



PRESENTACIÓN

Breve descripción:

La psiquiatría es una ciencia médica que se dedica al estudio del funcionamiento de la mente del ser humano y de sus anomalías y patologías. Su conocimiento como ciencia auxiliar en derecho canónico tiene interés en la formación de los canonistas para una correcta interpretación de los dictámenes que puedan encontrarse en su práctica habitual. En esta asignatura se da una visión global de los conceptos psiquiátricos con una clara orientación teórico-práctica que posibilite a los alumnos adquirir una destreza básica para entender el lenguaje médico en esta especialidad.

Todo el contenido de la materia así como su evaluación está pensado para abordar las anomalías o patologías psíquicas, especialmente desde la perspectiva de los profesionales que trabajan en los tribunales eclesiásticos.

Otras características:

- **Titulación:** Diploma de especialización.
- **ECTS:** 3.
- **Profesor:** Dr. Jorge Pla Vidal.
- **Modalidad:** Online.
- **Carácter:** Asignatura obligatoria en:
 - [Diploma de especialización en Derecho Matrimonial y Procesal canónico](#)
 - [Diploma de especialización en Mediación y Prevención de conflictos](#)
- **Idioma:** Español.

OBJETIVOS

- Saber qué es la psiquiatría: ciencia, metodología de trabajo, escuelas psiquiátricas.
- Conocer qué es la enfermedad y la anomalía mental: clasificaciones internacionales, terminología psiquiátrica, síntomas, grandes síndromes.
- Comprender a las personas que se encuentran en estas situaciones.
- Detectar la necesidad de intervención especializada.
- Descubrir los hechos psiquiátricos que puedan tener relevancia jurídica.
- Relacionar las anomalías o patologías psíquicas con el grado de capacidad específica para el consentimiento como concepto jurídico.

PROGRAMA

Lección 1. La Psiquiatría en nuestros días. Persona, mente, neurociencia, madurez, personalidad, síndrome-enfermedad.

Lección 2. Instrumentos de trabajo en Psiquiatría.

Lección 3. Demencia, delirium y otros síndromes orgánicos.



Lección 4. Esquizofrenia y psicosis relacionadas.

Lección 5. Trastornos afectivos: Trastorno bipolar.

Lección 6. Trastornos afectivos: Depresión.

Lección 7. Trastornos por ansiedad.

Lección 8. Trastornos conversivos y disociativos.

Lección 9. Trastornos de la conducta alimentaria: anorexia y bulimia nerviosa y psicopatología diferencial.

Lección 10. Trastornos de la personalidad, trastorno del control de impulsos, trastornos del sueño.

Lección 11. Trastorno de la sexualidad.

Lección 12. La familia como ámbito de vida de la persona: ciclo vital familiar.

METODOLOGÍA DE ESTUDIO

Se trata de una materia sencilla y práctica para su estudio. Se apoya en dos pilares fundamentales.

1. El primero consiste en la **comprensión de los textos correspondientes del Manual** que se ofrece como bibliografía básica para cada una de las 12 lecciones que la componen. Para ello se proponen algunas preguntas que hacen posible llevar a cabo una **autoevaluación** de cada lección. Por eso se aconseja realizar estas pruebas al acabar de estudiar cada una de ellas.

Puede resultar útil la confección de un esquema básico (no es necesario un resumen amplio) que recoja a la vez los conceptos o las divisiones más importantes de cada lección.

A la hora de responder a las cuestiones planteadas, conviene tener en cuenta que en la gran mayoría de las preguntas las soluciones son "abiertas": es decir, se pueden -y deben- expresar en las propias palabras y en numerosas ocasiones no será necesario que la respuesta sea idéntica a la que se ofrece como punto de referencia; lo interesante es precisamente haber captado el fondo, el contenido.

Es tarea de cada uno contrastar sus propias respuestas con las que se sugieren -tomadas del libro de texto de esta materia señalado en la bibliografía- y evaluar uno mismo su grado de coincidencia. Por eso no existe una evaluación automática, salvo en las preguntas tipo test, de Verdadero o Falso. Puede resultar interesante que cada uno se autocalifique la prueba, una vez terminada. También se puede dejar que pase un tiempo y realizar un nuevo intento.

