la Biblioteca](#)

Echavarría, M.F. (2013). *Corrientes de Psicología Contemporánea*. Barcelona: Scire. [Localízalo en la Biblioteca](#)

Echavarría, M. F. (2016). El corazón: Un análisis de la afectividad sensitiva y la afectividad intelectual en la psicología de Tomás de Aquino. En *Espíritu*, LXIV/151 (manuscrito). [Localízalo en la Biblioteca](#)

Gallagher, S. y Zahavi, D., *La mente fenomenológica*, Alianza, Madrid 2014 (versión original: *The Phenomenological Mind*, Routledge, London & New York, 2008). [Localízalo en la Biblioteca](#)