Universidad de Navarra

Textos de los evangelios: interpretación y relecturas

Guía docente 2023-24

PRESENTACIÓN

Breve descripción: Conocimiento teórico y práctico de los temas que se tratan hoy en día en la literatura académica sobre los evangelios

- **Titulación**: Teología
- **Módulo/Materia**: Sagrada Escritura
- **ECTS**: 6
- **Curso, semestre**: 2º curso, 2º semestre
- **Carácter**: Obligatorio
- **Profesorado**: Juan Chapa
- **Idioma**: Español
- **Aula, Horario**: Aula 4, Lunes de 10.00 a 13.45 (8-1-2024 al 26-4-2024)

COMPETENCIAS

Saber manejar las herramientas de exégesis de los evangelios; especialmente en lo que se refiere a los métodos y a la dimensión teológica de los textos.

PROGRAMA

Sección I: De la formación de los evangelios

1. La instrucción "Sancta Mater Ecclesia" sobre la historicidad de los evangelios. Precedentes, exposición, efectos de la instrucción.

2. De Jesús a los evangelios. La transmisión de los episodios de los evangelios. La crítica (la historia) de las formas: fundamentos literarios y teológicos desde la escuela de las religiones, clasificación, resultados. La transmisión oral: fundamentos, clasificación, resultados.

3. De los escritos al canon de un evangelio en cuatro formas. La composición de los evangelios. Testimonios sobre los evangelios en los padres apostólicos. La situación de los evangelios a mediados del siglo II: Marción, san Justino, otros testimonios. Un canon de los evangelios y un evangelio en cuatro formas.

4. Ejercicios. Estudio histórico crítico de diversos tipos de textos: parábolas, relatos de milagros, sentencias —sapienciales, proféticas, de la vida de la comunidad—, el discurso escatológico y el lenguaje apocalíptico. El prólogo de San Juan.

Sección II: De los evangelistas

1. Cuestiones en torno a las características histórico literarias de cada uno de los evangelios. Quién, a quién, cómo, donde, cuando, por qué.

2. El género literario evangelio. Historia de la cuestión. Teorías modernas. Descripción del "género evangelio" desde el punto de vista comunicativo: rasgos de género en los evangelios y rasgos pertinentes del género evangelio. ¿Se puede hablar de un género evangélico? ¿Pertenece san Juan al mismo género que los sinópticos?

3. Teología de los evangelistas. La crítica de la redacción. Los valores subrayados en cada uno de los evangelios.

4. Ejercicios de análisis. Diversos pasajes paralelos en los evangelios sinópticos propuestos en con título ciego: descubrir de qué evangelio proceden y justificarlo en los textos.

Sección III: De los evangelios apócrifos

1. Los evangelios apócrifos. Panorama general. Clasificación, origen, difusión, testimonios textuales.

2. La gnosis, el gnosticismo de la gnosis y los gnosticismos del siglo II. Descripción, Evangelios vinculados a gnosticismos concretos; historia de los efectos de los evangelios apócrifos.

3. Evangelio de Tomás, Evangelio de María Magdalena, Evangelio de Pedro, Protoevangelio de Santiago. Otros evangelios apócrifos:

4. Evangelios canónicos y evangelios apócrifos. Ejercicios de análisis: La oveja perdida, los viñadores homicidas, Jesús y la cruz, la figura de la Magdalena en los evangelios canónicos y apócrifos.

EVALUACIÓN

CONVOCATORIA ORDINARIA

Evaluación:

60% contenidos teóricos

40% ejercicios y presentaciones realizados por los alumnos tanto en clase como en casa

El examen final será el 2/5/2024

CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA

Sólo será necesario superar la parte suspendida

El examen será el 7/6/2024

HORARIOS DE ATENCIÓN

Prof. Juan Chapa (jchapa@unav.es)

- Despacho 1630

BIBLIOGRAFÍA

Estrada, B., *Así nacieron los evangelios*, BAC: Madrid, 2016. Localízalo en la Biblioteca

Balaguer, V. (ed.), *Comprender los Evangelios*, Eunsa: Pamplona, 2005. Localízalo en la Biblioteca [Recurso electrónico e impreso]

Puig i Tarrech, A., *Diez textos gnósticos: traducción y comentarios*, Verbo Divino: Estella (Navarra, 2018 Localízalo en la Biblioteca

Puig i Tarrech, A., *Un Jesús desconocido: las claves del evangelio gnóstico de Tomás*, Ariel: Barcelona 2008 Localízalo en la Biblioteca

Universidad de Navarra

Chapa, J. (ed.), *Introducción a los escritos de San Juan: Evangelio, Cartas, Apocalipsis*, Eunsa, Pamplona 2011. Localízalo en la Biblioteca [Recurso impreso] Localízalo en la Biblioteca [Recurso electrónico]

Guijarro, S., *Los cuatro evangelios*, Sígueme: Salamanca, 2010. Localízalo en la Biblioteca