2. El segundo pilar del trabajo en esta materia se refiere a la elaboración de un **dictamen** a propósito de una de las películas que se escoja, entre las tres que se proponen:

- Una mente maravillosa (2001)
- Mejor imposible (1997)
- El hijo de la novia (2001)



Universidad de Navarra

Tal vez lo mejor sea ver y elegir la película antes -o en los comienzos- del estudio de la asignatura, incluso tomando algunas notas, de modo que se pueda tener en la cabeza el entramado de la historia de los personajes mientras se va avanzando en la materia. Pero, si uno lo prefiere, puede hacerlo al revés: terminar primero la materia y luego ver y elegir la película sobre la que se desea elaborar el dictamen. Este trabajo es la clave de toda la asignatura.

Plazo de presentación del dictamen: véase en el apartado de evaluación.

Al hacer el dictamen, hay que tener en cuenta lo siguiente:

Como es lógico, se deben distinguir los hechos (que manifiestan la eventual anomalía), la anomalía en sí (con sus características propias que permiten reconocerla en los hechos) y su posible incidencia en la capacidad para el consentimiento matrimonial (suficiente dominio y posesión de sí, para realizar la donación y aceptación esponsal y asumir el compromiso de futuro propio del consorcio conyugal). Así se distingue y clarifica el papel del perito (que depende de la ciencia psicológica o psiquiátrica), del papel de quienes trabajan en los procesos matrimoniales (que debe limitarse a los conceptos jurídicos: jueces, defensores del vínculo, abogados y procuradores, etc.).

EVALUACIÓN

Esta asignatura se supera al obtener una calificación del 50% en el trabajo que se exige en esta materia.

CONVOCATORIA ORDINARIA

- 11 de junio. El "examen" consiste en la presentación del **dictamen**.

CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA

- 17 de agosto. El "examen" es la presentación del trabajo en caso de que no se haya presentado en la convocatoria anterior. El caso de no haber superado el "examen" de la segunda convocatoria, el alumno deberá ver otra de las películas y presentar el dictamen correspondiente.

ATENCIÓN DE ALUMNOS

Tiene a su disposición una atención personalizada:

COORDINACIÓN ACADÉMICA:

- Prof^a. María García-Nieto. A través del sistema de correo de la plataforma.
- Para las dudas relativas al desarrollo del curso u otras cuestiones académicas.

PROFESOR DE LA ASIGNATURA:

- Prof. Dr. Jorge Pla Vidal. A través del sistema de correo de la plataforma.
- Para las dudas relativas al contenido de la asignatura.

SECRETARÍA DEL DIPLOMA:



Universidad de Navarra

- D^a. Rafael Sola: canonico@unav.es
- Tlf: +34 948 425 600 Ext. 802611 Fax: +34 948 425 622
- Para las cuestiones administrativas y relacionadas con la matrícula, documentos, etc.

BIBLIOGRAFÍA

LIBRO DE TEXTO DE LA MATERIA:

Cabanyes Truffino, J.; Monge, M. A., *La salud mental y sus cuidados*, Pamplona, 2017 (4^a ed.). [Localízalo en la Biblioteca](#) (Formato electrónico)

La bibliografía indicada para cada lección señala uno o varios capítulos de este texto, que se usa como Manual para la materia. En cada caso, se citan los capítulos y las páginas de la última edición (4^a, Pamplona 2017) que ha sido revisada por los Autores y ampliada con algunos capítulos; para facilitar la consulta, se añade entre corchetes el número de capítulo y las páginas correspondientes de ediciones anteriores. Los capítulos sobre “La sexualidad humana” (lección 1), “El trastorno bipolar (lección 5) y “El sueño y sus alteraciones” (lección 10), son nuevos de esta 4^a edición.

Este manual puede adquirirse a través de éstos enlaces:

- [Amazon España \(versión digital -kindle- y en papel\).](#)
- [Amazon México \(versión digital -kindle-\).](#)
- [Kobo \(versión digital\).](#)
- [Barnes&Noble \(e-book\).](#)

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA:

- **Monge, M. A.,** *Medicina pastoral: cuestiones de Biología, Antropología, Medicina, Sexología, Psicología y Psiquiatría*, Pamplona, 2004 (4^a ed.). [Localízalo en la Biblioteca](#)
- **Vial, W.,** *Madurez psicológica y espiritual*, Madrid, 2016 (1^a ed.). [Localízalo en la Biblioteca](#)