Universidad de Navarra

Salmos

Guía docente 2026-27

PRESENTACIÓN

Breve descripción: Estudio del libro de los Salmos y del Cantar de los Cantares.

- **Titulación**: Bachiller en Teología
- **Módulo/Materia**: Disciplinas Teológicas / Sagrada Escritura
- **ECTS**: Salmos (3 ECTS, 5º Bach)
- **Curso, semestre**: 5º curso, semestre 1º
- **Carácter**: Obligatoria
- **Profesorado**: Prof. Diego Pérez Gondar
- **Idioma**: Castellano
- **Aula, Horario**: Aula 8, Viernes 16:00-17:45

RESULTADOS DE APRENDIZAJE (Competencias)

Objetivos de contenido:

- Leer con detenimiento los Salmos y el Cantar de los Cantares, de modo que se llegue a conocer bien su contenido.
- Asimilar las enseñanzas que estos textos aportan al conjunto de la Revelación divina, sabiendo apreciar la especificidad de los matices propios de cada aportación y su complementariedad con las enseñanzas de otros textos.
- Percibir las riquezas que la Tradición cristiana, tanto en el Nuevo Testamento como en la vida de la Iglesia, ha descubierto en estos libros para robustecer la fe y para impulsar a vivir como mujeres y hombres fieles a Dios en todos los momentos de la historia.

Competencias y habilidades que el alumno debe desarrollar:

- Adquirir soltura en el manejo de estos textos, fruto de un buen dominio de su estructura y contenido, de modo que se adquiera tal familiaridad con su esquema argumental.
- Discernir la finalidad con que fueron compuestos estos libros de modo que se puedan leer y enseñar a leer desde una perspectiva de fe adecuada, evitando los peligros de una lectura fundamentalista o de un análisis racionalista con prejuicios antisobrenaturales.

PROGRAMA

Tema 1. Libros poéticos y sapienciales

Tema 2. Los Salmos y el libro de los Salmos

Tema 3. Los Salmos según sus géneros literarios

Tema 4. Los Salmos insertados en el libro de los Salmos

Tema 5. Mensaje religioso y teología de los Salmos

Tema 6. : El Cantar de los Cantares

Universidad de Navarra

ACTIVIDADES FORMATIVAS

La asignatura tiene 3 ECTS (25 horas/ECTS), es decir, requiere de 75 horas de trabajo del alumno.

Debe tenerse en cuenta que el semestre consta de 12 semanas aproximadamente.

Este trabajo se distribuye en:

- **24 horas de clase**
- **24 horas de estudio de la bibliografía básica y visionado de vídeos complementarios en ADI**
- **10 horas de lectura para la elaboración de los trabajos de la asignatura**
- **10 horas de redacción de trabajos de la asignatura**
- **5 horas de realización de test de la asignatura (30 min por test)**
- **2 horas de examen final**

Las actividades formativas de esta asignatura son:

- **6 test (uno por cada tema)**
- **Ver los vídeos de Profundización (16) y de FAQ's (29). Algunos de los vídeos tienen un cuestionario evaluable.**
- **1 Trabajo sobre un Salmo concreto elegido por el alumno. Cada semana se hará entrega de una sección específica.**

Aspecto a estudiar del Salmo (Sólo para los de 5º):

Paralelismos, Sonoridad, Ritmo.

Traducciones y versiones. Variantes TM, LXX, Vg, NVg.

Sujeto(s) que habla(n) en el Salmo. Forma, Estructura, Género.

Lugar que ocupa en libro actual de los Salmos (**colección** previa y **libro** actual; **fase** en la que pudo ser incluido).

Uso en liturgia hebrea y cristiana.

Imágenes y metáforas que usa.

Cosas interesantes aprendidas en Comentarios (Schökel en especial,Kraus,Zenger,etc.).

Historia de la interpretación. Uso en los Padres de la Iglesia.

Citas en AT y NT.

Comentarios JP II y BXVI.

Uso en fundamentaciones dogmáticas (historia de los dogmas, Catecismo, Denzinger).

Mesianismo.

Influjo en arte (pintura, literatura, música).

Uso en devocionarios.

Uso de los Santos.

Etc.

EVALUACIÓN

CONVOCATORIA ORDINARIA

Para superar la asignatura, los alumnos habrán de:

- Superar con más de 5 puntos cada uno de los test de la asignatura (10% de la nota final).
- Realizar un trabajo de investigación sobre un salmo concreto elegido en exclusiva (30% de la nota final). **Fecha final de entrega el lunes 26 de octubre.**
- Realizar el examen final **el 16 de diciembre de 2026** (60% de la nota final). En todo caso hay que obtener una calificación superior a 5 para aprobar la asignatura y confeccionar la nota final.

CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA

- Idem que en la convocatoia ordinaria

HORARIOS DE ATENCIÓN

D. Diego Pérez Gondar (dpgondar@unav.es)

Pueden comunicarse con él para cualquier aclaración o consulta y para concertar una cita o enviarle trabajos.

BIBLIOGRAFÍA

AAVV, Sagrada Biblia III, *Libros Poéticos y Sapienciales*, EUNSA, Pamplona 2001. (Introducción general y a cada uno de los libros). Localízalo en la Biblioteca

Salmos y Cantar de los Cantares:

- Alter, R., "Libros poéticos y sapienciales" en Barton, J., *La interpretación bíblica hoy*, [Título original: The Cambridge Companion to Biblical Interpretation, 1998], Sal Terrae, Santander 2001, pp. 260-276. Localízalo en la Biblioteca
- Aparicio Rodríguez, A., *Comentario Filológico a los Salmos y al Cantar de los cantares*, BAC, Madrid 2012. Localízalo en la Biblioteca
- Aranda Pérez, G. - Pérez Gondar, D., *Libros poéticos y sapienciales*, EUNSA (Manuales ISCR 13), Pamplona 2017 (cap. 1-6).Localízalo en la Biblioteca [Recurso impreso y electrónico]
- Collin, M., *El libro de los salmos*, Verbo Divino, Estella 1999. Localízalo en la Biblioteca
- Drijvers, P., *Los Salmos: introduccion a su contenido espiritual y doctrinal*, Herder, Barcelona 1962.1964. Localízalo en la Biblioteca
- Gonzalez, A., *El Libro de los Salmos: introducción, versión y comentario*, Herder, Barcelona 1966. Localízalo en la Biblioteca
- Gourgues, M., Los salmos y Jesús, Jesús y los salmos, Verbo Divino, Estella 1993. Localízalo en la Biblioteca
- Grelot, P., *El misterio de Cristo en los Salmos*, Secretariado Trinitario, Salamanca 2000. Localízalo en la Biblioteca
- Gunkel, H., I*ntroducción a los Salmos*, Institución San Jerónimo, Valencia 1983. Localízalo en la Biblioteca
- Kraus, H.J., *Teologia de los salmos*, Sígueme, Salamanca 1985. Localízalo en la Biblioteca
- Kraus, H.J., *Los Salmos Vol I,* Sígueme, Salamanca 1993. Localízalo en la Biblioteca

- Kraus, H.J., *Los Salmos Vol II*, Sígueme, Salamanca 1995. Localízalo en la Biblioteca
- Morla, V., *Libros sapienciales y otros escritos*, Verbo Divino, Estella 1994. Localízalo en la Biblioteca
- Pelletier, A.M., *El Cantar de los Cantares* (Cuadernos Bíblicos 85), Verbo Divino, Estella 1995. Localízalo en la Biblioteca
- Pérez Gondar, D., *Salmos. Revestirse de Cristo*, Didaskalos, Madrid 2022. Localízalo en la Biblioteca
- Prévost, J.-P. , Diccionario de los Salmos (Cuadernos Bíblicos 71), Verbo Divino, Estella 1992. Localízalo en la Biblioteca
- Schökel, L.A., *Salmos: traduccion introducciones y comentario Vol I* (Sal 1-72), Verbo Divino, Estella 1992. Localízalo en la Biblioteca
- Schökel, L.A., *Salmos: traducción introducciones y comentario Vol II (Sal 73-150)*, Verbo Divino, Estella1993. Localízalo en la Biblioteca
- Westermann, C., *Los salmos de la Biblia*, Ega, Bilbao 1995. Localízalo en la Biblioteca